

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2007. január–február

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre az előző évek szemlézett folyóirataira terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2007. év során megjelennek. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A 2007. év folyamán, mivel a Szépirodalmi Figyelőben minden rovat terjedelmét csökkenteni kellett, a kéthavi tételekből csupán az első három rész (vers, rövidpróza, hosszúpróza) közlésére nyílik lehetőség, ezért a kényszerű tematikus szűkítésért olvasóink elnézését kérjük. Maga a gyűjtés azonban változatlan, s a most kimaradt fejezetek (esszé; napló, emlékezés, jegyzet; közönség előtt előadásra szánt mű; átmeneti műfajok; kevert műfajok) a 2006. évi összesített kötetben* természetesen szerepelni fognak, az eredetileg is csak abba szánt részekkel (beszélgetés, levelezés, műhelynapló; kritika, recenzió, ismertetés; tanulmány; irodalmi múlt) együtt.

AZ ÖSSZEÁLLÍTÁS ALAPJÁUL SZOLGÁLÓ FOLYÓIRATOK

Alföld, 2007. 1., 2.
Árgus, 2007. 1.
Bárka, 2007. 1., 2.
Életünk, 2007. 1.
Eső, 2007. 1.
Ezredvég, 2007. 1., 2.
Forrás, 2007. 1., 2.
Helikon (Kolozsvár), 2007. február 25.
Híd, 2007. 1., 2.
Hitel, 2007. 1., 2. (Sütő András emlékére)
Holmi, 2007. 1.
Irodalmi Jelen, 2007. 1.
Irodalmi Szemle, 2007. 1.
Jelenkor, 2007. 1., 2.
Kalligram, 2007. 1.
Korunk, 2007. 1., 2.
Látó, 2007. 1.
Lyukasóra, 2007. 1.

Műhely, 2007. 1.
Napút, 2007. 1., 2.
Palócföld, 2007. 1., 2.
Pannonhalmi Szemle, 2007. 1.
Parnasszus, 2007. 1.
PoLiSz, 2006. december–2007. január; 10.
(100., jubileumi szám)
Székelyföld, 2007. 1., 2.
Szőrös Kő, 2007. 1.
Tekintet, 2007. 1., 2.
Tiszatáj, 2007. 1., 2.
Új Forrás, 2007. 1., 2.
Várad, 2007. 1–2.
Vigilia, 2007. 1., 2.

VERS

1. ACZÉL Géza: *megigazulás.* = Tiszatáj, 2/13. p.
2. ACSAI Roland: *Advent.* = Parnasszus, 1/45. p.

* A Magyar irodalmi repertórium 2003 és Magyar irodalmi repertórium 2004 című kötetek már megjelentek. Hálózati változat: www.repertorium.hu. (A Szerk.)

3. ACSAI Roland: *Kemijoki*. = Új Forrás, 1/5. p.
4. ACSAI Roland: *Ruska*. = Új Forrás, 1/3–4. p.
5. ACSAI Roland: *Sininen betki*. = Parnaszus, 1/45. p.
6. ÁGAS Lehel: *Lázhullám*. = Palócföld, 1/86. p.
7. ÁGAS Lehel: *Madaram*. = Palócföld, 1/87. p.
8. ÁGAS Lehel: *Pazar éj*. = Napút 1/90. p.
9. ÁGAS Lehel: *Tálán révílet*. = Napút 1/91. p.
10. ANDÓ István: *Ajánédék...?* = Bárka, 2/10–11. p.
11. ANDÓ István: *Rokonomboz*. = Bárka, 2/10. p.
12. APOSTAGI Zoltán: *Október 23. 2006*. = PoLiSz, 10/157. p.
13. ÁRVAI Ferenc Odön: *kassák lerázása*. = Napút 1/86–87. p.
14. BABICZKY Tibor: *Esti cédula*. = Árgus, 1/48. p.
15. BABICZKY Tibor: *Idegen*. = Árgus, 1/47. p.
16. BÁGER Gusztáv: *Árnyékok*. = Eső, 1/41. p.
17. BÁGER Gusztáv: *Lolítáboz*. = Eső, 1/42. p.
18. BÁGER Gusztáv: *Panasz*. = Eső, 1/42. p.
19. BÁGER Gusztáv: *Perpectum Dominae*. = Eső, 1/42. p.
20. BAGU László: *utazás a félelem középpontja felé*. = Parnaszus, 1/144. p.
21. BÁGYONI SZABÓ István: *Hídverők a Duna partján*. = PoLiSz, 10/97–100. p.
22. BAK Rita: *Konyha*. = PoLiSz, 10/134. p.
23. BAK Rita: *Szírommesék*. = PoLiSz, 10/134. p.
24. BALASKÓ Jenő: *Dobpárbaj I.* = PoLiSz, 10/81–82. p.
25. BALASKÓ Jenő: *Dobpárbaj II.* = PoLiSz, 10/82. p.
26. BÁLINT Tamás: *De működött-e a csengő?* = Helikon, február 25. 11. p.
27. BÁLINT Tamás: *Fekete-féhér és kétszínű*. = Helikon, február 25. 11. p.
28. BÁLINT Tamás: *A nők után*. = Helikon, február 25. 11. p.
29. BARAK László: *Bombabiztos sztori*. = Parnaszus, 1/36–38. p.
30. BARAK László: *Bombabiztos sztori*. = Szőrös Kő, 1/5. p.
31. BARAK László: *ha mégoly sanyarúnak lett is kitalálva...* = Szőrös Kő, 1/7. p.
32. BARAK László: *bízen akár b. e. ellist is olvashat...* = Szőrös Kő, 1/6. p.
33. BÁRDOS László: *Osztálytárskereső*. = Parnaszus, 1/112. p.
34. BÁRDOS László: *Sereg és légió*. = Parnaszus, 1/113. p.
35. BARNA T. Attila: *Ladányi Mihálynak, odaátira*. = Életünk, 1/42. p.
36. BARNA T. Attila: *Látalak, szerelem*. = Életünk, 1/41. p.
37. BÁTHORI Csaba: *Drágakő-fantázia*. = Eső, 1/24–25. p.
38. BÁTHORI Csaba: *Megérem életem*. = Eső, 1/24. p.
39. BÁTHORI Csaba: *Minden célból élet*. = Eső, 1/23. p.
40. BECK Tamás: *Dubrovnik*. = Műhely, 1/47. p.
41. BECK Tamás: *Lendvai hétfő délután, felbőkkel*. = Műhely, 1/47. p.
42. BECK Tamás: *Nem, többet*. = Műhely, 1/46. p.
43. BECK Tamás: *Vájon mi*. = Műhely, 1/46–47. p.
44. BECK Tamás: *Visszapörgetett filmem*. = Műhely, 1/46. p.
45. BEKKER Kinga: *Madarak*. = PoLiSz, 10/131. p.
46. BEKKER Kinga: *Szerelmem*. = PoLiSz, 10/131. p.
47. BIHARI Sándor: *Ilyen idők is voltak*. = Tekintet, 1/4. p.
48. BIHARI Sándor: *Kegyetlenségek*. = Tekintet, 1/4. p.
49. BIHARI Sándor: *Tekintet*. = Tekintet, 1/3. p.
50. BIHARI Sándor: *Végyül*. = Tekintet, 1/3–4. p.
51. BÍRÓ József: *Best-zeller*. Ágh István. Balaskó Jenő. Bella István. Géczy János. = Napút 2/72–74. p.
52. BIRTALAN Balázs: *Gépidő*. = Kalligram, 1/22. p.
53. BIRTALAN Balázs: *Kései execgézis*. = Kalligram, 1/21. p.
54. BIRTALAN Ferenc: *Alföld*. = Parnaszus, 1/138. p.
55. BIRTALAN Ferenc: *Bobócok, szittyák*. = Ezredvég, 1/10. p.
56. BIRTALAN Ferenc: *Kellenek hát*. = Parnaszus, 1/138. p.
57. BIRTALAN Ferenc: *Kiszámlolásig*. = Ezredvég, 1/10. p.
58. BIRTALAN Ferenc: *Mese egy népmeséről*. = Tekintet, 1/26. p.
59. BIRTALAN Ferenc: *Negyven év*. = Tekintet, 2/114. p.
60. BIRTALAN Ferenc: *Pár karcsapás*. = Tekintet, 1/27. p.
61. BIRTALAN Ferenc: *Tánc*. = Ezredvég, 1/11. p.
62. BIRTALAN Ferenc: *A víztoronymál*. = Tekintet, 1/25–26. p.
63. BODA Magdolna: *azt mondják*. = Tekintet, 2/67. p.

64. BODA Magdolna: *(esik)*. = Ezredvég, 2/19. p.
65. BODA Magdolna: *mától...* = Tekintet, 2/68. p.
66. BODA Magdolna: *nagymama!* = Tekintet, 2/67. p.
67. BODA Magdolna: *(new age)*. = Tekintet, 2/66. p.
68. BODA Magdolna: *(r sugarú kör)*. = Ezredvég, 2/19. p.
69. BODA Magdolna: *régen egyszerűbb volt...* = Tekintet, 2/68. p.
70. BODA Magdolna: *(töltjük az időnk)*. = Tekintet, 2/66. p.
71. BODOR Béla: *Kovács András Ferenc-palimpszeszt*. = Irodalmi Jelen, 1/6. p.
72. BODOR Béla: *Petőfi Sándor-palimpszeszt*. = Irodalmi Jelen, 1/6. p.
73. BOGDÁN László: *A Necronomicon*. = Irodalmi Jelen, 1/7. p.
74. BOGDÁN László: *Richardo Reis Tábitin*. 14. Első levél Teive mélyentisztelt bárójának. 15. Visszaesések. 16. Első levél Alexander Search-nak. 17. Kezdetek. = Tiszatáj, 2/34–36. p.
75. BOGDÁN László: *Richardo Reis Tábitin*. 49. A fekete tükör. 50. Harmadik levél Lídiának. 51. A vadászok. 52. Harmadik levél mesteremnek, Alberto Caicionak. 53. A hegyi pásztor. = Bárka, 2/28–32. p.
76. BOGDÁN László: *Ricardo Reis Tábitin*. 62. Harmadik (hívó)levél Teje különönc bárójának. 63. A görög sziget. 64. Harmadik levél Alexander Searchnak. Jöjjön! 65. A sziget rejtelméi. = Várad, 1–2/18–24. p.
77. BOGDÁN László: *A Sütő András-címtár*. = Hítel, 2/119. p.
78. BOKOR Levente: *Gyógykatalin 50*. = PoLiSz, 10/162–163. p.
79. BOLDOGH Dezső: *Fölkerekednek majd*. = Parnaszus, 1/124. p.
80. BOLDOGH Dezső: *Hétköznapok*. = Parnaszus, 1/125–126. p.
81. BOLDOGH Dezső: *Meg se köszönted*. = Ezredvég, 1/24. p.
82. BOLDOGH Dezső: *Túlzottan szentimentális költemény*. = Ezredvég, 1/24. p.
83. BOTÁR Attila: *Avatásünnep*. = Ezredvég, 1/29. p.
84. BRASNYÓ István: *Négy költemény*. Vízsgár/Szőkökút – Vezetékes idő: A pillanat; A tél jött; Szívenütés; Márc. 15-e Újvidéken, 2006. = Hid, 1/14–16. p.
85. CZEGŐ Zoltán: *Amerikában*. = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
86. CZEGŐ Zoltán: *Éhség*. = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
87. CZEGŐ Zoltán: *Erdély felé, menet*. = PoLiSz, 10/103. p.
88. CZEGŐ Zoltán: *Gyalogátjáró Páskándi Géza sírjánál*. Teozófiai szeminárium. = PoLiSz, 10/103. p.
89. CZEGŐ Zoltán: *Isten jár a kertek alatt*. = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
90. CZIROK Ferenc: *Amikor csodák születnek az ég alatt*. = Tekintet, 1/114. p.
91. CZIROK Ferenc: *Romokon túl*. = Tekintet, 1/115. p.
92. CZIROK Ferenc: *Vágyódás*. = Tekintet, 1/115. p.
93. CSANÁDY János: *Csodaszarvas?* = Hítel, 1/75. p.
94. CSANÁDY János: *Egyedül a hajnallal*. = Hítel, 1/76–77. p.
95. CSANÁDY János: *A térképén*. = Hítel, 1/75–76. p.
96. CSEH Katalin: *Csőnd és képzelet*. = Látó, 1/54. p.
97. CSEH Katalin: *Csőndöveget*. = Látó, 1/54–55. p.
98. CSEH Katalin: *Hold és csönd*. = Látó, 1/51–52. p.
99. CSEH Katalin: *Nocturno*. = Látó, 1/52–53. p.
100. CSEH Katalin: *Tárgy(ak) és csönd*. = Látó, 1/53–54. p.
101. CSEH Katalin: *Tényvers*. = Látó, 1/51. p.
102. CSEH Katalin: *Tűnődő*. = Látó, 1/55–56. p.
103. CSEHY Zoltán: *Heliogabalus*. A hajó. A torony. Az ösvérhajcsár-csuklya. Symiamira. = Bárka, 2/74–76. p.
104. CSEHY Zoltán: *A Milhaud-változó I.* = Jelenkor, 1/43. p.
105. CSEHY Zoltán: *A Milhaud-változó II.* = Jelenkor, 1/44. p.
106. CSEHY Zoltán: *A Milhaud-változó III.* = Jelenkor, 1/44. p.
107. CSEHY Zoltán: *A Milhaud-változó IV.* = Jelenkor, 1/45. p.
108. CSEPREGI János: *Négy ál-limerick*. Felöltött dolgok. A selyemcukor. Feleltetés. Útravaló. = Napút 2/61. p.
109. CSIKI László: *Személyes ügyek*. = Korunk, 2/65. p.
110. CSONTOS János: *Magyar főbász*. = Életünk, 1/1–4. p.
111. DARÁNYI Sándor: *Aszterion háza*. = Jelenkor, 1/78–79. p.

