

2012. március–április

Bibliográfiánk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtökore a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2011–2012. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetükénél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertorium eddig megjelent kötetekben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetőek el. Ezúton is köszönjük a Petőfi Irodalmi Múzeumnak az adatgyűjtésben nyújtott segítségét.

A feldolgozott folyóiratszámok

- 2000, 2012. 3., 4.
 Alföld, 2012. 3., 4.
 Bárka, 2012. 2.
 Beszélő, 2012. 1.
 Élet és Irodalom, 2012. március 2., március 9., március 14., március 23., március 30., április 6., április 13., április 20., április 27.
 Életünk, 2012. 2–3., 4.
 Ex Symposion, 2012. 1.
 Ezredvég, 2012. 2.
 Forrás, 2012. 3., 4.
 Helikon (Kolozsvár), 2012. március 10., március 25., április 10., április 25.
 Hévíz, 2012. 1.
 Hid, 2012. 3., 4.
 Hitel, 2012. 3., 4.
 Holmi, 2012. 3., 4.
 Irodalmi Jelen, 2012. 3., 4.
 Jelenkor, 2012. 3., 4.
 Kalligram, 2012. 3., 4.
 Kortárs, 2012. 3., 4.
 Korunk, 2012. 3., 4.
 Látó, 2012. 3., 4.
 Liget, 2012. 3., 4.
 Magyar Lettre Internationale, 2012. 1.
 Magyar Napló, 2012. 3., 4.
 Mozgó Világ, 2012. 3., 4.
 Múlt és Jövő, 2012. 1.
 Műhely, 2012. 2.
 Műút, 2012. 2.
 Napút, 2012. 3.
 Palócföld, 2012. 1.
 Pannonhalmi Szemle, 2012. 1.
 PoLiSz, 2012. 3., 4.
 Sikoly, 2012. 1.
 Somogy, 2012. 1.
 Székelyföld, 2012. 3., 4.
 Tekintet, 2012. 2.
 Tiszatáj, 2012. 3., 4.
 Új Forrás, 2012. 3., 4.
 Várad, 2012. 2.
 Vigilia, 2012. 3., 4.

Vers

1. ÁCSAI József: *Hérakleitosz ballgat.* = Liget, 4/hátsó borító.
2. ACSAI Roland: *Háziludak.* = Élet és Irodalom, április 13. 14. p.
3. ACSAI Roland: *Hóval töltött homokóra.* = Élet és Irodalom, április 13. 14. p.
4. ACSAI Roland: *A kakukk.* = Irodalmi Jelen, 4/53. p.
5. ACSAI Roland: *A mocsári teknős.* = Élet és Irodalom, április 13. 14. p.
6. ACSAI Roland: *Tavasz.* = Irodalmi Jelen, 4/53. p.
7. ACSAI Roland: *Téli látogató.* = Élet és Irodalom, április 13. 14. p.
8. ÁDÁM Tamás: *Bevarták szemünk.* = Palócföld, 1/15. p.
9. ÁDÁM Tamás: *A gipszlányok arcán csuda szép az eltévedt hópéhely csak olvad.* = Palócföld, 1/19. p.
10. ÁDÁM Tamás: *Haikuk kopognak.* = Palócföld, 1/18. p.
11. ÁDÁM Tamás: *Hazafias vers.* = Palócföld, 1/16. p.
12. ÁDÁM Tamás: *Nyakkendő a cseresznyefán.* = Palócföld, 1/17. p.
13. ADAMIK Tamás: *Eperaszárnap.* = PoLiSz, 4/7. p.
14. ÁGAI Ágnes: *A költő és pora.* = Ezredvég, 2/63. p.
15. ÁGH István: *Brüsszeli járat.* = Magyar Napló, 4/4. p.
16. ÁGH István: *Fényhíd csúcsán.* = Hitel, 3/42. p.
17. ÁGH István: *Fénykép-ikon.* = Hitel, 3/43. p.
18. ÁGH István: *Kettős magány.* = Hitel, 3/44. p.
19. ÁGH István: *Válasz hazuzról.* = Magyar Napló, 4/3. p.
20. ALBERT Zsuzsa: *Carpe Diem!* = Helikon, április 10. 8. p.
21. ALBERT Zsuzsa: *Ópium.* = Helikon, április 10. 8. p.
22. ALBERT Zsuzsa: *Szörnymelegítő impulzus.* = Helikon, április 10. 8. p.
23. ALBERT Zsuzsa: *Túrórüdi.* = Helikon, április 10. 8. p.
24. ALBERT Zsuzsa: *Vándorló könyör-rög.* = Helikon, április 10. 8. p.
25. ANTALFFY Yvette-Hildegard: [Cím nélkül] = Napút, 2/7. p.
26. ÁPRILY Lajos: *Kolozsvári éjjel.* = Látó, 3/109. p.
27. ASAF, Uri: *Fra Angelico.* = Kalligram, 3/57. p.
28. ASAF, Uri: *Apisztráng.* = Kalligram, 3/57. p.
29. AUTH Szilvia: [Cím nélkül.] = Napút, 2/7. p.
30. BABICS Imre: *Valaki szavai 2.* = Új Forrás, 3/90–91. p.
31. BABICZKY Tibor: *Apaének.* = Vigilia, 3/212. p.
32. BABICZKY Tibor: *Árapály.* = Hévíz, 1/26–27. p.
33. BABICZKY Tibor: *Egy éjjel.* = Élet és Irodalom, március 14. 14. p.
34. BABICZKY Tibor: *Ezüstkori töredék.* = Vigilia, 3/212. p.
35. BABICZKY Tibor: *Napkeleti utazás.* = Élet és Irodalom, március 14. 14. p.
36. BÁGER Gusztáv: *Esti horizont.* = Tiszatáj, 3/44–46. p.
37. BÁGER Gusztáv: *Városszél.* = Műhely, 2/30. p.
38. BAJTAI András: *Buksza.* = Élet és Irodalom, március 10. 17. p.
39. BAJTAI András: *Az egyetlen alvó.* = Élet és Irodalom, március 30. 17. p.
40. BAJTAI András: *Hó.* = Élet és Irodalom, március 30. 17. p.
41. BAJTAI András: *Kerekbő napok.* = Élet és Irodalom, március 30. 17. p.
42. BAJTAI András: *Saját útítárs.* = Hévíz, 1/6–7. p.
43. BALASKÓ Ákos: *Anyajegyek.* = Mozgó Világ, 4/79. p.
44. BALASKÓ Ákos: *Komposzt.* = Mozgó Világ, 4/80. p.
45. BALÁZSOVICS Mihály: *Hálapénz.* = Magyar Napló, 3/25. p.
46. BALEY Endre: *Fakopács.* = Napút, 3/38. p.
47. BALEY Endre: *Hallatlan bal-kalandok.* = Napút, 3/38. p.
48. BALEY Endre: *Ribizli.* = Napút, 3/39. p.
49. BALLA Zsófia: *Metró, aluljáró.* = Jelenkor, 4/372. p.
50. BALLA Zsuzsanna: [Cím nélkül.] = Napút, 2/7. p.
51. BARÁNYI Ferenc: *Vad vadon.* = Ezredvég, 2/11–14. p.
52. BARDOS Attila: [Cím nélkül.] = Napút, 2/7. p.
53. BENCZE Attila: *Rózsa és kereszt.* = PoLiSz, 3/25–26. p.
54. BENDA Katalin: *Duna-parti variációk.* = Napút, 2/7. p.
55. BENDA Katalin: *Születésed elé.* = Napút, 2/7. p.
56. BENKŐ Attila: *Egy partoldalón.* = Élet és Irodalom, április 6. 14. p.
57. BENKŐ Attila: *Favers.* = Élet és Irodalom, április 6. 14. p.