112. DARÁNYI Sándor: *Egy parti sakk.* = Holmi, 1/45. p.
113. DARÁNYI Sándor: *Esti ébredés.* = Holmi, 1/44. p.
114. DARÁNYI Sándor: *Európé elfordul.* = Jelenkor, 1/79–80. p.
115. DIENES Tibor: *Hajnali üzenet.* = Ezredvég, 2/5. p.
116. DOBAI Bálint: *A poklok papja.* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
117. DONKÓ László: *Alku.* = Tekintet, 2/90. p.
118. DONKÓ László: *falusai téli este.* = Ezredvég, 1/22. p.
119. DONKÓ László: *félirat egy templomfreskóra.* = Ezredvég, 1/22. p.
120. DONKÓ László: *hajnal.* = Ezredvég, 2/6. p.
121. DONKÓ László: *Kereskedők királya.* = Ezredvég, 2/6. p.
122. DONKÓ László: *Tél, umalom, köd.* = Tekintet, 2/91. p.
123. DONKÓ László: *a víz folyt tovább.* = Tekintet, 2/90–91. p.
124. DÖBRENTEI Kornél: *És támadt férfi megint.* = Hítel, 2/39–40. p.
125. DUDÁS Sándor: *Menet.* = Eső, 1/43. p.
126. DUDÁS Sándor: *Párbuzamok.* = Eső, 1/44–45. p.
127. DUDÁS Sándor: *Zenthe Ferenc temetésekor.* = Eső, 1/43–44. p.
128. ÉBERT Tibor: *Bolyongás.* = PoLíSz, 10/45. p.
129. ÉBERT Tibor: *Über alles.* = Napút 2/70–71. p.
130. EGYED Emese: *Feliratok.* = Bárka, 1/58. p.
131. EGYED Emese: *Könyörögtem.* = Bárka, 1/56. p.
132. EGYED Emese: *Pensiero.* = Bárka, 1/55. p.
133. EGYED Emese: *Töredék.* = Bárka, 1/56–57. p.
134. EGYED Emese: *Trovarsi.* = Helikon, február 25. 1. p.
135. EGYED Emese: *Válaszok.* = Bárka, 1/57. p.
136. EGYED Emese: *A verses naplóból.* = Székelyföld, 2/5–6. p.
137. EGYED Emese: *Vissza.* = Helikon, február 25. 1. p.
138. ESNAGY József: *Egyre lényegesebbé és meghatározóbbá.* = Ezredvég, 1/30. p.
139. ESNAGY József: *Észrevétemül.* = Ezredvég, 2/3. p.
140. ESNAGY József: *A költő gazdaságos munkavégzéséről.* = Ezredvég, 2/4. p.
141. ESZTERŐ István: *Állomás.* = Székelyföld, 2/39. p.
142. ESZTERŐ István: *Flórához.* = PoLíSz, 10/83. p.
143. ESZTERŐ István: *József Attila üdvözlése.* = PoLíSz, 10/82–83. p.
144. FALCSIK Mari: *Köny.* Négy vers egy faluról. = Bárka, 1/4–5. p.
145. FALUDI Ádám: *a barmatos varjú kibúlt az ágon.* = Parnasszus, 1/135. p.
146. FALUDI Ádám: *Iteje lenne egy jövedelmező magatartás után nézni.* = Parnasszus, 1/134. p.
147. FARKAS Antal: *Váradai anziksz.* Indóház. Papnevelde. Kanonok sor. = Várad, 1–2/28–30. p.
148. FAZAKAS Attila: *De agricultura.* = Látó, 1/39. p.
149. FAZAKAS Attila: *Ikonoklaszmosz.* = Látó, 1/40–41. p.
150. FAZAKAS Attila: *Napóra.* = Látó, 1/41. p.
151. FAZAKAS Attila: *Sutogások a paradoszban.* = Látó, 1/40. p.
152. FAZAKAS Attila: *Úrvacsora.* = Látó, 1/39–40. p.
153. FECSKE Csaba: *Az a cél.* = Vigilia, 2/124. p.
154. FECSKE Csaba: *Így volt, nem így volt.* = Bárka, 2/60. p.
155. FECSKE Csaba: *Limerickek.* A virtuóz. A megbántott. Ódonad. A halvérű hős. Költői sors. Halottak. Rémm Elek. A blazírt. Madách tragédiája. Kétség. Költői kérdés. Kochahorgász. Mogyoród. Bibliái. = Napút 2/123–124. p.
156. FECSKE Csaba: *Megmarad-e valami.* = Bárka, 2/59. p.
157. FECSKE Csaba: *Nélküle is.* = Bárka, 2/61–62. p.
158. FECSKE Csaba: *Az öregkor küszöbén.* = Vigilia, 2/124. p.
159. FECSKE Csaba: *Szegény kis Balázs.* = Bárka, 2/61. p.
160. FECSKE Csaba: *Télünk.* = Bárka, 2/59. p.
161. FEKETE Richárd: *Ballada a Hercegnő bocsánatáról.* = Irodalmi Jelen, 1/12. p.
162. FEKETE Richárd: *Két vers Szócs Géznak.* = Irodalmi Jelen, 1/12. p.
163. FEKETE Richárd: *meghasadt szonett.* = Irodalmi Jelen, 1/12. p.
164. FENYVESI Félix Lajos: *Októberi imádság.* = Lyukasóra, 1/17. p.
165. FENYVESI Félix Lajos: *Város gyertyafényben.* = Lyukasóra, 1/17. p.

166. FERENCZI László: *Hatvannyolc.* = PoLíSz, 10/6. p.
167. FILIP Tamás: *Távasszkodás.* = Parnasszus, 1/86. p.
168. FINY Petra: *Angyaltojás.* = Parnasszus, 1/81. p.
169. FINY Petra: *A gyermekek.* = Parnasszus, 1/80. p.
170. FINY Petra: *A hajótörött.* = Parnasszus, 1/80. p.
171. FISCHER Mária: *Feketénél feketébb.* = Műhely, 1/40. p.
172. FISCHER Mária: *Mesebeszéd.* = Műhely, 1/40. p.
173. FISCHER Mária: *Mondhatom éveken át.* = Műhely, 1/40. p.
174. FODOR Ákos: *Axióma.* = Parnasszus, 1/46. p.
175. FODOR Ákos: *Axióma.* = Parnasszus, 1/47. p.
176. FODOR Ákos: *Brecht-visszhang.* = Parnasszus, 1/46. p.
177. FODOR Ákos: *Ecce homo.* = Parnasszus, 1/48. p.
178. FODOR Ákos: *Életfogytig.* = Parnasszus, 1/46. p.
179. FODOR Ákos: *Gyerek-blog.* = Parnasszus, 1/47. p.
180. FODOR Ákos: *Kapcsolat-riport.* = Parnasszus, 1/47. p.
181. FODOR Ákos: *Koan.* = Parnasszus, 1/47. p.
182. FODOR Ákos: *Ősz.* = Parnasszus, 1/46. p.
183. FODOR Ákos: *Tánács.* = Parnasszus, 1/46. p.
184. FODOR Ákos: *Tündérpárbeszéd.* = Parnasszus, 1/48. p.
185. FODOR Ákos: *Vox humana.* = Parnasszus, 1/47. p.
186. FODOR Ákos: *Xénia.* = Parnasszus, 1/48. p.
187. FÖLDVÁRI József: *Énekbeszéd.* = Ezredvég, 2/12. p.
188. FUCSKÓ Miklós: *Adventi haikuk.* [napóra]. [megtévedt idill]. [inverz]. [bioóra]. [vizsgáztalásul]. [imádság]. = PoLíSz, 10/192. p.
189. GÁGYOR József: *Gyermekkoromnak óriása.* = Irodalmi Szemle, 1/51. p.
190. GÁGYOR József: *Mint apró kavics a tengerbe...* = Irodalmi Szemle, 1/50. p.
191. GÁGYOR József: *Zászlók.* = Irodalmi Szemle, 1/51. p.
192. GÁL Éva Emese: *Álom.* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
193. GÁL Éva Emese: *November.* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
194. GÁL Éva Emese: *Semmi.* = Várad, 1–2/26. p.
195. GÁL Éva Emese: *Szabadság?* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
196. GÁL Éva Emese: *Szél.* = Várad, 1–2/25. p.
197. GÁL Éva Emese: *Szonett.* = Várad, 1–2/25. p.
198. GÁL Sándor: *fekete lángok.* = Hítel, 2/54. p.
199. GALÁCZ Karolina: *0:51.* = Kalligram, 1/12. p.
200. GALÁCZ Karolina: *Féltés.* = Kalligram, 1/12. p.
201. GALÁCZ Karolina: *Szabadesés.* = Kalligram, 1/12. p.
202. G[ÉHER]. István László: *Csongor.* = Bárka, 2/52. p.
203. G[ÉHER]. István László: *A dzsungel.* = Műhely, 1/30. p.
204. G[ÉHER]. István László: *Egy sejtés vége.* = Műhely, 1/30. p.
205. G[ÉHER]. István László: *Nyári haikuk.* = Bárka, 2/52. p.
206. G[ÉHER]. István László: *Szem hunytán.* = Parnasszus, 1/94. p.
207. GERGELY Ágnes: *Az alabástrom út.* = Műhely, 1/28. p.
208. GERGELY Ágnes: *Tükörpillanat.* = Bárka, 1/3. p.
209. GITTAI István: *Idegen ismerős.* = Várad, 1–2/4. p.
210. GITTAI István: *Kedvencem, hajnal-mágusom.* = Várad, 1–2/5. p.
211. GORON Sándor: *Alkony Szent László városában.* = Várad, 1–2/42–43. p.
212. GORON Sándor: *himmusz egy látomásról.* = Várad, 1–2/43–44. p.
213. GÖMÖRI György: *Németekkel teaözva 1931-ben.* = Jelenkor, 1/49. p.
214. GÖMÖRI György: *Új változat Oféliára.* = Jelenkor, 1/49. p.
215. GYÖRE Balázs: *a harangszó menti meg.* = Vigilia, 1/44. p.
216. GYÖRE Balázs: *az örödiiken.* = Vigilia, 1/44–45. p.
217. GYÖRE Bori: *Fekete-félcé.* = Árgus, 1/86. p.
218. GYÖRE Bori: *A hiszházban.* = Árgus, 1/86. p.
219. GYÖRE Imre: *Játék.* = Ezredvég, 2/24. p.
220. GYÖRFFY Ákos: *Hajnal a középhegységben.* = Új Forrás, 2/34. p.
221. GYÖRFFY Ákos: *Havazás Amiens-ben.* = Alföld, 2/7–8. p.