58. BENKŐ Attila: *Gellért*. = Élet és Irodalom, április 6. 14. p.
59. BENKŐ Attila: *A batodikról*. = Élet és Irodalom, április 6. 14. p.
60. BENKŐ Attila: *Szökés*. = Élet és Irodalom, április 6. 14. p.
61. BENŐ Attila: (*dél*). = Helikon, április 10. 4. p.
62. BENŐ Attila: (*levetett árnyak*). = Helikon, április 10. 4. p.
63. BESSENYEI Judit: [Cím nélkül]. = Napút, 2/8. p.
64. BESZÉDES István: *Lemúria vs. Magritte-sziget*. = Sikoly, 1/129–130. p.
65. BESZÉDES István: *Tritón*. Bizonyosság, semmitapintás. Frutti di mare. Földközi. = Magyar Napló, 4/34–35. p.
66. BIBOR István: [Cím nélkül]. = Napút, 2/8. p.
67. BÍRÓ József: *Öregedőben*. = Napút, 2/99. p.
68. BIRTALAN Ferenc: *Akkor is oda*. = Élet és Irodalom, március 23. 14. p.
69. BIRTALAN Ferenc: *Csatolt fájl*. = Élet és Irodalom, március 23. 14. p.
70. BIRTALAN Ferenc: *Derbi után*. = Élet és Irodalom, március 23. 14. p.
71. BIRTALAN Ferenc: *A költő májusol*. = Ezredvég, 2/21. p.
72. BIRTALAN Ferenc: *Monday*. = Ezredvég, 2/21. p.
73. BIRTALAN Ferenc: *Ritmusban*. = Ezredvég, 2/21. p.
74. BODA Edit: *Az én kutyám, Musztafa*. = Napút, 3/42. p.
75. BODA Edit: *Fon a kis pók*. = Napút, 3/41. p.
76. BODA Edit: *Négy mondóka*. = Napút, 3/41. p.
77. BODA Edit: *A szívről*. = Napút, 3/40. p.
78. BODA Magdolna: *Jég*. = Bárka, 2/66. p.
79. BODA Magdolna: *Magzatvíz*. = Bárka, 2/63. p.
80. BODA Magdolna: *Rajzok*. = Bárka, 2/63–64. p.
81. BODA Magdolna: *régi fénykép*. = Bárka, 2/65–66. p.
82. BODA Magdolna: *Téli fagyai*. = Bárka, 2/64–65. p.
83. BODOR Tímea: *édesség kellemes színbáz*. = Helikon, április 10. 11. p.
84. BOÉR Tamás: *Igazgyöngy*. = Múút, 2/26. p.
85. BOÉR Tamás: *Nyirkos ősz*. = Múút, 2/26. p.
86. BOÉR Tamás: *Szeptember*. = Múút, 2/26. p.
87. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *Az utolsó versek*. Heten ülnek, beszélgetnek. Az újja teremtett látomás. A sakk. A hajsza. Búcsú. = Székelyföld, 3/27–34. p.
88. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov: A Nap Köve*. 1. Az imaginárius léghajó. 2. Két hangya. 3. A zúgás. 4. Az elvesztett éden. 5. Hajnali áhítat. = Bárka, 2/13–19. p.
89. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov: Sikerületlen rekonstrukciók*. 1. Nincs felidézés. 4. A londoni löverseny pályá. 5. D. herceg és angol hitvese. 6. A lepkevadász. 8. Szaputyin ördögfarokkal. 9. Alkony a Temzén. 12. A rinocérosz bemutatása. 13. A nyírfa emigrációjában. = Irodalmi Jelen, 4/40–53. p.
90. BOGNÁR Péter: *Áramutés végzett két munkással*. = Ex Symposion, 1/52. p.
91. BOGNÁR Péter: *A képviselek több mint háromnegyedének rendezetlen a belső élete*. = Ex Symposion, 1/52. p.
92. BOGNÁR Péter: *Óda*. = Alföld, 4/29–31. p.
93. BOGNÁR Péter: *Tango muerte (P. S.)*. = Ex Symposion, 1/53. p.
94. BOTÁR Attila: *A Duna hídjai*. [Margit híd]. [Szabadság híd]. [Lágymányosi híd]. [Lánchíd]. [Árpád híd]. [Északi összekötő vasúti híd]. = PoLiSz, 4/2–5. p.
95. BOTH Balázs: *In memoriam Orbán Ottó*. = Új Forrás, 4/15. p.
96. BOTOS Ferenc: [Cím nélkül]. = Napút, 2/8. p.
97. BOZSOKY Erika: [Cím nélkül]. = Napút, 2/8. p.
98. BÓJTHER Pál: [Cím nélkül]. = Napút, 2/8. p.
99. BÖNDÖR Pál: *Kása*. = Híd, 4/3–4. p.
100. BÖRÖNDI Lajos: *színek és fények*. = Műhely, 2/36. p.
101. BÖRZSÖNYI Erika: [Cím nélkül]. = Napút, 2/8. p.
102. BŐSZE Éva: [Cím nélkül]. = Napút, 2/8. p.
103. BŐSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana-vers*. = Irodalmi Jelen, 4/3. p.
104. BÚTH Emília: *Esély*. = Liget, 4/56–57. p.
105. CSATA Ernő: *Félelem*. = Napút, 2/9. p.
106. CSATA Ernő: *Jövőkép*. = Napút, 2/9. p.
107. CSATA Ernő: *Riadalom*. = Napút, 2/9. p.
108. CSATA Ernő: *Vesekő*. = Napút, 2/9. p.
109. CSEH Károly: *Ezüsttelefon*. = Napút, 3/46. p.
110. CSEH Károly: *Giling-galang*. = Napút, 3/46. p.
111. CSEH Károly: *Öltögető*. = Napút, 3/47. p.
112. CSEH Károly: *Téltakarító*. = Napút, 3/47. p.
113. CSEHY Zoltán: *Arányérzék*. = Kortárs, 3/18. p.
114. CSEHY Zoltán: *Manon*. = Alföld, 3/25–26. p.
115. CSEHY Zoltán: *Manon*. = Kortárs, 3/17. p.
116. CSEHY Zoltán: *Pálmafa (obszcn guatemalai népdal)*. = Kortárs, 3/18. p.

117. CSEHY Zoltán: *Petrarca Avignonban*. = Kortárs, 3/17. p.
118. CSEHY Zoltán: *Próbaterhelés*. = Alföld, 3/26. p.
119. CSEHY Zoltán: *Timothy Liu Kemény bizonyosság című versét fordítom*. = Alföld, 3/25. p.
120. CSENGERY Kristóf: *Egy József Attila-vers elveszett változata*. = Mozgó Világ, 3/36–37. p.
121. CSENGERY Kristóf: *Ételnet retour*. = Liget, 4/4–5. p.
122. CSENGERY Kristóf: *A Szemlélődő kudarc*. = Élet és Irodalom, március 2. 17. p.
123. CSEPCSÁNYI Éva: *Érkezők*. = Új Forrás, 3/50. p.
124. CSEPCSÁNYI Éva: *A ház*. = Új Forrás, 3/51–52. p.
125. CSERNA Endre: *Élni fesztelen*. = Helikon, április 25. 8. p.
126. CSERNA Endre: *Inába száll*. = Helikon, április 25. 8. p.
127. CSERNA Endre: *Instant*. = Helikon, április 25. 8. p.
128. CSERNA Endre: *Minek?* = Helikon, április 25. 8. p.
129. CSERNA Endre: *A szuicid lány dala*. = Helikon, április 25. 8. p.
130. CSÍK Mónika: *Három szín: kék*. = Bárka, 2/9–10. p.
131. CSÍK Mónika: *Három szín: piros*. = Bárka, 2/8–9. p.
132. CSÍK Mónika: *Három szín: sárga*. = Bárka, 2/10–12. p.
133. CSÍKI András: *1988*. = Magyar Napló, 3/31. p.
134. CSÍKI András: *Domboldalból*. = Magyar Napló, 3/31. p.
135. CSILLAG Tamás: *Férfinak születtem*. = Bárka, 2/51. p.
136. CSILLAG Tamás: *Kifordult*. = Bárka, 2/52. p.
137. CSILLAG Tamás: *Köztes terek*. = Bárka, 2/50. p.
138. CSILLAG Tamás: *Minden változik*. = Bárka, 2/50–51. p.
139. CSOMA János, S.: *„aki ivott az ég vizéből”*. = Somogy, 1/54. p.
140. CSOMA János, S.: *Emlékező sorok*. = Somogy, 1/55. p.
141. CSOMA János, S.: *Innen jövőbe*. = Somogy, 1/54. p.
142. CSOMA János, S.: *Stimmung*. = Somogy, 1/55. p.
143. CSOMA János, S.: *Zézé*. = Somogy, 1/55. p.
144. DANYI Zoltán: *Két háborús vers*. (1) Nem volt főpróba. (2) Bécsi kávé. = Sikoly, 1/139. p.
145. DARÁNYI Sándor: *Róma örök*. = Holmi, 3/334–335. p.
146. DARÁNYI Sándor: *Végül is érdektelen*. = Holmi, 3/334. p.
147. DÁVID Péter: *Aki vízbívalyokról álmodik...* = Bárka, 2/54–55. p.
148. DÁVID Péter: *Amit mondanék*. = Bárka, 2/54. p.
149. DÁVID Péter: *Műszavaltás*. = Bárka, 2/53. p.
150. DÁVID Péter: *Sírom felett*. = Bárka, 2/55. p.
151. DÁVID Péter: *Szerelmes levél*. = Bárka, 2/53–54. p.
152. DEBRECZENY György: *Beckett-dalok (26–50)*. = Irodalmi Jelen, 3/53–60. p.
153. DEBRECZENY György: *Kirakattól kirakatig*. (Montázs Ladányi Mihály verseiből.) = Ezredvég, 2/59–60. p.
154. DEBRECZENY György: *szivárványfény nyé oldom*. = Műhely, 2/34. p.
155. DEBRECZENY György: *valaki áll mögötted*. = Műhely, 2/35. p.
156. DEMÉNY Péter: *Hópárduc*. = Forrás, 4/80. p.
157. DEMETER Mária: *Drágakő*. = Napút, 2/9. p.
158. DEMETER Mária: *Kövület*. = Napút, 2/9. p.
159. DEMETER Mária: *Súly*. = Napút, 2/9. p.
160. DEMETER Mária: *Találat*. = Napút, 2/9. p.
161. DEMETER Mária: *Várakozás*. = Napút, 2/9. p.
162. DERES Kornélia: *Halmaz*. = Új Forrás, 3/39. p.
163. DERES Kornélia: *Körtér*. = Új Forrás, 3/40. p.
164. DERES Kornélia: *Légszomj*. = Új Forrás, 3/41. p.
165. DIENES István: *Harangszó*. = Napút, 2/98. p.
166. DOBOS Éva: *Ajánkék-ídő*. = Ezredvég, 2/34. p.
167. DOBOZI Eszter: *A fiú siratása*. = Hítel, 3/57–59. p.
168. DOBOZI Eszter: *Levél Erdővidékre*. = Tekintet, 2/73. p.
169. DOMJÁN Gábor: *Fogócska*. = Jelenkor, 4/394. p.
170. DOMJÁN Gábor: *Fontos dolgokról*. = Jelenkor, 4/395. p.
171. DOMJÁN Gábor: *Nehogy elrontsa*. = Jelenkor, 4/394. p.