222. GYÖRFFY Ákos: *Radkersburgi elégia.* = Alföld, 2/8–9. p.
223. GYÖRFFY Ákos: *Az ünnep.* = Székelyföld, 1/12–14. p.
224. GYÖRFFY Ákos: *A vízválasztón.* = Székelyföld, 1/14. p.
225. GYÖRFFY Attila: *Erdélyi énekek éneke.* = PoLisZ, 10/180–183. p.
226. GYURKOVICS Tibor: *Mednyánszky László: Tanulmányfejt.* = Lyukasóra, 1/Hátsó borító.
227. GYURKOVICS Tibor: *Örök levél.* = PoLisZ, 10/156. p.
228. HALASI Zoltán: *Az Állami Népi Együttes.* = Alföld, 1/3–4. p.
229. HALASI Zoltán: *Ázáde.* Egy perzsa ezüstpáncs leírása. = Forrás, 2/3–4. p.
230. HALMAI Tamás: *Gnózis.* = Műhely, 1/42. p.
231. HALMAI Tamás: *Gótika.* = Műhely, 1/42. p.
232. HALMAI Tamás: *A hírnök búcsúja.* = Műhely, 1/43. p.
233. HALMAI Tamás: *A hírnök második eljövetele.* = Műhely, 1/43. p.
234. HALMAI Tamás: *Vonzás.* = Szörös Kő, 1/21. p.
235. HANDI Péter: *Csak a gyökér.* = Tiszatáj, 1/51. p.
236. HANDI Péter: *Cserépkályha.* = Tiszatáj, 1/52. p.
237. HANDI Péter: *Jumbo, nyugdíjban.* = Tiszatáj, 1/52–53. p.
238. HANDI Péter: *Mint.* = Tiszatáj, 1/53. p.
239. HANDI Péter: *Öregek.* = Tiszatáj, 1/54. p.
240. HANDI Péter: *Tűzfűl.* = Tiszatáj, 1/55. p.
241. HARTAY Csaba: *Gyógyult betűk.* = Bárka, 1/45. p.
242. HARTAY Csaba: *Híába.* = Bárka, 1/46. p.
243. HATÁR Győző: *Sárkánybó.* = Árgus, 1/3. p.
244. HAVASI Attila: *Egy másik életben légy leszek.* = Jelenkor, 1/46–47. p.
245. HAVASI Attila: *A kilenc kukta balladája.* = Jelenkor, 1/48. p.
246. HAVASI Attila: *Mátyás király tüke.* = Jelenkor, 1/47–48. p.
247. HAVASI Attila: *Az orrszarvúak döndülő csapatja.* = Jelenkor, 1/46. p.
248. HODOSI Miklós: *Falu, békeség.* = Tekintet, 1/98–99. p.
249. HODOSIMiklós: *Mese.* = Tekintet, 1/98. p.
250. HODOSIMiklós: *Utak.* = Tekintet, 1/99. p.
251. HORVÁTH Elemér: *abszurdítások.* = Holmi, 1/18. p.
252. HORVÁTH Elemér: *csendélet.* = Műhely, 1/38. p.
253. HORVÁTH Elemér: *az intermezzo.* = Holmi, 1/18. p.
254. HORVÁTH Elemér: *karrier.* = Műhely, 1/37. p.
255. HORVÁTH Elemér: *la mestiza.* = Műhely, 1/38. p.
256. HORVÁTH Elemér: *megalút.* = Műhely, 1/37. p.
257. HORVÁTH Elemér: *orwell.* = Műhely, 1/38. p.
258. HORVÁTH Elemér: *örömbír.* = Tekintet, 1/88. p.
259. HORVÁTH Elemér: *a queen mary féldélzetén.* = Műhely, 1/37. p.
260. HORVÁTH Elemér: *reggeli teázás csalával.* = Holmi, 1/19. p.
261. HORVÁTH Elemér: *spleen.* = Holmi, 1/19. p.
262. HORVÁTH Elemér: *visszatekintés az óvilágba.* = Tekintet, 1/88. p.
263. HORVÁTH Előd Benjámín: *Aeneas sakkozik.* = Korunk, 2/94–95. p.
264. HORVÁTH Előd Benjámín: *A meghajlás művészete.* = Korunk, 2/92. p.
265. HORVÁTH Előd Benjámín: *Mikor a házban megbetegedett.* = Korunk, 2/94. p.
266. HORVÁTH Előd Benjámín: *Őszelő.* = Korunk, 2/92–93. p.
267. HORVÁTH Péter, N.: *Pitypang.* = Ezredvég, 2/18. p.
268. IANCU Laura: *Confessiones.* = Székelyföld, 1/36–37. p.
269. IANCU Laura: *egyszer.* = Bárka, 1/23. p.
270. IANCU Laura: *Az elmúlás.* = Székelyföld, 1/36. p.
271. IANCU Laura: *Középidő.* = Székelyföld, 1/36. p.
272. IANCU Laura: *megérkezés.* = Bárka, 1/23. p.
273. IANCU Laura: *nagypéntek.* = Bárka, 1/23–24. p.
274. IJJAS Tamás: *Biff levele Willy Lomanhez.* = Árgus, 1/76. p.
275. IJJAS Tamás: *Juliette Lewis szeme.* = Árgus, 1/75–76. p.
276. IJJAS Tamás: *Szélyédett sarokban...* = Parnasszus, 1/87. p.
277. IJJAS Tamás: *A vándor ruháján...* = Parnasszus, 1/87. p.
278. IMRE Flóra: *Lassan megöregszik.* = Holmi, 1/3. p.
279. IMREH András: *Futó zápor.* = Parnasszus, 1/85. p.
280. ISZLAI Zoltán: *Kollekció Kompolyországból.* = Tekintet, 2/82–84. p.

281. IZSÓ Zita: *Kalózima.* = Irodalmi Jelen, 1/12. p.
282. IZSÓ Zita: *Tizenegy perc.* = Irodalmi Jelen, 1/12. p.
283. JÁRVÁS Péter: *Három bamis szonett.* = Ezredvég, 1/36–37. p.
284. JÁRVÁS Péter: *Lányok a bárban.* = Ezredvég, 1/35. p.
285. JÁRVÁS Péter: *Szonett a konyhából.* = Ezredvég, 2/10. p.
286. JÁSZ Attila: *XLIII. [Hol az Isten].* = Pannohalmi Szemle, 1/80. p.
287. JÁSZ Attila: *[Ináresnév].* = Forrás, 2/19. p.
288. JÁSZ Attila: *Xántus.* (Részletek.) = Tiszatáj, 1/28–35. p.
289. JÁSZ Attila: *XANTUSiana.* XXI. [„Foltos nyakorján”]. XXIII. [Régi ügy]. XXIV. [Medveház]. XLI [Hazudozó]. = Parnasszus, 1/39–41. p.
290. JENEI Gyula: *árványk.* = Új Forrás, 1/29. p.
291. JENEI Gyula: *ok és okozat.* = Új Forrás, 1/28. p.
292. JENEI Gyula: *vagyvadgalamb.* = Új Forrás, 1/27. p.
293. JÓNÁS Tamás: *Collapsus.* = Bárka, 1/9. p.
294. JÓNÁS Tamás: *Fércmű.* = Bárka, 1/8. p.
295. JÓNÁS Tamás: *Fércmű.* = Eső, 1/39. p.
296. JÓNÁS Tamás: *Intés a nőböz.* = Eső, 1/38. p.
297. JÓNÁS Tamás: *Kiderül.* = Bárka, 1/9. p.
298. JÓNÁS Tamás: *Művészi hitvallás.* = Bárka, 1/8. p.
299. JÓNÁS Tamás: *Nekikezdeni a pusztulásnak.* = Eső, 1/38. p.
300. JÓZSA Emő: *Madrid, Goya.* = Új Forrás, 2/49. p.
301. JÓZSA Emő: *Olvadás Budapesten.* = Új Forrás, 2/50. p.
302. JÓZSA Emő: *Ván ez így.* = Új Forrás, 2/51. p.
303. JUHASZ Maxim: *Tájkép és politika.* = Ezredvég, 1/14. p.
304. KABAI Lóránt, K.: *egri csillagok.* = Új Forrás, 1/40. p.
305. KABAI Lóránt, K.: *rutin.* = Új Forrás, 1/41. p.
306. KABDEBÓ Tamás: *Kívánságok.* = Palócföld, 1/3. p.
307. KAISER László: *Hozzád hajnalodtam.* = Ezredvég, 2/10. p.
308. KÁLMÁN Gábor: *Fuga.* = Jelenkor, 1/77. p.
309. KÁNTOR Zsolt: *Az inspiráció transzparens.* = Tekintet, 1/82. p.
310. KÁNTOR Zsolt: *Palack és gráf.* = Tekintet, 1/82. p.
311. KÁNTOR Zsolt: *Sharp op. 11.* = Tekintet, 1/81. p.
312. KÁNTOR Zsolt: *Sharp op. 90.* = Tekintet, 1/81–82. p.
313. KÁNTOR Zsolt: *A zsinórmérték fonalszájai.* = Tekintet, 2/53. p.
314. KARÁCSONYI Zsolt: *Betű szerint.* = Parnasszus, 1/111. p.
315. KARÁCSONYI Zsolt: *Emlős a ködben.* = Alföld, 1/31–32. p.
316. KARÁCSONYI Zsolt: *Esti induló.* = Parnasszus, 1/110. p.
317. KARÁCSONYI Zsolt: *Jár a vadkan.* = Bárka, 1/17–18. p.
318. KARÁCSONYI Zsolt: *A látbatatlan oldal.* = Alföld, 1/30–31. p.
319. KARÁCSONYI Zsolt: *A színt érzékelése.* = Bárka, 1/18. p.
320. KARÁCSONYI Zsolt: *Vezérral.* = Bárka, 1/17. p.
321. KARAFIÁTH Orsolya: *Blaulicht und Zwielficht.* = Árgus, 1/18. p.
322. KARAFIÁTH Orsolya: *Morgen.* = Árgus, 1/16. p.
323. KARAFIÁTH Orsolya: *Wër hat dich verraten?* = Árgus, 1/17. p.
324. KELEMEN Erzsébet: *Fobász Nagy Gáspárré.* = Hítel, 1/84–85. p.
325. KEMENCZKY Judit: *Örökkévalóság.* = Lyukasóra, 1/12. p.
326. KEMSEI István: *Téli reggel.* = Parnasszus, 1/127. p.
327. KERÉK Imre: *Bartók.* = Életünk, 1/64. p.
328. KERÉK Imre: *Bartók.* = Hítel, 1/69. p.
329. KERÉK Imre: *Hommage a József Attila.* = Palócföld, 2/140. p.
330. KERÉK Imre: *Kodály.* = Életünk, 1/64. p.
331. KERÉK Imre: *Lakatlan csillag csónadjét.* = Hítel, 1/68. p.
332. KERESZTESI József: *Szانونok és lágy-ságjelek.* (Iván gyermekkor). (Lajka kutyája éji dala). (Gorbacsov-mauzóleum). = Szörös Kő, 1/14–19. p.
333. KETTYKÓ István: *Hazatéréseim.* = Palócföld, 2/137. p.
334. KIBÉDI VARGA Áron: *Lassan.* = Új Forrás, 1/23. p.
335. KIBÉDI VARGA Áron: *Rend.* = Új Forrás, 1/26. p.
336. KIBÉDI VARGA Áron: *Száj és szó.* = Új Forrás, 1/25. p.
337. KIBÉDI VARGA Áron: *Végig.* = Új Forrás, 1/24. p.

338. KIRÁLY Farkas: *December 31.* = Székelyföld, 1/33. p.
339. KIRÁLY Farkas: *Január 1.* = Székelyföld, 1/33–34. p.
340. KIRÁLY Farkas: *P-nek, Galliába, 2004.* = Székelyföld, 1/34–35. p.
341. KIRÁLY Farkas: *rubái-féleségek a pesti forgalomhoz.* = Napút 1/7. p.
342. KIRÁLY Farkas: *szmogcsere.* = Helikon, február 25. 8. p.
343. KIRÁLY Levente: *Jelentés.* = Székelyföld, 1/23–24. p.
344. KIRÁLY Levente: *A nagy titok.* = Székelyföld, 1/23. p.
345. KIRÁLY Odett: *Allóvíz.* = Holmi, 1/72. p.
346. KIRÁLY Odett: *Lelket, ablakot.* = Holmi, 1/72–73. p.
347. KIRÁLY Odett: *Találkozás.* = Árgus, 1/87–89. p.
348. KIRÁLY Zoltán: *2006. Dixieland.* = Székelyföld, 2/37. p.
349. KIRÁLY Zoltán: *Lovasok vonulása.* = Székelyföld, 2/37. p.
350. KIRÁLY Zoltán: *Philosophia magna.* = Székelyföld, 2/38. p.
351. KISCSEMI Mihály: *15-dik március, 2006.* = Palócföld, 2/116–117. p.
352. KISCSEMI Mihály: *Elmondhatatlan – ez is.* = Palócföld, 2/115. p.
353. KISCSEMI Mihály: *A felugrás hiába valóságából.* = Palócföld, 2/114. p.
354. KISCSEMI Mihály: *Új évet, régít.* = Palócföld, 2/117. p.
355. KISCSEMI Mihály: *A vásárló vesztesége.* = Palócföld, 2/115. p.
356. KISS Dénes: *Üleptés.* = Lyukasóra, 1/8. p.
357. KISS Dénes: *Világdarab.* = Lyukasóra, 1/8. p.
358. KISS Judit Ágnes: *Feltételezen.* = Parnasszus, 1/44. p.
359. KISS Judit Ágnes: *Függőbíd.* = Parnasszus, 1/44. p.
360. KISS Ottó: *A két fonál.* Iván öt. Zsófia. = Bárka, 2/42–43. p.
361. KISS Ottó: *Nincs mese.* Hóféherke. Vasorrú Bába. Piroška. Holle anyó. Ilka boci. Füles Nyuszi. Malacka. Micimackó. Tigris. = Bárka, 2/43–45. p.
362. KISS Ottó: *Szép állat.* = Bárka, 2/45–46. p.
363. KORPA Tamás: *Bornemisza Péter lázálma Huszt várában.* = Napút 2/46. p.
364. KORPA Tamás: *Ezra Pound-nak mondd meg kérlek.* = Napút 2/48. p.
365. KORPA Tamás: *Moldvában járt a Kaszás.* = Napút 2/47. p.
366. KRIPNER Gábor: *Kaland.* = Parnasszus, 1/145. p.
367. KRIPNER Gábor: *Patthelyzet.* = Parnasszus, 1/146. p.
368. KÜRTI László: *miféle karma?* = Bárka, 2/64. p.
369. KÜRTI László: *Az volna a jó.* = Bárka, 2/63. p.
370. LACKFI János: *Alkalmi verszetet, avagy kísértőt a negyedszer kiosztott Nizzai Kavics-díjhoz.* = Parnasszus, 1/91–93. p.
371. LACKFI János: *Karácsonyi lehetetek.* = Vigilia, 2/117–118. p.
372. LACKFI János: *Négy képslap Yvon Givert-nek.* Fogyatékok. Udvarartás. Hozzájárva. A szerelő. = Parnasszus, 1/88–90. p.
373. LACKFI János: *Újévi koncert.* = Vigilia, 2/117. p.
374. LACKFI János: *Újjászületés.* = Korunk, 1/52–52. p.
375. LAPIS József: *Dőlésszög.* = Alföld, 2/20. p.
376. LAPIS József: *Marad a hideg.* = Alföld, 2/19–20. p.
377. LAPIS József: *Sestina az ember őszi állapotáról.* = Alföld, 2/18. p.
378. LAPIS József: *A trópusok szomorúsága.* = Alföld, 2/19. p.
379. LÁRAI Eszter: *33. archép.* = Műhely, 1/41. p.
380. LÁRAI Eszter: *34. archép.* = Műhely, 1/41. p.
381. LÁSZLÓ Noémi: *Levél a tizenkilencedik századba.* = Kalligram, 1/8. p.
382. LÁSZLÓ Noémi: *Roskadás.* = Kalligram, 1/8. p.
383. LÁSZLÓFFY Aladár: *Hát tanulj dalt a zengő zivatartól.* = Korunk, 2/3. p.
384. LÁSZLÓFFY Aladár: *Hol van Bochara?* = Tiszatáj, 1/3. p.
385. LÁSZLÓFFY Aladár: *Jár maga Archimédész.* = Tiszatáj, 1/4. p.
386. LÁSZLÓFFY Aladár: *Jelenföld.* = Tiszatáj, 1/4–5. p.
387. LÁSZLÓFFY Aladár: *Memnyei Harmonikaszó.* = Tiszatáj, 1/3–4. p.
388. LÁSZLÓFFY Csaba: *Budapesti (XI. kerületi) óda.* = Napút 1/36–37. p.
389. LÁSZLÓFFY Csaba: *A „Duna”-n Adyt szavaltak.* = Tekintet, 2/36–37. p.
390. LÁSZLÓFFY Csaba: *Egy mítosz nyomában.* = Tekintet, 2/37. p.
391. LÁSZLÓFFY Csaba: *Előbb megélttem, aztán kitalálom.* = Tiszatáj, 2/11–12. p.

392. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kétes örökség.* = Tekintet, 2/37–38. p.
393. LÁSZLÓFFY Csaba: *Máráival a Körutat elnyelő salakban.* = Napút 1/36. p.
394. LÁSZLÓFFY Csaba: *Séta a Clark Ádám téren.* = Napút 1/38. p.
395. LATOR László: *Igazsáds egyenesre.* = Jelenkor, 2/121. p.
396. LENGYEL Géza: *Csirreg-csörög.* = Ezredvég, 1/21. p.
397. LENGYEL Géza: *Csodavárás.* = Ezredvég, 1/21. p.
398. LENGYEL Tamás: *Lump úr fajelmélete.* = Parnasszus, 1/143. p.
399. LENGYEL Tamás: *Lump úr bitvallása.* = Parnasszus, 1/143. p.
400. LENGYEL Tamás: *Ne mártás.* = Parnasszus, 1/142. p.
401. LUKÁTS János: *Betlehem.* = PoLisZ, 10/73–74. p.
402. LUZSICA István: *Februári tavasz.* = Ezredvég, 2/10. p.
403. MADÁR János: *Egyetlen verssorért.* = Palócföld, 2/139. p.
404. MADÁR János: *Gyász és csönd.* = Palócföld, 2/138. p.
405. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *kibomlók körbejár.* = Parnasszus, 1/147. p.
406. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *[végmegállomás].* = Parnasszus, 1/147. p.
407. MAGYARI Barna: *Sikálom magam.* = Ezredvég, 2/18. p.
408. MARCZINKA Csaba: *92. évfordulómra.* = Tekintet, 2/118. p.
409. MARCZINKA Csaba: *Emlékezet.* = Tekintet, 2/118. p.
410. MARNO János: *December 19.* = Parnasszus, 1/6. p.
411. MARNO János: *Édenfa, gázárrobbanás...* = Parnasszus, 1/5. p.
412. MARNO János: *Az ember nem is.* = Parnasszus, 1/4. p.
413. MARNO János: *Embergyep.* = Parnasszus, 1/7. p.
414. MECHLER Anna: *Szapphói versszak az idő múlásáról.* = Ezredvég, 1/29. p.
415. MERÉNYI Krisztián: *Kilenc temető.* = Bárka, 2/65. p.
416. MERÉNYI Krisztián: *Mátrix.* = Bárka, 2/65. p.
417. MESTERHÁZI Mónika: *Napló.* = Árgus, 1/49. p.
418. MÉSZÁROS Viktor: *Alapkő.* = Ezredvég, 2/17. p.
419. MÉSZÁROS Viktor: *Boldogság.* = Ezredvég, 1/23. p.
420. MÉSZÁROS Viktor: *Győztes kotlás.* = Ezredvég, 2/17. p.
421. MÉSZÁROS Viktor: *Negyedik nekifutás.* = Ezredvég, 2/17. p.
422. MIKLYA Zsolt: *Abogy a helyzet.* = Jelenkor, 2/157–158. p.
423. MIKLYA Zsolt: *Citrom és narancs között.* = Parnasszus, 1/82. p.
424. MIKLYA Zsolt: *Csak a szél.* = Parnasszus, 1/82. p.
425. MIKLYA Zsolt: *Keskeny átmenet.* = Parnasszus, 1/83. p.
426. MIKLYA Zsolt: *Leveszed szemüveded.* = Parnasszus, 1/84. p.
427. MIKLYA Zsolt: *Nyoma utólag.* = Parnasszus, 1/84. p.
428. MIKLYA Zsolt: *Ujjai közé fogja.* = Parnasszus, 1/83. p.
429. MOHÁCSI Árpád: *Lisszabonban újra.* = PoLisZ, 10/123. p.
430. MOHAI V. Lajos: *Húba miért volna –* = Parnasszus, 1/131–132. p.
431. MOHAI V. Lajos: *Készen minden?* = Parnasszus, 1/133. p.
432. MOHAI V. Lajos: *Reziümé.* = Parnasszus, 1/133. p.
433. MOHAI V. Lajos: *Szembe fobjuk minden eső.* = Parnasszus, 1/132. p.
434. MÓRITZ Mátyás: *Az átkozott költő.* = Bárka, 2/9. p.
435. MÓRITZ Mátyás: *Égitestek közt.* = Helikon, február 25. 12. p.
436. MÓRITZ Mátyás: *Nagy Gáspár tenyérébe.* = Bárka, 2/8. p.
437. MUSZKA Sándor: *December.* = Helikon, február 25. 3. p.
438. MUSZKA Sándor: *Ha bármiért a bánat.* = Helikon, február 25. 3. p.
439. MUSZKA Sándor: *Kérelem.* = Helikon, február 25. 3. p.
440. MUSZKA Sándor: *Levél Jo Jing-nek.* = Helikon, február 25. 3. p.
441. MUSZKA Sándor: *Magadra vagy.* = Helikon, február 25. 3. p.
442. MUSZKA Sándor: *Míg elfogy a mag mind.* = Helikon, február 25. 3. p.
443. MUSZKA Sándor: *Semmit ne kérdezz.* = Helikon, február 25. 3. p.
444. MUSZKA Sándor: *Szerelmeim.* = Helikon, február 25. 3. p.
445. MUSZKA Sándor: *Szerelmek.* = Helikon, február 25. 3. p.