172. DOMONKOS Marcell: [Cím nélkül.] = Napút, 2/10. p.
173. ERDŐS Virág: *Egy kaméleon gyermekkora.* = Mozgó Világ, 3/42–44. p.
174. ESNAGY József: *Vallomás.* = Ezredvég, 2/35. p.
175. ESNAGY József: *Végtelen menetben.* = Ezredvég, 2/35. p.
176. ESNAGY József: *Végül.* = Ezredvég, 2/35. p.
177. FALUDI Ádám: *gyorsulási hangverseny egy világnapért.* = Irodalmi Jelen, 4/23. p.
178. FALUDI Ádám: *halálkanyaró.* = Irodalmi Jelen, 4/22. p.
179. FALUDI Ádám: *hallhatatlan dalok.* = Irodalmi Jelen, 4/24. p.
180. FALUDI Ádám: *idegenkedés fényes napal.* = Irodalmi Jelen, 4/25. p.
181. FALUDI Ádám: *legtöbbször tükörtöjást.* = Irodalmi Jelen, 4/26. p.
182. FALUSI Márton: *Csiksomlyói kantáta.* = Hítel, 3/50–53. p.
183. FALUSI Márton: *Farkasréti örökpanoráma.* = Bárka, 2/27–29. p.
184. FALUSI Márton: *Füredi elégia.* = Műhely, 2/31. p.
185. FÁTYOL Zoltán: *Egyetlen pont marad.* = Liget, 3/46. p.
186. FÁTYOL Zoltán: *Méri magát.* = Liget, 3/47. p.
187. FARKAS Diána: *A szemem fénye.* = Új Forrás, 3/48. p.
188. FAZEKAS István: *Apokrif-törödek.* = Napút, 2/10. p.
189. FECSKE Csaba: *Kék fürdőruhás nő.* = Műút, 2/10. p.
190. FECSKE Csaba: *Négy límerick.* A halvérű hős. Kétség. Léda. Sikamlós. = Kortárs, 3/40. p.
191. FEHÉR Renátó: *Anyajegy.* = Műút, 2/33. p.
192. FEHÉR Renátó: *Használati utasítás.* = Műút, 2/33. p.
193. FEHÉR Renátó: *Képeslapok a medence partjáról.* = Ex Symposion, 1/51. p.
194. FEHÉR Renátó: *Umbus in fabula.* = Ex Symposion, 1/51. p.
195. FEKETE Vince: *Legyen úgy hát, ahogy...* = Kortárs, 4/40. p.
196. FEKETE Vince: *Néma erdő.* = Kortárs, 4/40. p.
197. FEKETE Vince: *A szél balladája.* = Kortárs, 4/39. p.
198. FEKETE Vince: *Szilveszter.* = Kortárs, 4/41. p.
199. FENYVES Marcell: *Sírszalonna.* = Kortárs, 4/44. p.
200. FENYVESI Orsolya: *Capriccio.* = Holmi, 4/508. p.
201. FENYVESI Orsolya: *Enfilade.* = Holmi, 4/508–509. p.
202. FENYVESI Ottó: *Halott vajdaságiakat olvasva.* Tóth Ferenc. = Kortárs, 4/3–5. p.
203. FERENCZ Evelin: *Kavics a tóban.* = Napút, 2/10. p.
204. FERENCZ Győző: *Egy el nem tettett esküvőre.* = Holmi, 3/361–364. p.
205. FERENCZ Győző: *Haiku Göcssejéből.* = Napút, 2/10. p.
206. [FERKAI Tibor] Fer-Kai: [Cím nélkül.] = Napút, 2/10. p.
207. FILIP Tamás: *Angkor és most.* = Műhely, 2/37. p.
208. FILIP Tamás: *Korommal teli a szám.* = Alföld, 3/27–28. p.
209. FILIP Tamás: *Mindenek fölött.* = Bárka, 2/67. p.
210. FILIP Tamás: *Napvége.* = Bárka, 2/68–69. p.
211. FILIP Tamás: *Nem tud rólam.* = Műhely, 2/37. p.
212. FILIP Tamás: *Nem tudom tovább nézni.* = Magyar Napló, 4/26. p.
213. FILIP Tamás: *Ők az erősebbek.* = Bárka, 2/67–68. p.
214. FILIP Tamás: *Sötétben éli.* = Bárka, 2/68. p.
215. FILIP Tamás: *Subintásra várva.* = Magyar Napló, 4/26. p.
216. FILIP Tamás: *Szelidítés.* = Alföld, 3/26–27. p.
217. FODOR Ákos: *Kavics a mérlegen.* = Napút, 2/6. p.
218. FOLLINUS Anna: *André Kertész: Árnyékfestő.* = Mozgó Világ, 3/40. p.
219. FOLLINUS Anna: *Rátkay Endre: Bevonulás Jeruzsálembe.* = Mozgó Világ, 3/40–41. p.
220. [FÖLDES László] Hobo: *Séta a Pere La-chaise temetőben.* = Új Forrás, 4/13. p.
221. GÁRACZI László: *(abogy húznak el).* = Műút, 2/4. p.
222. GÁRACZI László: *(lesz odafönt).* = Műút, 2/3. p.
223. GÁRACZI László: *(makett).* = Műút, 2/5. p.
224. GÁRACZI László: *(te meg ott).* = Műút, 2/4. p.
225. GÁTI István: *A Koporsókészítő.* = Kortárs, 4/45–52. p.
226. GÉCZI János: *Belátom.* = Hid, 4/37. p.
227. GÉCZI János: *Elmondhatom.* = Hid, 4/38. p.
228. GÉHER István: *Horati carmina post tempus.* 1. ad uxorem. 2. ad eadem [!] iterum. 3. ad filium. 4. ad eadem [!] cum paenitentia.

5. ad filium. 6. ad idem iterum. 7. ad populum. 8. ad amicos. 9. ad oculos. 10. ad spiriti ancillam, afflicte. 11. ad se ipsum. 12. ad suum [!] sortem. = Irodalmi Jelen, 4/6–11. p.
229. GÉHER István: *Quid est tanár úr.* 1. Vojtina, innen-onnan. 2. Perbeszéd. 3. Ha megírta volna. = Irodalmi Jelen, 4/4–5. p.
230. G[ÉHER]. István László: *Harminchetedik védőbeszéd.* = Beszélő, 1/2. p.
231. G[ÉHER]. István László: *Harminkettedik védőbeszéd.* = Pannonhalmi Szemle, 1/62. p.
232. G[ÉHER]. István László: *Harmincnyedik védőbeszéd.* = Pannonhalmi Szemle, 1/63. p.
233. G[ÉHER]. István László: *Huszonhatodik védőbeszéd.* = Liget, 3/56. p.
234. G[ÉHER]. István László: *Huszonhetedik védőbeszéd.* = Mozgó Világ, 3/41–42. p.
235. G[ÉHER]. István László: *Huszonnyedik védőbeszéd.* = Élet és Irodalom, március 30. 14. p.
236. G[ÉHER]. István László: *Huszonötödik védőbeszéd.* = Mozgó Világ, 3/41. p.
237. G[ÉHER]. István László: *Ötödik védőbeszéd.* = Élet és Irodalom, március 30. 14. p.
238. G[ÉHER]. István László: *Tizenharmadik védőbeszéd.* = 2000, 4/60. p.
239. G[ÉHER]. István László: *Tizenkettedik védőbeszéd.* = 2000, 4/59. p.
240. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Folyt. köv.* = Élet és Irodalom, április 20. 14. p.
241. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Indián nevem.* = Holmi, 3/359–360. p.
242. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *A könyv utóélete.* = Élet és Irodalom, április 20. 14. p.
243. GERENDAY Mária: *fénytükörök.* = Magyar Napló, 4/16. p.
244. GÓCZAN Bettina: [Cím nélkül.] = Napút, 2/11. p.
245. GÓMÖRI György: *Orbánottás vers a világ állapotáról.* = Jelenkor, 3/232. p.
246. GRANDPIERRE Károly: *Ars poética.* = PoLiSz, 3/5. p.
247. GRANDPIERRE Károly: *Kirándulás.* = PoLiSz, 3/5. p.
248. GRANDPIERRE Károly: *A legnebezesebb.* = PoLiSz, 3/5. p.
249. GRANDPIERRE Károly: *Mocnatanul.* = PoLiSz, 3/4–5. p.
250. GYIMESI László: *Dajkáltuk.* = Ezredvég, 2/64. p.
251. GYIMESI László: *Itt a völgyben.* = Ezredvég, 2/29–30. p.
252. GYIMESI László: *Sörényes angyalokról.* = Ezredvég, 2/29. p.
253. GYÖRGY Emőke: [Cím nélkül.] = Napút, 2/11. p.
254. GYÖRI László: *Félbomály.* = Bárka, 2/42–43. p.
255. GYÖRI László: *Horizont.* = Bárka, 2/41. p.
256. GYÖRI László: *Rendetlenség.* = Bárka, 2/42. p.
257. GYÖRI László: *Vadaskert.* Ami sért. Máj és lábszár. Ami mocskol. Kubista kép. A lóhúsi. A rab vadaskert. = Palócföld, 1/3–10. p.
258. GYÖRI Orsolya: *A hegy mögött.* = Új Forrás, 3/55. p.
259. GYÖRI Orsolya: *Programok.* = Új Forrás, 3/55. p.
260. HABOS László: [Cím nélkül.] = Napút, 2/11. p.
261. HADABÁS Ildikó, H.: *Április.* = Életünk, 4/27. p.
262. HADABÁS Ildikó, H.: *Jób búcsúzása.* = Életünk, 4/26–27. p.
263. HALÁSZAI Aladár: [Cím nélkül.] = Napút, 2/11. p.
264. HALMAI Tamás: *Teremtés.* = Napút, 2/12. p.
265. HARCOS Katalin: [Cím nélkül.] = Napút, 2/12. p.
266. HARKAI VASS Éva: *Naplóversek.* 2011. július 4. hétfő terra rossa. 2011. július 6. szerda zuhanás csendje némaság. 2011. július 10. vasárnap szétfeszülő utánozhatatlan ízei. 2011. július 12. kedd a testek íze. 2011. július 13. szerda úszótúra tus nadrágsere. 2011. július 15. péntek fenyőtűvel és homokkal kevert. 2011. július 16. szombat győztes háborúk árán. 2011. július 18. hétfő felvillan-e végre. = Hid, 4/12–18. p.
267. HÁRS György Péter: *Elvesztett fölvozás.* = Múlt és Jövő, 1/35. p.
268. HÁRS György Péter: *Kalapom Milne fejére.* = Múlt és Jövő, 1/36. p.
269. HÁRS György Péter: *Kerengő.* = Múlt és Jövő, 1/36. p.
270. HÁRS György Péter: *Lassan vissza.* = Múlt és Jövő, 1/35. p.
271. HÁRS György Péter: *Négysorok.* = Múlt és Jövő, 1/37. p.
272. HÁRS György Péter: *Orpheusz könnyű nyári álma.* = Múlt és Jövő, 1/38. p.
273. HÁRS György Péter: *Retro.* = Múlt és Jövő, 1/38. p.
274. HÁRS György Péter: *Szélesend.* = Múlt és Jövő, 1/37. p.
275. HÁRS György Péter: *Tavaszi előtt.* = Múlt és Jövő, 1/86. p.
276. HARTAY Csaba: *Lakik egy teknős.* = Kalligram, 4/50–51. p.