446. NÁDASDY Ádám: *Az olaszok*. = Kalligram, 1/38. p.
447. NAGY Ágnes: *broadway-limited edition*. = Helikon, február 25. 11. p.
448. NAGY Ágnes: *eszeregyéjszaka meséje*. = Helikon, február 25. 11. p.
449. NAGY Cili: *A játzsma*. = Hítel, 1/90. p.
450. NAGY Cili: *Lehetsz-e még bármásikrek?* = Hítel, 1/90. p.
451. NAGY Dorka: *esődal*. = Ezredvég, 2/19. p.
452. NAGY Gábor: *Sírató ének*. = Hítel, 2/160–161. p.
453. NAGY Gáspár: *Harmadik vers – sírató*. = Hítel, 2/14. p.
454. NAGY Gáspár: *Jegyzévn szalmaszállal*. = Helikon, február 25. 4. p.
455. NAGY Kata: *Ez egy...* = Várad, 1–2/76–77. p.
456. NAGY Kata: *(Látod te is...)*. = Várad, 1–2/77. p.
457. NAGY Kata: *(Miert hogy átragyogsz...)*. = Várad, 1–2/77. p.
458. NAGY Katalin Erzsébet: *Dúlt édenek*. = Bárka, 2/73. p.
459. NAGY Katalin Erzsébet: *Tétova nóta*. = Bárka, 2/73. p.
460. NAGY Zopán: *Lázasadás*. = Ezredvég, 1/42–44. p.
461. NÉMETH István, Z.: *Aki buja, aki men*. = Szörös Kő, 1/9. p.
462. NÉMETH István, Z.: *Blue „s”*. = Szörös Kő, 1/8. p.
463. NÉMETH István, Z.: *Eléx*. = Szörös Kő, 1/9. p.
464. NÉMETH István, Z.: *A teremtés búrája*. = Szörös Kő, 1/8. p.
465. NOVÁK Éva: *Átmenőforgalom*. = Bárka, 1/41. p.
466. NOVÁK Éva: *Bocsánatos bűneink*. = Tekintet, 1/119. p.
467. NOVÁK Éva: *Halottöltöztető*. = Bárka, 1/41.
468. NOVÁK Éva: *Méltatlankodás*. = Műhely, 1/48. p.
469. NOVÁK Éva: *A név*. = Műhely, 1/48. p.
470. NOVÁK Éva: *Semmilyen titok nem véd meg engem*. = Tekintet, 1/119. p.
471. NOVÁK Éva: *Vásárlási láz*. = Bárka, 1/42. p.
472. NOVÁK Valentin: *A Betesda-tónál*. = PoLiSz, 10/68. p.
473. NOVÁK Valentin: *Féltő diázás*. = Eső, 1/39–40. p.
474. NOVÁK Valentin: *Hovavonatozni*. = PoLiSz, 10/68–69. p.
475. NOVÁK Valentin: *Igazi maszkok*. = Napút 2/62. p.
476. NOVÁK Valentin: *Megfűsült felbök*. = Eső, 1/40–41. p.
477. NYILAS Atilla: *a bangpostafiókból*. nulla. pszichodráma. birthday's letter. = Új Forrás, 1/37–39. p.
478. NYILAS Atilla: *A JAK-turme*. = Parnasszus, 1/136. p.
479. NYILAS Atilla: *Keresztlányom nevére*. = Székelyföld, 1/25–26. p.
480. NYILAS Atilla: *Május*. = Székelyföld, 1/26. p.
481. NYÍRFALVI Károly: *Barátok*. = Tekintet, 2/20. p.
482. NYÍRFALVI Károly: *Egy szagra, egy helyre*. = Tekintet, 2/21. p.
483. NYÍRFALVI Károly: *Legyen rövid*. = Tekintet, 2/20. p.
484. NYÍRFALVI Károly: *Szerelősarnok éjfélkor*. = Tekintet, 2/21. p.
485. [ODORICS Ferenc] ANGYALISTVÁN Ferenc: *nehéz most*. = Bárka, 2/23–24. p.
486. [ODORICS Ferenc] ANGYALISTVÁN Ferenc: *szépv*. = Bárka, 2/25–26. p.
487. [ODORICS Ferenc] ANGYALISTVÁN Ferenc: *üres*. = Bárka, 2/24–25. p.
488. [ODORICS Ferenc] ANGYALISTVÁN Ferenc: *áporodott*. = Bárka, 2/26–27. p.
489. OLÁH András: *[csak a csöndet]*. = Palócföld, 1/5. p.
490. OLÁH András: *fagyöngy és jégcsapok*. = Palócföld, 1/3. p.
491. OLÁH András: *hiába*. = Palócföld, 1/4. p.
492. OLÁH András: *kevés*. = PoLiSz, 10/37. p.
493. OLÁH András: *noteszlapok*. = Napút 1/85. p.
494. OLÁH András: *túlél minket ez az ősz is*. = PoLiSz, 10/37. p.
495. OLÁH András: *túlélő*. = Palócföld, 1/5. p.
496. OLÁH András: *az utolsó busz*. = Palócföld, 1/4. p.
497. OLÁH András: *üzenet Székelyföldre*. = PoLiSz, 10/37. p.
498. OLÁH András: *végzettszerű októberrek*. = Napút 1/84. p.
499. OROSZ István: *Álom*. = Bárka, 2/7. p.
500. PAIZS Tibor: *Koldus-kracjár*. = PoLiSz, 10/49–50. p.
501. PARCSAMI Gábor: *Vigyél baza*. = PoLiSz, 10/74. p.

502. PARDI Anna: *Értekezés Lenau illúzióiról, viselt dolgairól*. = Műhely, 1/49. p.
503. PARDI Anna: *Az utas, ha Bartók*. = Palócföld, 1/78. p.
504. PARÓCZAI Csaba: *lokális felmelegedés*. = Palócföld, 2/171. p.
505. PARÓCZAI Csaba: *a szív az olyan*. = Palócföld, 2/171–172. p.
506. PAYER Imre: *Hermész a Grand Prix-n*. = Ezredvég, 1/28. p.
507. PAYER Imre: *Körben forog*. = PoLiSz, 10/37. p.
508. PAYER Imre: *Az „utca népe”*. = Árgus, 1/69. p.
509. PAYER Imre: *Végzetetlen szerelvény*. = PoLiSz, 10/37. p.
510. PÉK Pál: *Vigiliák évada*. = Lyukasóra, 1/11. p.
511. PÉTER Péter: *Patvarkodásaim*. Döbrenței Kornél. Oravecz Imre. Karafíath Orsolya. Györfly Ákos. Buda Ferenc. Varró Dániel. Utassy József. Weöres Sándor. Németh Péter Mikola. Végh Attila. Kukorelly Endre. Balázs Imre József. Tóth Krisztina. Zalán Tibor. = Napút 2/96–105. p.
512. POCSUVALSZKI Aliz: *Aprók*. = Bárka, 1/36–37. p.
513. POCSUVALSZKI Aliz: *Hőféherke 2006 – rendezői változat*. = Bárka, 1/35–36. p.
514. POCSUVALSZKI Aliz: *Női portré akciós áron*. = Bárka, 1/33–34. p.
515. PODMANICZKY Szilárd: *Élő képek*. = Bárka, 2/77. p.
516. PODMANICZKY Szilárd: *Embertelen város*. = Bárka, 2/77–78. p.
517. PODMANICZKY Szilárd: *Reggeli sétán*. = Bárka, 2/78. p.
518. POGÁNY Anikó: *Berninek*. = Napút 1/89. p.
519. POLGÁR Anikó: *Szent Hildegárd Hotel Verjínában*. = Kalligram, 1/4. p.
520. POLGÁR Anikó: *Szent Hildegárd szülőszoba-látogatáson*. = Kalligram, 1/3. p.
521. POLLÁGH Péter: *Öt neon*. = Szörös Kő, 1/10. p.
522. POLLÁGH Péter: *A tél*. = Szörös Kő, 1/10. p.
523. POLLÁGH Péter: *A tél elővárosa*. = Szörös Kő, 1/10. p.
524. POLLÁGH Péter: *Vörösroka*. = Szörös Kő, 1/11. p.
525. POLNER Zoltán: *Társadalmi arabeszk*. = Tekintet, 1/110. p.
526. POÓS Zoltán: *Kisállat simogató*. = Bárka, 2/51. p.
527. POÓS Zoltán: *A szétvert fej*. = Bárka, 2/50. p.
528. PÓSA Zoltán: *Pócsi Mária*. = PoLiSz, 10/104. p.
529. PÓSA Zoltán: *A Sámán föltámadása*. = PoLiSz, 10/103. p.
530. PÓSA Zoltán: *Tradíció*. = PoLiSz, 10/104. p.
531. PRÁGAI Tamás: *Falu*. = Parnasszus, 1/118. p.
532. PRÁGAI Tamás: *Ha jössz*. = Parnasszus, 1/119. p.
533. PRÁGAI Tamás: *Karácsony Pasaréten*. = PoLiSz, 10/65. p.
534. PRESSBURGER Csaba-Saul: *Alkudozom a jóistennel*. = Híd, 1/18. p.
535. PRESSBURGER Csaba-Saul: *A mennyiség istene*. = Híd, 1/17. p.
536. PRESSBURGER Csaba-Saul: *Összkomfortos szoba*. = Híd, 1/19. p.
537. PROHÁSZKA László Máté: *Kóbor kutya*. = Ezredvég, 2/11–12. p.
538. PUSKÁS Attila: *Háború*. = Helikon, február 25. 12. p.
539. RÁBA György: *Öregember olvas*. = Holmi, 1/4. p.
540. RÁBA György: *A plánumok*. = Holmi, 1/3. p.
541. RAPAI Ágnes: *Induljunk el*. = Holmi, 1/73. p.
542. RÉKASY Ildikó: *Volt-e a Kert?* = Eső, 1/3–10. p.
543. ROSMER János: *Al gran sole carico d'amore*. = Jelenkor, 2/155. p.
544. ROSMER János: *Bukaresti ősz*. = Jelenkor, 2/156. p.
545. ROSMER János: *Nem szeretem, ha azt mondják*. = Jelenkor, 2/156. p.
546. ROSMER János: *Túra*. = Jelenkor, 2/155. p.
547. ROZSNYAI Ervin: *Helyettes dűdergő*. = Ezredvég, 1/35. p.
548. ROZSNYAI Ervin: *Mahalia énekel*. = Ezredvég, 2/24. p.
549. SALZKAMMER Judit: *Nuovo corso del potere*. = Kalligram, 1/46. p.
550. SÁRÁNDI József: *Demodiktatúra*. = Palócföld, 1/30. p.
551. SÁRÁNDI József: *Egy analfabéta magyar világproletár bevallása*. = Palócföld, 1/27–28. p.
552. SÁRÁNDI József: *Képből maradni*. = Palócföld, 1/31. p.

553. SÁRÁNDI József: *Mezsgyén*. = Palóc-föld, 1/28. p.
554. SÁRÁNDI József: *Ráktérkép*. = Palóc-föld, 1/29–30. p.
555. SÁRKÓZI László: *Töredék*. = Ezredvég, 2/5. p.
556. SASS Ervin: *Mindennapi hatsorosak*. Parancsoló. Töprengő. Szárnyaló. Kiáltozó. Otthon. = Bárka, 1/43–44. p.
557. SCHEIN Gábor: *Bécs, titkos számok*. = Pannonhalmi Szemle, 1/81–84. p.
558. SCHEIN Gábor: *(halévi szerelmes)*. = Jelenkor, 2/122–123. p.
559. SCHEIN Gábor: *(jegyesek)*. = Jelenkor, 2/124. p.
560. SCHEIN Gábor: *Pirma, camera obscura*. = Alföld, 2/3–6. p.
561. SÉDY Ágnes: *A nyír elbotló recsenése*. = Bárka, 1/31–32. p.
562. SÉDY Ágnes: *Örökzöld*. = Bárka, 1/31. p.
563. SERFŐZŐ Simon: *Sírató*. = Hítel, 1/23–26. p.
564. SIMEK Valéria: *Énekelsz*. = Bárka, 1/21–22. p.
565. SIMEK Valéria: *Napáldozat*. = Bárka, 1/22. p.
566. SIMEK Valéria: *Szülőföld*. = Bárka, 1/21. p.
567. SIMONFY József: *árványkom*. = Helikon, február 25. 7. p.
568. SIMONFY József: *éjfélútjában*. = Helikon, február 25. 7. p.
569. SIMONFY József: *éjszakák*. = Helikon, február 25. 7. p.
570. SIMONFY József: *fa*. = Helikon, február 25. 7. p.
571. SIMONFY József: *hányadszor*. = Helikon, február 25. 7. p.
572. SIMONFY József: *indítom járataimat*. = Helikon, február 25. 7. p.
573. SIMONFY József: *lennék*. = Helikon, február 25. 7. p.
574. SIMONFY József: *mintha kőbe*. = Helikon, február 25. 7. p.
575. SIMONFY József: *ne mint egy*. = Helikon, február 25. 7. p.
576. SIMONFY József: *ne tovább*. = Helikon, február 25. 7. p.
577. SIMONFY József: *rövid*. = Helikon, február 25. 7. p.
578. SIMONFY József: *senki sem*. = Helikon, február 25. 7. p.
579. SIMONFY József: *szűrő*. = Helikon, február 25. 7. p.
580. SIMONFY József: *ugyanarra*. = Helikon, február 25. 7. p.
581. SIMOR András: *Anima*. = Ezredvég, 2/29. p.
582. SIMOR András: *Elégia*. = Ezredvég, 2/30. p.
583. SIMOR András: *Nekrológ*. = Ezredvég, 2/30. p.
584. SOÓS Gábor: *Ken*. = Alföld, 1/14. p.
585. SOÓS Gábor: *Magam mellé*. = Alföld, 1/14. p.
586. SOÓS Gábor: *Valójában... Igazából*. = Alföld, 1/13. p.
587. SORBÁN Attila: *Holtomiglan*. = Várad, 1–2/71–72. p.
588. SÜLYOK Vince: *Visszatekintés*. = Műhely, 1/50. p.
589. SUMONYI Zoltán: *Egy jozefinista*. Kazinczy-átiratok. I. József-császár leírása. II. Az iskolákról. III. A théátrumban. = Holmi, 1/25–27. p.
590. SÜTŐ Csaba András: *Canto memento*. = Eső, 1/27–28. p.
591. SÜTŐ Csaba András: *földre ül és (v)égig néz*. = Eső, 1/25–26. p.
592. SÜTŐ Csaba András: *vihar múltán szelet győz*. = Eső, 1/28–29. p.
593. SZABÓ T. Anna: *Ertsd meg*. = Árgus, 1/5. p.
594. SZABÓ T. Anna: *Levél*. = Árgus, 1/4. p.
595. SZABÓ T. Anna: *Négy vers Yvon Givert emlékére*. Irtózatosat döntül. Hát szevasz, haver, mondta a kalóz. Egy paraszt-asszony. Nézd ezt a nőt. = Parnasszus, 1/78–79. p.
596. SZÁLINGER Balázs: *Centrál*. = Irodalmi Jelen, 1/1. p.
597. SZARKA István: *Hajnal Felé*. = Ezredvég, 2/23. p.
598. SZARKA István: *Mi a fenének?* = Ezredvég, 1/14. p.
599. SZARKA István: *Szózat*. = Ezredvég, 1/12–13. p.
600. SZARKA István: *Vedd a zenét*. = Ezredvég, 1/14. p.
601. SZÁSZI Zoltán: *A krónikás könyve*. = Szörös Kő, 1/12–13. p.
602. SZAUER Ágoston: *Allé*. = Napút 2/63. p.
603. SZAUER Ágoston: *Féltomály*. = Parnasszus, 1/120. p.
604. SZAUER Ágoston: *Hámozás*. = Parnasszus, 1/120. p.
605. SZAUER Ágoston: *Vegyekereskedés*. = Napút 2/63. p.

606. SZEGEDI KOVÁCS György: *Mona Lisa-anyám*. = Életünk, 1/21. p.
607. SZÉKELY Dezső: *Távol Aranyostól*. = Lyukasóra, 1/19. p.
608. SZÉKELY Dezső: *Újbold*. = Lyukasóra, 1/19. p.
609. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Zsírátán gondolatai magáról, a világról és még egy s másról*. = Parnasszus, 1/141. p.
610. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Zsírátán közzelhelei*. = Parnasszus, 1/141. p.
611. SZENTI Ernő: *Az összekötő kapocs*. = Eső, 1/46. p.
612. SZENTI Ernő: *Tematika*. = Eső, 1/45. p.
613. SZENTI Ernő: *Vakablak*. = Eső, 1/46–47. p.
614. SZENTMÁRTONI János: *Alszol*. = Új Forrás, 2/44. p.
615. SZENTMÁRTONI János: *Kezdetről és Azótáról*. = Bárka, 1/6–7. p.
616. SZENTMÁRTONI János: *Redl (1)*. = Új Forrás, 2/45. p.
617. SZENTMÁRTONI János: *Redl (2)*. = Új Forrás, 2/46. p.
618. SZENTMÁRTONI János: *Ripolus San Juan-ban*. = Bárka, 1/6. p.
619. SZENTMÁRTONI János: *Tanár úr, én...* = Parnasszus, 1/121. p.
620. SZÓCS Géza: *T. K. Gyulafehérváron*. = Székelyföld, 1/5–7. p.
621. SZÖLLŐSI Máttyás: *Feloldódás az evilági létben*. = Alföld, 1/9–11. p.
622. SZÖLLŐSI Máttyás: *Requiem*. = Vigilia, 1/54–59. p.
623. SZÖLLŐSI Zoltán: *Áramok*. = Alföld, 1/11. p.
624. SZÖLLŐSI Zoltán: *Édesanyám*. = Tiszatáj, 2/22–23. p.
625. SZÖLLŐSI Zoltán: *A bőség feloldoz*. = Alföld, 1/11–12. p.
626. SZÖLLŐSI Zoltán: *lenni*. = Tiszatáj, 2/23. p.
627. SZÖLLŐSI Zoltán: *Puskás Ferenc ravatalánál*. = Hítel, 1/3. p.
628. SZÖLLŐSY Balázs: *Kaposvár felé*. = Hítel, 1/98. p.
629. SZÖLLŐSY Balázs: *Völna még mit mondani*. = Hítel, 1/97. p.
630. TABÁK András: *(Csata az utcán)*. = Ezredvég, 1/34. p.
631. TABÁK András: *(Fehér)*. = Ezredvég, 1/34. p.
632. TABÁK András: *(Két október)*. = Ezredvég, 1/34. p.
633. TABÁK András: *(Mindig többet akar-tam)*. = Ezredvég, 2/28. p.
634. TABÁK András: *(Téli idő)*. = Ezredvég, 2/29. p.
635. TABÁK András: *(Végül is lettem, aki lettem)*. = Ezredvég, 2/28. p.
636. TAMÁS Menyhért: *XV. Stáció*. = Hítel, 2/139. p.
637. TAMÁS Tímea: *Kisvona*. = Látó, 1/84. p.
638. TAMÁS Tímea: *A könnyecsepp*. = Látó, 1/85–86. p.
639. TAMÁS Tímea: *Őszi erdő*. = Látó, 1/86–87. p.
640. TAMÁS Tímea: *Szélben*. = Látó, 1/85. p.
641. TAMÁS Tímea: *Töredékek*. = Látó, 1/87–88. p.
642. TAMÁS Zsuzsa: *Egy 'a' betű*. = Árgus, 1/81. p.
643. TAMÁS Zsuzsa: *Mégis*. = Árgus, 1/80. p.
644. TAMÁS Zsuzsa: *Tényér*. = Árgus, 1/80. p.
645. TANDORI Dezső: *Coda (Corda)*. = Jelenkor, 1/14. p.
646. TANDORI Dezső: *De (Tde) azért (azért) ha-ha!* = Jelenkor, 1/14–15. p.
647. TANDORI Dezső: *Duchamp-alapmondások*. = Jelenkor, 1/13. p.
648. TANDORI Dezső: *Egy Jékely-válogatás során*. = Napút 1/79. p.
649. TANDORI Dezső: *G. István László: „Angyaltér”*. = Alföld, 2/27–29. p.
650. TANDORI Dezső: *A múltidő jele a td, tdt, Szép Ernő: Néked szól. (Részletek)*. = Jelenkor, 1/10–12. p.
651. TANDORI Dezső: *Nemes Nagy Ágnes*. = Napút 1/79–80. p.
652. TANDORI Dezső: *Nyelőcsői vénatárgulatok*. = Parnasszus, 1/33–35. p.
653. TANDORI Dezső: *Összenyitott, sötét szobák*. = Jelenkor, 1/13. p.
654. TANDORI Dezső: *Pillanatnyi (?) végszó*. = Jelenkor, 1/15. p.
655. TANDORI Dezső: *W. S. Mester sírja körül a szél*. = Napút 1/80. p.
656. TAR Károly: *Itt és ott*. = PoLiSz, 10/90–91. p.
657. TARNAI László: *Uszályos menyasszonyi ruha*. = Ezredvég, 1/27. p.
658. TARNAI László: *Zulog az eső*. = Ezredvég, 1/28. p.
659. TATÁR Sándor: *Carpedi(gn)em*. = Vigilia, 1/45. p.
660. TATÁR Sándor: *Fiat obscenitas!* = Vigilia, 1/46. p.
661. TATÁR Sándor: *Lombudsman (?)* = Vigilia, 1/46. p.

662. TÉREY János: *A Centrál teraszán.* = Árgus, 1/6–7. p.
663. TÉREY János: *Ajlódás a kápolnában.* = Kalligram, 1/16. p.
664. TÉREY János: *A ház a könyvben.* = Parnasszus, 1/42–43. p.
665. TÉREY János: *A jelenés.* = Alföld, 1/3. p.
666. TÉREY János: *Júdea.* = Árgus, 1/7. p.
667. TÉREY János: *Kevés malíciával.* = Parnasszus, 1/43. p.
668. TÉREY János: *Meghallgatás.* = Parnasszus, 1/42. p.
669. TÉREY János: *Siófoki episztoła.* = Árgus, 1/8. p.
670. TÉREY János: *Vízfüggöny tűz esetén.* = Árgus, 1/9. p.
671. TOLVAJ Zoltán: *Karajcsont.* = Parnasszus, 1/123. p.
672. TOLVAJ Zoltán: *Sanzon.* = Parnasszus, 1/122. p.
673. TORNAI József: *Ady-nép.* = Bárka, 2/33. p.
674. TORNAI József: *Áldás, titok és történelem.* = Hítel, 2/223. p.
675. TORNAI József: *Aztán.* = Műhely, 1/52. p.
676. TORNAI József: *Bartók–Véjnemőjnen az eredet-isten.* = Bárka, 2/33. p.
677. TORNAI József: *Bazsalikomszagú pentatonok.* = Bárka, 2/34. p.
678. TORNAI József: *Egyetlen hang kiabál ránk...* = Bárka, 2/33. p.
679. TORNAI József: *Én népem, én népem.* 11. Ó virágmese, ó népdal! 12. Két elmebeteg. 13. Rózsa, mondd meg, mondd meg... 14. Ahelyett, hogy irgalomra... 15. Bunyevác szeretőm. 16. Tejút árnyéka. 17. A darázs és a kisfiú. 18. Zsendülő vétkesek. 19. A folyó megölése. = Parnasszus, 1/128–130. p.
680. TORNAI József: *Én népem, én népem.* 55. Hol a menedék? 56. Károg a veszett démon. 57. Nem mosolygok, de ugatok. 58. Naphimnusszal bearanyozni. 59. Én népem, én népem... 60. És megszólal álmában az inkvizíciós vezér. 61. Neutroncsillagokon át. 62. A kezdet fordítottja. 63. Beney Zsuzsa halálára. = Tekintet, 2/5–7. p.
681. TORNAI József: *Heime.* = Életünk, 1/83. p.
682. TORNAI József: *Az isten unt meg engem.* = Életünk, 1/82. p.
683. TORNAI József: *Kentaur-dal.* = Műhely, 1/52–53. p.
684. TORNAI József: *Mint a vízbefült.* = Műhely, 1/51. p.
685. TORNAI József: *Nagy László, kinek a lovak.* = Hítel, 1/54. p.
686. TORNAI József: *Nagy László láva-ökle.* = Hítel, 1/54. p.
687. TORNAI József: *Öreg-kentaur-szív.* = Műhely, 1/53. p.
688. TORNAI József: *Szerelmes atomjaid.* = Életünk, 1/82. p.
689. TORNAI József: *A teljes hiány szeméremajka.* = Bárka, 2/34. p.
690. TORNAI József: *Véres Miska Madonnája.* = Tiszatáj, 1/26–27. p.
691. TÓTH Kinga: *Felejték.* = Árgus, 1/90. p.
692. TÓTH Kinga: *Lengalába.* = Árgus, 1/91. p.
693. TÓTH Krisztina: *Vérs, amelyben az új esztendő tét közzönti.* = Bárka, 1/38. p.
694. TURBULY Lilla: *Függő beszéd.* = Parnasszus, 1/137. p.
695. TURBULY Lilla: *Merülősúly.* = Parnasszus, 1/137. p.
696. TURCZI István: *Egy jobbízű hazából.* = Bárka, 2/57. p.
697. TURCZI István: *Felforgatókönyv.* = Műhely, 1/39. p.
698. TURCZI István: *Mono logos.* = Bárka, 2/58. p.
699. TURCSÁNY Péter: *Sas-körömrre levedezett kinyó.* = PoLiSz, 10/36. p.
700. TURCSÁNY Péter: *A történet szétszakadása.* = PoLiSz, 10/35–36. p.
701. TURCSÁNY Péter: *A tűz eljövetele.* = PoLiSz, 10/35. p.
702. VÁNYAI FEHÉR József: *Lovat akarhatsz.* = Tekintet, 2/15. p.
703. VÁNYAI FEHÉR József: *Pusztaharang kong.* = Tekintet, 2/15–16. p.
704. VÁRADI NAGY Pál: *Az anyukád.* = Várad, 1–2/41. p.
705. VÁRADI NAGY Pál: *Bolond a macska.* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
706. VÁRADI NAGY Pál: *Csuklópróba.* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
707. VÁRADI NAGY Pál: *Csütörtöki csacsogás.* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
708. VÁRADI NAGY Pál: *Fuss kutya.* = Irodalmi Jelen, 1/17. p.
709. VÁRADI NAGY Pál: *Hajnalhoz.* = Várad, 1–2/41. p.
710. VÁRADI NAGY Pál: *Termelési napló.* = Várad, 1–2/40. p.
711. VARGA Borbála: *Helyzetjelentés.* = Helikon, február 25. 12. p.