277. HARTAY Csaba: *Szemhunyasok*. = Palócföld, 1/11–14. p.
278. HATTINGER-KLEBASKO Gábor: *Adjátok nekem az innepéim*. = PoLiSz, 3/33. p.
279. HATTINGER-KLEBASKO Gábor: *Belzebub a kor szelleme*. = PoLiSz, 3/34–36. p.
280. HATTINGER-KLEBASKO Gábor: *Magadnak-magadtól*. = PoLiSz, 3/33. p.
281. HATTINGER-KLEBASKO Gábor: *Zsibbadt rajongás*. = PoLiSz, 3/32. p.
282. HÁY János: *Láttam őket*. = Élet és Irodalom, április 27. 14. p.
283. HEGEDŰS András: [Cím nélkül.] = Napút, 2/12. p.
284. HEGYI Valéria: *Áttetsző*. = PoLiSz, 3/63. p.
285. HEGYI Valéria: *désírő-nek*. = PoLiSz, 3/63. p.
286. HEGYI Valéria: *holdfázisok*. = PoLiSz, 3/63. p.
287. HÉRICZ Patrik: *Henko*. = Napút, 2/12. p.
288. HEROLD Eszter: *gyűrű kód*. = Új Forrás, 3/47. p.
289. HEROLD Eszter: *szózik a fény a bajadból*. = Új Forrás, 3/47. p.
290. HÉTVÁRI Andrea: *faragott fejfák*. = Napút, 2/94. p.
291. HÉTVÁRI Andrea: *Ornamensek*. Kápolna-szombat. Nagypénteki. Olajra komponálva. = Napút, 2/94–95. p.
292. HORGAS Béla: *Trupp*. Mesterséges álom. Konkrét szerzet. Kipingált kalap. = Liget, 4/64–65. p.
293. HORGAS Béla: *Vakajtó*. = Liget, 3/32–34. p.
294. HORVÁTH Dorottya: *Karcoltatunk eget*. = Magyar Napló, 3/23. p.
295. HORVÁTH Imre Olivér: *Éden*. = Várad, 2/57. p.
296. HORVÁTH Imre Olivér: *Genesis*. = Várad, 2/58. p.
297. HORVÁTH Imre Olivér: *Interferencia*. = Várad, 2/57. p.
298. HORVÁTH Imre Olivér: *Pokol*. = Várad, 2/58. p.
299. HORVÁTH Ödön: [Cím nélkül.] = Napút, 2/12. p.
300. HORVÁTH Péter, N.: *Az ítélet természete*. = Ezredvég, 2/28. p.
301. HORVÁTH Péter, N.: *Kamasz vagyok*. = Ezredvég, 2/28. p.
302. HORVÁTH Péter, N.: *Rendeződünk*. = Ezredvég, 2/28. p.
303. HORVÁTHNÉ GERGELY Edit: [Cím nélkül.] = Napút, 2/12. p.
304. IANCU Laura: *Este a faluban*. = Magyar Napló, 4/33. p.
305. IMREH András: *Fehérrépa*. = Holmi, 4/506–507. p.
306. IMREH András: *Nem úgy van most, mint volt régen*. = Holmi, 4/506. p.
307. JAHODA Sándor: *Csobbanás*. = Napút, 2/12. p.
308. JÁMBOR Zsuzsánna: *Kék nagyapó*. (Részletek.) = Napút, 3/107–110. p.
309. JÁNK Károly: *Adalek egy függőben maradt interjúhoz*. = Székelyföld, 3/44. p.
310. JÁNK Károly: *Azon a helyen*. = Székelyföld, 3/44. p.
311. JÁNK Károly: *A Főter uralma*. = Látó, 3/76. p.
312. JÁNK Károly: *A gyerekkor titkos jelei*. = Székelyföld, 3/44. p.
313. JÁNK Károly: *Már alig látszol*. = Székelyföld, 3/43. p.
314. JÁÓZ-KESZT, Itámár: *Szobor a város előtt*. = Múlt és Jövő, 1/2. p.
315. JÁSZ Attila: [apocályfikör]. = Sikoly, 1/152. p.
316. JÁSZ Attila: *Tarkovszkivivágások IV.* [szerep]. [emlék]. [dokumentum]. [léggömb]. [tűkör]. [szavak]. [nyomda]. [haj]. [élet]. [álom]. [idő]. [függönyök]. = Műhely, 2/24–26. p.
317. JÉKELY Zoltán: *Anteus*. = Látó, 3/110–111. p.
318. JENEI Gyula: *Gyónás*. = Élet és Irodalom, március 9. 17. p.
319. JENEI Gyula: *Az igazgatónő*. = Jelenkor, 3/286–87. p.
320. JÓNAI Zs. Balázs: [Taneda Szantóka nyomán.] = Napút, 2/13. p.
321. JÓNAI Zs. Balázs: [Variációk egy Josza Buszon-haikura.] = Napút, 2/13. p.
322. JÓNAI Zs. Balázs: [Variációk egy Kobajasi Issza-haikura.] = Napút, 2/13. p.
323. JÓNÁS Tamás: *Belső táj*. = Irodalmi Jelen, 3/41. p.
324. JÓNÁS Tamás: *Cigánydalok*. = Új Forrás, 3/92–93. p.
325. JÓNÁS Tamás: *Halálfüge*. = Irodalmi Jelen, 3/40. p.
326. JÓNÁS Tamás: *Igazán akar*. = Mozgó Világ, 4/84. p.
327. JÓNÁS Tamás: *Kell-tető*. = Irodalmi Jelen, 4/68. p.
328. JÓNÁS Tamás: *Kint vagyok*. = Irodalmi Jelen, 4/69. p.
329. JÓNÁS Tamás: *Költői összegzés*. = Bárka, 2/4–5. p.