712. VARGA Borbála: *Párbeszéd.* = Helikon, február 25. 12. p.
713. VARGA Borbála: *Vad.* = Helikon, február 25. 12. p.
714. VARRÓ Dániel: *2 sms.* = Árgus, 1/19. p.
715. VARRÓ Dániel: *Hétköznapi.* = Árgus, 1/20. p.
716. VARRÓ Dániel: *Mese #2.* = Bárka, 2/47–49. p.
717. VARRÓ Dániel: *Moszkva tér.* = Árgus, 1/20. p.
718. VASADI Péter: *Alkonyi csendélet egy magyar utcában.* = Életünk, 1/52. p.
719. VASADI Péter: *Ph. Collins éneke, dobja, szíve.* = Alföld, 1/32–33. p.
720. VASADI Péter: *Rap. 1.* = Új Forrás, 2/35–36. p.
721. VASI Ferenc Zoltán: *Adonis virága.* = Tekintet, 2/98–99. p.
722. VASI Ferenc Zoltán: *Kehelycserje-korona.* = Tekintet, 2/101–102. p.
723. VASI Ferenc Zoltán: *Szerelmi bimbók fája.* = Tekintet, 2/98. p.
724. VASS Tibor: *Felettebb idegen.* = Árgus, 1/77–79. p.
725. VASS Tibor: *Medvehagymás vers.* = Eső, 1/47–49. p.
726. VASS Tibor: *Ó sors köszönöm.* = Parnasszus, 1/139–140. p.
727. VÉGH Attila: *A csoda.* = Lyukasóra, 1/5. p.
728. VÉGH Attila: *Görög versek/1.* = Parnasszus, 1/114. p.
729. VÉGH Attila: *Holt lelkek.* = Lyukasóra, 1/5. p.
730. VÉGH Attila: *Korének.* = Lyukasóra, 1/5. p.
731. VÉGH Attila: *Nyár végén.* = Lyukasóra, 1/4. p.
732. VÉGH Attila: *Oldódik.* = Parnasszus, 1/115. p.
733. VÉGH Attila: *A szörnyeteg dala.* = Lyukasóra, 1/4. p.
734. VÉGHÉLYI Balázs: *Magyar Történelem.* = PoLiSz, 10/91–92. p.
735. VÉGHÉLYI Balázs: *Nyilatkozat.* = Ezredvég, 1/34. p.
736. VÉGHÉLYI Balázs: *Ördögi kör.* = Ezredvég, 1/34. p.
737. VILLÁNYI László: *Ismeretlen belga költő verse.* = Székelyföld, 2/34. p.
738. VILLÁNYI László: *Ismeretlen bolgár költő verse.* = Székelyföld, 2/34. p.
739. VILLÁNYI László: *Ismeretlen horvát költő verse.* = Székelyföld, 2/34. p.
740. VILLÁNYI László: *Ismeretlen kolumbiai költő verse.* = Székelyföld, 2/34. p.
741. VILLÁNYI László: *Óta mindhiába.* ismeretlen norvég költő verse. = Forrás, 2/20. p.
742. VILLÁNYI László: *tőlem ne.* ismeretlen román költő verse. = Forrás, 2/20. p.
743. VILLÁNYI László: *vigyem magammal.* ismeretlen koreai költő verse. = Forrás, 2/20. p.
744. VILLÁNYI László: *volna nekünk.* ismeretlen izlandi költő verse. = Forrás, 2/20. p.
745. VISKY András: *Songs of Passage.* = Korunk, 2/36–37. p.
746. VÖRÖS István: *A beszéd városa.* = Új Forrás, 2/21. p.
747. VÖRÖS István: *Egy könyv.* = Új Forrás, 2/18. p.
748. VÖRÖS István: *Előtt.* = Új Forrás, 2/19. p.
749. VÖRÖS István: *Forrás a városban.* = Új Forrás, 2/20. p.
750. VÖRÖS István: *Ki ápolja a vakond bundáját?* = Új Forrás, 2/22. p.
751. VÖRÖS István: *Saját tao.* = Árgus, 1/21–23. p.
752. VÖRÖS István: *Saját Tao.* = Vigilia, 2/118–120. p.
753. WAGNER Dezső: *Mindhalálíg vers.* = Ezredvég, 1/37. p.
754. WEINER SENNYEY Tibor: *Balassi Bálint szavai az esztergomi csata előtt barátaihoz.* = Alföld, 2/16. p.
755. WEINER SENNYEY Tibor: *A fekete lepel.* = Alföld, 2/16–17. p.
756. WEINER SENNYEY Tibor: *Lydia.* = Alföld, 2/17. p.
757. WEINER SENNYEY Tibor: *Versék a kisházból.* XXIX. Már csak Zsennye. XXX. Eldölt a taliga. XXXI. A fügefahimnuszod. XXXII. Mit gondoltok. = Műhely, 1/44–45. p.
758. ZALÁN Tibor: *A csepp kimerevítése.* = Jelenkor, 1/82. p.
759. ZALÁN Tibor: *Élet-halál kilences.* = Bárka, 2/3–5
760. ZALÁN Tibor: *Főpróba.* = Jelenkor, 1/82. p.
761. ZALÁN Tibor: *Ipse dixit.* = Jelenkor, 1/82. p.
762. ZALÁN Tibor: *Marosvásárhelyi firnkák.* Szállás. Az ősz. Betegen. = Jelenkor, 1/81. p.
763. ZIRIG Árpád: *Magamba zárom...* = Irodalmi Szemle, 1/52. p.

764. ZIRIG Árpád: *Sötét szárnyakon*. = Irodalmi Szemle, 1/53. p.
765. ZIRIG Árpád: *Visszafelé élem...* = Irodalmi Szemle, 1/52–53. p.
766. ZOMBOR Béla: *Búcsú-akrosztichon*. = Életünk, 1/96. p.
767. ZSIBÓI Gergely: *Címtelen búcsú*. = Palócföld, 1/70. p.
768. ZSIBÓI Gergely: *Epilógus*. = Palócföld, 1/69. p.
769. ZSIBÓI Gergely: *Kamaramuzsika P. I.-nek*. = Palócföld, 2/170. p.
770. ZSIBÓI Gergely: *Négy haiku*. = Palócföld, 1/69.p.
771. ZSIBÓI Gergely: *Triptichon*. = Palócföld, 1/70. p.
772. ZSILLE Gábor: *Ez mind költészet*. = Parnasszus, 1/117. p.
773. ZSILLE Gábor: *Mit súg a térkép*. = Parnasszus, 1/116. p.
774. ZSILLE Gábor: *Öt mondat a testről*. = Parnasszus, 1/116. p.

RÖVIDPRÓZA

775. ÁGH István: *Szemben a vén akáccal*. = Tiszatáj, 2/3–10. p.
776. BALLAI László: *Chálus alatt*. = Ezredvég, 2/25–27. p.
777. BÁRCZI Zsófia: *Lorenzo Ribera: Trisztán és Izolda*. = Bárka, 2/53–56. p.
778. BARCSA Dániel: *Magyar triptichon*. 1. A Honderú csatahajó. 2. Esély a tiszta győzelemre. 3. Az ólomkatonák fortélyai. = PoLiSz, 10/104–114. p.
779. BEKE György: *Uzon Budapesten, avagy egy 150 éves katonakulacs*. = PoLiSz, 10/83–90. p.
780. BEKŐ Jutka Tünde: *Diderot*. = Irodalmi Jelen, 1/14. p.
781. BENE Zoltán: *Benyovszky Móric és az elromlott zuhanyrózsa*. = Ezredvég, 1/31–33. p.
782. BENE Zoltán: *Polémia*. = Ezredvég, 2/20–22. p.
783. BERKA Attila: *Kovács Géza nagy napja*. = Új Forrás, 2/23–33. p.
784. BÓDIS Kriszta: *A pele meg a strucc*. = Árgus, 1/50–53. p.
785. BOKROS László: *Az álom*. = Irodalmi Jelen, 1/2. p.
786. BUDA Ferenc: *Négy száz kilencvenöt nyolcnulla-nyolc*. 1957: az én huszonegyedik évem. = Forrás, 2/38–58. p.
787. CZAPÁRY Veronika: *A meg nem érintett hozsám beszél*. = Árgus, 1/82–84. p.
788. CZAPÁRY Veronika: *A szemhéj selym-üvegéből van, simogat, ha lecsukjuk, de azért tovább látunk*. = Alföld, 2/21–26. p.
789. CZEGŐ Zoltán: *Mintba rád vetették volna*. = Látó, 1/36–38. p.
790. CSENDER Levente: *Sanyi utazása*. = Székelyföld, 2/35–36. p.
791. CSÍK Mónika: *A teremtés macsó koronája*. = Napút 2/43–45. p.
792. CSÓKA Ferenc: *Csomák ura*. = Szörös Kő, 1/44–46. p.
793. DIMÉNY Laura: *Édesebb a méznél a vér*. = Helikon, február 25. 9–10. p.
794. DIMÉNY Lóránt: *Marsall és Matador*. = Helikon, február 25. 9. p.
795. DÖMÉNY Andrea: *Felesleges napok*. = Szörös Kő, 1/40–43. p.
796. DUDÁS Szabolcs: *Gondoltam...* = Napút 2/20–21. p.
797. ÉBERT Tibor: *A Duna folyása*. = PoLiSz, 10/38–45. p.
798. ELMER István: *Derengés*. = PoLiSz, 10/69–73. p.
799. ERDEI Éva: *Tamium lesztek*. = PoLiSz, 10/92–96. p.
800. ESZES Máté: *Flóri*. = Napút 2/113–117. p.
801. FALCSIK Mari: *A válság*. = Árgus, 1/10–15. p.
802. FEHÉR Béla: *Kis borzalnak*. = Életünk, 1/5–20. p.
803. FORGÁCS Gábor: *Gyobrii professzor*. = Tekintet, 2/69–81. p.
804. GÉCZI János: *Amíg lehet*. = Életünk, 1/22–40. p.
805. GERŐCS Péter: *Kudarc*. = Kalligram, 1/13–15. p.
806. GOMBÁR Ede: *A kiránduló*. = PoLiSz, 10/55–57. p.
807. GREGUSS Sándor: *Amire a test nem emlékezik*. = Irodalmi Jelen, 1/10. p.
808. GYÁRFÁS Endre: *Mobilis Odüsszeusz*. = Napút 2/92–93. p.
809. GYÓRI László: *A kislány gyöngéje*. = Új Forrás, 1/13–14. p.
810. GYÓRI László: *Május*. = Új Forrás, 1/14–16. p.
811. GYÓRI László: *A robam*. = Új Forrás, 1/20–22. p.
812. GYÓRI László: *A számla*. = Új Forrás, 1/19–20. p.
813. GYÓRI László: *A vendég*. = Új Forrás, 1/16–18. p.