330. JÓNÁS Tamás: *Könnyebb és szebb az álom*. = Mozgó Világ, 4/83. p.
331. JÓNÁS Tamás: *Meditáció*. = Irodalmi Jelen, 4/68. p.
332. JÓNÁS Tamás: *Nyafogás*. = Bárka, 2/3. p.
333. JÓNÁS Tamás: *Sanzon*. = Irodalmi Jelen, 4/70–71. p.
334. JÓNÁS Tamás: *Senki sem árva*. = Irodalmi Jelen, 4/70. p.
335. JÓNÁS Tamás: *Vállalt isten*. = Mozgó Világ, 4/84. p.
336. JÓNÁS Tamás: *Varázsne*. = Irodalmi Jelen, 4/69. p.
337. JUHÁSZ Anikó: *Anya-ciklus*. Akkor... Már gyerekkoromban is... A nevetésed. Fáraadság. A te erőd. Lépcsők. Kíváncsi voltál. Kórházban. Bátorság. Azt az arcodat... Mikor a mentőben ültél... Alul a tumor... Mi lesz velem? Mi lesz velem?... aztán megint. Szikár idő. A halál pillanata. S most újratanullak. Most már. A halottak – s köztük Te... Temetésen. Gránit-töredékek. Tudatlanság. Anya-csend. Gyász. Hajszálak. Fekszem az ágyon... Külön. Ciklámen. Hiány. Sírvirág. mióta nem vagy... Mulasztások. A régi ház. Időm alig volt tenyérnyi... Anyám sírjánál. Azon a képen... Színvilág. Az állomás és a fehér ruhát is látó Budapest... Barátnőd. Az emlékek sokszor kormosak. Maradék. Emlékek. [J]. Tárgyak. A szemüveged... én halott anyám. Ez itt a kendő... Enyém... Hintópor. Hidak. A teraszon. Már hónapok. Velem vagy. Szavak. Születésed napja. Temetői ének a halottak Istenéhez. Mozdulatok. Mondd... Álom. Anyám anyjához... Előhang az utószóhoz. Eljött a karácsony. Egyedül. Tegnap este. Megírom neked... anyám. Utak. = Napút-füzetek, 63/1–36. p.
338. JUHÁSZ Anikó: *Apa-ciklus*. Fák és gyökerek. Igen, hát így. A kórházban. Földindulás, az emlékező ciklus- és érzéshéjai. Physis – a megszépitő messzeség. És változik minden... A mi csend-falaink, apám. Mozgások és szétcsúszások. Találkozásaink, köztük az utolsó is. A halál-klubban – álom. Angyalok. Körforma. Kő. A tó. Mosogató. A kerítés. Képvilág. Jelen idő. Aegopolis. Tragédia. Kardvirág. Távozások. Arlequin. Kérdések. Orgona. Meghalni, messzebb menni... Két szem. A messzeség... apám. = Napút, 3/37–52. p.
339. JUHÁSZ Anikó: *Hogy mi a halál...* = Napút, 3/33. p.
340. JUHÁSZ Anikó: *Összevissza a világ!* = Napút, 3/33. p.
341. JUHÁSZ Ferenc: *A csillagszönd virágzó bokra*. = Székelyföld, 4/5. p.
342. JUHÁSZ Ferenc: *Halál melletti élet. A gyermekkor gyászkerkje. Öröm*. = Alföld, 4/3–7. p.
343. JUHÁSZ Ferenc: *Játszóútárs-keresés a reggeli nyárban*. = Forrás, 4/3–4. p.
344. JUHÁSZ Ferenc: *Szívárványt szülő csikóhal-kristálykastély*. = Tekintet, 2/3–4. p.
345. JUHÁSZ Ferenc: *A vágyakozás bimmusz-türelme*. = Forrás, 4/4. p.
346. JUHÁSZ Kristóf: *A kilencvenes évek*. = PoLiSz, 4/27–28. p.
347. JUHÁSZ Kristóf: *Prométheusz Hungary*. = PoLiSz, 4/29–30. p.
348. JUHÁSZ Kristóf: *Szentendre Anyám*. = PoLiSz, 4/28–29. p.
349. KABAI Csaba: *Kiegészítés*. = Palócföld, 1/24. p.
350. KABAI Csaba: *Reggeli találkozások*. = Palócföld, 1/23. p.
351. KABAI Csaba: *Szürkeárnyalat*. = Palócföld, 1/25. p.
352. KABDEBŐ Tamás: *A(nimula blandula regula)*. = Helikon, április 25. 12. p.
353. KABDEBŐ Tamás: *apud Crepusculum*. = Helikon, április 25. 12. p.
354. KABDEBŐ Tamás: *B(enedicat vos omnipotent lex)*. = Helikon, április 25. 12. p.
355. KABDEBŐ Tamás: *E(ppur si muove) Szász bora beb bora dad sas horá gag*. = Helikon, április 25. 12. p.
356. KABDEBŐ Tamás: *F(estina lente) (melledal Lino-ról, azaz a Sandoline 1987/a magellán kódi meséje)*. = Helikon, április 25. 12. p.
357. KABDEBŐ Tamás: *G(audeamus igitur)*. = Helikon, április 25. 13. p.
358. KABDEBŐ Tamás: *H(ic Rhodos hic salta)*. = Helikon, április 25. 13. p.
359. KABDEBŐ Tamás: *I(te missile est) (kutyanyelv)*. = Helikon, április 25. 13. p.
360. KABDEBŐ Tamás: *(Lino's by-song)*. = Helikon, április 25. 13. p.
361. KABDEBŐ Tamás: *timeo particulos et Dona ferentes*. = Helikon, április 25. 12. p.
362. KACSINECZ Krisztián: *Boncasztalt foglalnék egy személyre*. = Kalligram, 3/62. p.
363. KACSINECZ Krisztián: *Tömeggyilkos*. = Kalligram, 3/62. p.
364. KÁNTÁS Balázs: *Helyzet*. = Ezredvég, 2/34. p.
365. KÁNTÁS Balázs: *Laptöredék*. = Ezredvég, 2/34. p.

366. KÁNTÁS Balázs: *Legenda.* = Ezredvég, 2/34. p.
367. KÁNTÁS Balázs: *Zsáner.* = Ezredvég, 2/34. p.
368. KÁNTÁS Balázs: *Városszonon.* = Ezredvég, 2/34. p.
369. KÁNTOR Krisztián: [Cím nélkül.] = Napút, 2/14. p.
370. KÁNTOR Péter: *A dolgok nebeze.* = Holmi, 4/407–409. p.
371. KÁNTOR Péter: *A Lucian Freud album.* Lucian Freud lefesti a királynőt. Sue Tilley, Julie és Martin, a Bateman nővérek és a többiek. Frances Costelloe, 2002. Lucian Freud monológja a magára hagyott testről. = Élet és Irodalom, március 14. 17. p.
372. KÁNTOR Zsolt: *Bizonyos időre.* = Ezredvég, 2/19. p.
373. KÁNTOR Zsolt: *Korpuszkula.* = Irodalmi Jelen, 3/20. p.
374. KÁNTOR Zsolt: *Lekvár prólog.* = Irodalmi Jelen, 3/23. p.
375. KÁNTOR Zsolt: *Mese az írásművészetéről.* = Irodalmi Jelen, 3/24. p.
376. KÁNTOR Zsolt: *A pillanat foglya.* = Irodalmi Jelen, 3/21. p.
377. KÁNTOR Zsolt: *Repedezés.* = Ezredvég, 2/20. p.
378. KÁNTOR Zsolt: *Táj és emlék.* = Irodalmi Jelen, 3/22. p.
379. KÁNTOR Zsolt: *A víz elégiája.* = Irodalmi Jelen, 3/21. p.
380. KARÁCSONYI Tímea: *Doboz.* = Helikon, április 10. 11. p.
381. KARÁCSONYI Tímea: *A fényed.* = Helikon, április 10. 11. p.
382. KARÁCSONYI Tímea: *Kacsák.* = Helikon, április 10. 11. p.
383. KARÁCSONYI Zsolt: *Március.* = Helikon, március 10. 1. p.
384. KARÁCSONYI Zsolt: *Peremvers.* = Székelyföld, 4/37. p.
385. KARÁCSONYI Zsolt: *A szoba.* = Székelyföld, 4/37. p.
386. KARAFIÁTH Orsolya: *Bestiárium: A rét.* = Holmi, 4/507. p.
387. KATONA Ágota: *Fogyó hold.* = Új Forrás, 3/49. p.
388. KELE FODOR Ákos: *Begy.* = Műút, 2/23. p.
389. KELE FODOR Ákos: *Csupasz turkáló.* = Műút, 2/23. p.
390. KELE FODOR Ákos: *Kuvik.* = Műút, 2/23. p.
391. KELE FODOR Ákos: *Olykor vagy cserébe.* = Műút, 2/22. p.
392. KELEBI KISS István: *Cimerterv.* = Magyar Napló, 4/37. p.
393. KELEBI KISS István: *Izzó partok.* = Magyar Napló, 4/36. p.
394. KELEBI KISS István: *Levelváltás.* = Magyar Napló, 4/37. p.
395. KELEBI KISS István: *Vándorbúcsú.* = Magyar Napló, 4/36. p.
396. KEMÉNY István: *Csöd.* = Hévíz, 1/5. p.
397. KENÉZ Ferenc: *Odafenn pingált úrbajó.* = Korunk, 4/7–22. p.
398. KENÉZ Ferenc: *Szabadnak lenni mit jelent?* Kolozsvár-oratórium. = Látó, 3/5–46. p.
399. KERBER Balázs: *Este.* = Kalligram, 3/45. p.
400. KERBER Balázs: *Hazafélé.* = Kalligram, 3/44. p.
401. KERBER Balázs: *Nem érem.* = Kalligram, 3/45. p.
402. KERÉK Imre: *Henry Moore: Király és királyné.* = Somogy, 1/56. p.
403. KERÉK Imre: *Kodály.* = Somogy, 1/56. p.
404. KERÉK Imre: *Tovább lógog.* = Somogy, 1/57. p.
405. KERESZTESI József: *A szegye nyel.* = Holmi, 3/333. p.
406. KERTI Károly György: *A Mester tanításaiból.* = Napút, 2/14. p.
407. KESZTHELYI Rezső: *Egy uratlan relikvia.* = Irodalmi Jelen, 3/31. p.
408. KESZTHELYI Rezső: *Az élet ezredik bája.* = Irodalmi Jelen, 3/33. p.
409. KESZTHELYI Rezső: *Észrevétlen történet.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
410. KESZTHELYI Rezső: *A hang bája.* = Irodalmi Jelen, 3/31. p.
411. KESZTHELYI Rezső: *A hívóvány bája.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
412. KESZTHELYI Rezső: *Jeremiád derű.* = Irodalmi Jelen, 3/31. p.
413. KESZTHELYI Rezső: *Karöltve.* = Irodalmi Jelen, 3/32. p.
414. KESZTHELYI Rezső: *Látatlan legenda.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
415. KESZTHELYI Rezső: *A létezés bája.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
416. KESZTHELYI Rezső: *Mozdulatlan eltűnés.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
417. KESZTHELYI Rezső: *Az országzászat bája.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
418. KESZTHELYI Rezső: *Szaarovesztett mese.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
419. KESZTHELYI Rezső: *A szépség bája.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
420. KESZTHELYI Rezső: *A szín bája.* = Irodalmi Jelen, 3/32. p.