814. GYÓRI László: *A véreb*. = Tiszatáj, 1/64–67. p.
815. HATÁR Győző: *Álomleírások*. = Műhely, 1/3–11. p.
816. HAZAI Attila: *Én és a krokodil*. = Bárka, 1/39–40. p.
817. HORVÁTH Ágnes: *Kifulladásig*. = Napút 2/23. p.
818. HORVÁTH Ágnes: *Ludek és a jövő*. = Napút 2/21–22. p.
819. HORVÁTH Ágnes: *Zebulon groteszkje*. = Napút 2/22. p.
820. HORVÁTH Enikő: *London*. = Új Forrás, 2/47–48. p.
821. IANCU Laura: *Momenta vitae*. = PoLiSz, 10/50–51. p.
822. KAISER László: *Mennyből a fák*. = PoLiSz, 10/65–68. p.
823. KÉPES Gábor: *A falu szélén*. = Ezredvég, 2/51–52. p.
824. KERÉKES Tamás: *Bobémvilág Berlinben*. = Napút 2/40–41. p.
825. KERÉKES Tamás: *A honorárium*. = Napút 2/42–43. p.
826. KESZTHELYI Rezső: *Két avított darab*. = Életünk, 1/89–92. p.
827. KISS László: *Őszi chanson*. = Kalligram, 1/5–7. p.
828. KOVÁCS István, K.: *Tél(vég)i tobzódások*. = Helikon, február 25. 13–14. p.
829. KŐRÖSI Zoltán: *Délutáni alvás*. = Jelenkor, 1/16–28. p.
830. KŐRÖSI Zoltán: *A történet árnyéka*. = Irodalmi Jelen, 1/5. p.
831. KUKORELLY Endre: *Jó, rossz, semmi, egész*. = Kalligram, 1/10–11. p.
832. LÁNG Zsolt: *Mese a függőállatról*. = Árgus, 1/54–57. p.
833. LÁSZLÓFFY Csaba: *Bűntény és/vagy árnyékbozsolás*. = Székelyföld, 1/8–11. p.
834. LÁSZLÓFFY Csaba: *Falánk balál, falánk iblet*. = Ezredvég, 2/7–9. p.
835. LAZÁNYI István: *Törzolatok*. A légyölés művésze. A Pound-kutatás vége. A fészker. = Tekintet, 2/85–89. p.
836. LOVAS Ildikó: *Mi vagyunk a porondon*. = Híd, 2/17–20. p.
837. LUKÁTS János: *Kufstein*. = Lyukasóra, 1/6–7. p.
838. LUKÁTS János: *A platán*. = Napút 1/39–40. p.
839. LUKÁTS János: *Rígócseresznye*. = PoLiSz, 10/100–103. p.
840. MAGYAR Csaba: *Nemlétszám-stop*. = Napút 2/23–24. p.
841. MAGYAR Csaba: *Az orosz backer szenzációs felfedezése!* = Napút 2/24–25. p.
842. MÁRTON László: *Ablakkeret*. = Jelenkor, 2/141–154. p.
843. MÁRTON László: *Ez csak egy hétköznapi látogatás*. = Forrás, 2/5–11. p.
844. MÉHES Károly: *Élet falun*. = Új Forrás, 2/41–43. p.
845. MÉHES Károly: *Ellustult varangy*. = Holmi, 1/74–82. p.
846. MÉHES Károly: *Ferike és Feri*. Ezerkilencszáznyolcvankettő nyarán történt. = Jelenkor, 2/159–171. p.
847. MÉHES Károly: *Még egy történet Micimackóról*. = Új Forrás, 2/37–39. p.
848. MÉHES Károly: *Nénapki köszöntő*. = Új Forrás, 2/39–40. p.
849. MERÉNYI Krisztián: *Budapest a világ*. = Várad, 1–2/33–35. p.
850. MERÉNYI Krisztián: *Egy virág*. = Várad, 1–2/37–39. p.
851. MERÉNYI Krisztián: *Gyülekezettről gyülekezetre*. = Várad, 1–2/31–33. p.
852. MERÉNYI Krisztián: *Jobb lopni, mint nem lopni*. = Napút 2/25–26. p.
853. MERÉNYI Krisztián: *Megvilágosodás*. = Várad, 1–2/35–36. p.
854. MERÉNYI Krisztián: *Prózacska egy versről*. = Napút 2/27. p.
855. MERÉNYI Krisztián: *A seb*. = Várad, 1–2/36–37. p.
856. MÉRNY Erzsébet: *Kapcsolatok*. = Szörös Kő, 1/28–29. p.
857. MEZEY László Miklós: *Ami maradt – Füvedvárosi reggel*. = PoLiSz, 10/46–49. p.
858. MIRNICS Gyula: *Élet a halál után*. = Híd, 2/26–29. p.
859. MOLNÁR Géza: *A Land*. = Ezredvég, 2/31–50. p.
860. NAGY Ella Bernadette: *Invázió*. = Napút 2/28–30. p.
861. NAGY Erika: *A szeretet ereje*. = Szörös Kő, 1/47–49. p.
862. NAGY FARKAS DUDÁS Erika: *Úrvégek*. = Vigília, 1/53–54. p.
863. NAGY Gergely: *Amgst*. A városi harcos kézikönyve. (Részlet.) = Bárka, 2/66–72. p.
864. NAGY Lajos, D.: *Az albatrosz*. = Ezredvég, 1/15–20. p.
865. NAGYATÁDI HORVÁTH Tamás: *Bicycle Roulette*. = Új Forrás, 1/30–36. p.
866. PÁLSZEGI Tibor: *A díszkőing*. = Szörös Kő, 1/22–27. p.

867. PETŐCZ András: *Idegenek*. = Forrás, 2/12–18. p.
868. POLGÁR Ernő: *Kítaszítottak*. = Ezredvég, 1/38–41. p.
869. POÓR József: *A találkozás*. = Szörös Kő, 1/50–59. p.
870. PRÁGAI Noémi: *Örökmécs*. = Napút 2/30–31. p.
871. PRÁGAI Noémi: *Talált tárgyak osztálya*. = Napút 2/31–33. p.
872. SZALAY Zoltán: *Montenegró függetlensége*. = Szörös Kő, 1/30–38. p.
873. SZÁNTÓ Judit, M.: *Padon, őszi nap-sütésben*. = Ezredvég, 1/25–26. p.
874. SZIRMAI Péter: *Völgya bosszúja*. = Vár, 1–2/7–17. p.
875. SZVOREN Edina: *Érett, fáraat, meleg*. = Jelenkor, 1/38–42. p.
876. TAKÁCS Zsuzsa: *Ragyogó trón*. = Műhely, 1/31–32. p.
877. TAKÁCS Zsuzsa: *A szerdai gyermek*. = Alföld, 1/5–8. p.
878. TORBA Zsuzsanna: *A portás*. = Lyukasóra, 1/9–11. p.
879. TURI Tímea: *Hagyatékek*. = Tiszatáj, 2/37–38. p.
880. VÉGH Péter: *Tungó*. (Csallóközi Nagy Sámuel egy délutánja a húszas évek Argentínájában). = Irodalmi Jelen, 1/6. p.
881. VERRASZTÓ Gábor: *A padló*. = Napút 2/93–94. p.
882. VERRASZTÓ Gábor: *Vermes doktor felesége*. = Napút 2/94–95. p.
883. VINCZE Ferenc: *A medve, a puska és az ajtó*. = Irodalmi Jelen, 1/11. p.
884. [VIRÁG Gábor] BLUMM, Aaron: *Híd és ajtó*. = Híd, 2/21–24. p.
885. WEINER SENNYEY Tibor: *Csodavilág*. Beszéd hat részben. = Irodalmi Jelen, 1/4, 18. p.
886. ZIMÁNYI Magdolna: *Egy nap*. = Életünk, 1/65–74. p.
887. ZSIRAI László: *Híu ábránd*. = Székelyföld, 1/15–21. p.
888. ZSIRAI László: *Renés ember az asztal*. = Napút 2/34–40. p.
889. ZSIRAI László: *Az utolsó szál rózsza*. = Székelyföld, 1/21–22. p.

HOSSZÚPRÓZA

890. BAJAI Nándor: *A szörnyeteg (4)*. = Lyukasóra, 1/13–16. p.

891. BÁLINT Péter: *Végbúcsúmat tisztességgel fogadjátok*. (Regényrészlet.) = Vár, 1–2/46–70. p.
892. BÁTHORI Csaba: *Bestiarium literaricum*. (Részletek.) = Napút 2/88–92. p.
893. BERNICZKY Éva: *Meztelenek és élők*. (Regényrészlet.) = Bárka, 2/35–41. p.
894. BOGDÁN László: *Baljós jelek*. (Regényrészlet.) = Bárka, 1/47–54. p.
895. BOGDÁN László: *Az éjszaka útvesztői*. (Regényrészlet.) = Látó, 1/17–35. p.
896. BOGDÁN László: *A kintrekedtek*. 3. Sivatag. = Helikon, február 25. 15–18. p.
897. BOGDÁN László: *Tatjána*. (Regényrészlet.) = Székelyföld, 2/7–33. p.
898. BORBÁS Rozália: *Endymion*. (Regényrészlet.) = Eső, 1/11–22. p.
899. DARVASI László: *Virágzabálók*. (Regényrészlet.) = Alföld, 2/10–15. p.
900. DARVASI László: *Virágzabálók*. (Regényrészlet.) = Bárka, 1/25–30. p.
901. DARVASI László: *Virágzabálók*. [Regényrészlet.] = Tiszatáj, 1/6–25. p.
902. DEÁK Ferenc: *Hosszú vigília*. Részletek a Remisszió (Rétegek III.) című regényéből. = Híd, 1/3–13. p.
903. FORGÁCH András: *Zehuze*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 1/1–9. p.
904. FORGÁCH András: *Zehuze*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 2/134–140. p.
905. GERŐCS Péter: *Hazaút*. (Regényrészlet.) = Árgus, 1/42–46. p.
906. GOMBOS Szilárd: *Kis mesekönyv*. (Részlet.) = Látó, 1/42–50. p.
907. GRECSÓ Krisztián: *Doktor urak*. (Regényrészlet.) = Alföld, 2/30–39. p.
908. HALÁSZ Margit: *Éneklő folyó*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 2/172–181. p.
909. HÁSZ Róbert: *Heinz fia Szentágotost*. (Részlet.) = Forrás, 2/21–29. p.
910. HÁY János: *Agyerek*. (Regényrészlet.) = Bárka, 2/12–22. p.
911. HÁY János: *Agyerek*. (Regényrészlet.) = Eső, 1/31–36. p.
912. HÁY János: *Agyerek*. (Regényrészlet.) = Napút 1/58–64. p.
913. KARÁTSÓN Endre: *Gyerekkorunk otthona*. II. Kitalálni egy otthon. = Műhely, 1/20–26. p.
914. KIPKE Tamás: *Beatrice leveleskönyve – elhibázott verseskötet*. (Regényrészlet.) = PoLiSz, 10/57–64. p.
915. KUTSZEGI Csaba: *Titkosügymök pír-szingfényben*. (Regényrészlet.) = Napút 2/54–60. p.

916. LACZA Éva: *Malacka pályakezdése*. (Regényrészlet.) = Napút 2/49–53. p.
917. LAPIS József: *Porosz, az utazó*. (Részletek egy ciklusból.) = Irodalmi Jelen, 1/19. p.
918. LÁSZLÓFFY Csaba: *Egyidejűségek*. = Életünk, 1/53–63. p.
919. LOVAS Ildikó: *A spanyol menyasszony*. Lány, regény. (Részlet.) = Műhely, 1/33–36. p.
920. MÉNES Attila: *Egy délután Noémivel*. (Regényrészlet.) = Alföld, 1/15–29. p.
921. PAPP Sándor Zsigmond: *Esztrád*. (Regényrészlet.) = Árgus, 1/24–33. p.
922. PETŐCZ András: *Idegenek*. Harminc perccel a háború előtt. (Regényrészlet.) = Tiszatáj, 2/14–21. p.
923. SARUSI Mihály: *Tengermélyéki*. A „Nagabundkorzó” VII. könyvéből. = Hítel, 1/55–67. p.
924. SIGMOND István: *Várjúszerená*. (Regényrészlet.) = Irodalmi Szemle, 1/39–49. p.
925. SZIRMAI Péter: *December 5. után*. (Regényrészlet.) = PoLiSz, 10/158–162. p.
926. TAR Károly: *Szerená* *dobra, cintányérra és más ütőhangszerekre*. (Részlet.) = Irodalmi Jelen, 1/8–9. p.
927. TURI Tímea: *Kislány otthon*. Részlet a Reménytelen variációkból. = Tiszatáj, 2/39–42. p.
928. VASAGYI Mária: *Pokolkerék*. (Regényrészlet.) = Híd, 1/20–26. p.