421. KESZTHELYI Rezső: *Távozó idő.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
422. KESZTHELYI Rezső: *Térbók.* = Irodalmi Jelen, 3/32. p.
423. KIBÉDI VARGA Áron: *Fény nélkül.* = Kalligram, 3/42. p.
424. KIBÉDI VARGA Áron: *Igeragozás.* = Kalligram, 3/42. p.
425. KIBÉDI VARGA Áron: *Kezdet.* = Kalligram, 3/43. p.
426. KIBÉDI VARGA Áron: *Négyen.* = Kalligram, 3/43. p.
427. KIRÁLY Farkas: *szét, nem össze.* = PoLiSz, 3/17–19. p.
428. KIRÁLY László: *Al. Nyezvanov: Hagyaték.* = Székelyföld, 3/7–8. p.
429. KIRÁLY László: *Csoda, szarvas.* = Látó, 3/77. p.
430. KIRÁLY László: *Életeink. Az örmény hegyek.* = Helikon, március 25. 5. p.
431. KIRÁLY László: *Farsangi kendő – '992.* = Helikon, március 25. 5. p.
432. KIRÁLY László: *Kerti reggel.* = Helikon, március 25. 5. p.
433. KIRÁLY László: *A látogató.* = Helikon, március 25. 5. p.
434. KIRÁLY László: *Mostanában.* = Székelyföld, 3/5. p.
435. KIRÁLY László: *Nyitott zsalu.* = Székelyföld, 3/7. p.
436. KIRÁLY László: *Sándor.* = Látó, 3/76. p.
437. KIRÁLY László: *Szürke nap-tár.* = Székelyföld, 3/5–6. p.
438. KISS Anna: *Alkony szelében.* = Új Forrás, 3/4–5. p.
439. KISS Anna: *Intelmek.* = Tekintet, 2/13. p.
440. KISS Anna: *Léthe múló.* = Új Forrás, 3/3. p.
441. KISS Anna: *Megkísértés halakkal.* = Tekintet, 2/13. p.
442. KISS Anna: *A nagy víz mögöttem.* = Tekintet, 2/14. p.
443. KISS Anna: *Rengések, a hős ideje.* = Napút, 2/97. p.
444. KISS Anna: *Változat bányakódó tavakkal.* = Tekintet, 2/14. p.
445. KISS Anna: *Világosan, sötétben.* Közel vagy, mint felhőd. Szól, szól a régi dob. Minden hónap kilencedik. = Napút, 3/32. p.
446. KISS Benedek: *A XXI. század lutrija.* = Kortárs, 3/38–39. p.
447. KISS Benedek: *Éjjeli szolgálat.* = Hítel, 4/83. p.
448. KISS Benedek: *Életre halál, halálra élet.* = Magyar Napló, 3/12. p.
449. KISS Benedek: *Hagyj jelet.* = Hítel, 4/81. p.
450. KISS Benedek: *A báz macskája.* = Kortárs, 3/38. p.
451. KISS Benedek: *Hiába mondd?* = Magyar Napló, 3/12. p.
452. KISS Benedek: *Igaz mesélő.* = Hítel, 4/81. p.
453. KISS Benedek: *A libériás ember.* = Kortárs, 3/39. p.
454. KISS Benedek: *Önkéntes zászlós.* = Hítel, 4/81. p.
455. KISS Benedek: *Öreg pástor.* = Forrás, 3/4. p.
456. KISS Benedek: *Pályámat megfutottam.* = Forrás, 3/3. p.
457. KISS Benedek: *Prédikáció 2011 karácsonyan.* = Magyar Napló, 3/13. p.
458. KISS Benedek: *A redves vaskorlát.* = Forrás, 3/3. p.
459. KISS Benedek: *A táj türelme.* = Forrás, 3/5. p.
460. KISS Judit Ágnes: *Régies szonett.* = Vigilia, 3/209. p.
461. KISS Krisztina, B.: [Cím nélkül.] = Napút, 2/14. p.
462. KISS-PÉTERFFY Márta: [Cím nélkül.] = Napút, 2/14. p.
463. KÓKAI János: *Kései alpinista.* = Liget, 4/81. p.
464. KOLLÁR Árpád: *Bebatolás egy Balaton-felvidéki homokbányába.* = Jelenkor, 3/288–289. p.
465. KOLLÁR Árpád: *Első fajsásából.* = Kalligram, 4/34. p.
466. KOLLÁR Árpád: *Ezúströgök, Youtube.* = Bárka, 2/30. p.
467. KOLLÁR Árpád: *Homokóra.* = Bárka, 2/31. p.
468. KOLLÁR Árpád: *Néztem, hogyan bajlódsz a bécsi szelettel. Néztem.* = Kalligram, 4/34. p.
469. KOLLÁR Árpád: *Pacal volt.* = Bárka, 2/30. p.
470. KOLLÁR Árpád: *Testmeleg.* = Jelenkor, 3/288. p.
471. KOLLÁR Árpád: *Vasárnap.* = Kalligram, 4/35. p.
472. KORMÁNYOS Ákos: [Cím nélkül.] = Napút, 2/14. p.
473. KORPA Tamás: *A hosszú napszak.* = Műút, 2/34. p.
474. KORPA Tamás: *Viszonylagos, de részletes.* = Műút, 2/35. p.
475. KÓSA Emese: *Duó.* = Napút, 2/15. p.
476. KÓSA Emese: *Idő.* = Napút, 2/15. p.
477. KÓSA Emese: *Képzet.* = Napút, 2/15. p.
478. KÓSA Emese: *Remény.* = Napút, 2/15. p.
479. KÓSA Emese: *Szétágazás.* = Napút, 2/15. p.
480. KOVÁCS András Ferenc: *Szöveg. Test.* = Pannonhalmi Szemle, 1/3–4. p.

481. KÓRIZS Imre: *Egy vers vetülete szabálytalan felszínen.* = 2000, 3/53. p.
482. KÓRIZS Imre: *Luxurysoft.* = 2000, 3/52. p.
483. KÓRIZS Imre: *Téli reggeli.* = 2000, 3/52. p.
484. KÓRIZS Imre: *Ubi leones.* I. A fiúi hűség-ről. II. Egy vers vetülete szabálytalan felszínen. = Holmi, 3/318–321. p.
485. KREISCHER (RUSZIN) Nelly: *Kavicsors.* = Napút, 2/15. p.
486. KRUSOVSKY Dénes: *A fénylő sötét.* = Pannonhalmi Szemle, 1/66–68. p.
487. KUN Árpád: *Beszégetés a Jóistennel.* = Élet és Irodalom, április 27. 17. p.
488. KURDI FEHÉR János: *Másnap művek.* = Irodalmi Jelen, 4/32–33. p.
489. KÜRTI László: *álmorulett.* = Bárka, 2/60–61. p.
490. KÜRTI László: *belátás.* = Jelenkor, 4/396. p.
491. KÜRTI László: *hogyan lehetne.* = Mozgó Világ, 4/82–83. p.
492. KÜRTI László: *kapaszzkodó.* = Jelenkor, 4/396–397. p.
493. KÜRTI László: *teafilter.* = Bárka, 2/61. p.
494. KÜRTI László: *telefonszóra.* = Bárka, 2/62. p.
495. KÜRTI László: *tördékek.* = Bárka, 2/60. p.
496. LACKFI János: *Dupla zsákmány.* = Vigilia, 4/293–294. p.
497. LACKFI János: *Éjszakai nyelv.* = Holmi, 3/281. p.
498. LACKFI János: *Emberszabás.* Felvásárló. Dühöngő. Gyűjtögető. = Jelenkor, 4/373–375. p.
499. LACKFI János: *En persze, te persze.* = Holmi, 3/279. p.
500. LACKFI János: *Érthetetlen.* = Alföld, 4/28–29. p.
501. LACKFI János: *Hármasbangzat.* = Vigilia, 4/292–293. p.
502. LACKFI János: *Szent László Kórház rap.* = Holmi, 3/280–281. p.
503. LACKFI János: *Triptichon.* = Alföld, 4/27–28. p.
504. LÁNG Orsolya: *Emlékkönyvbe.* = Látó, 3/93. p.
505. LÁNG Orsolya: *Kiemelések tőled.* = Látó, 3/91–92. p.
506. LÁSZLÓ Noémi: *Oxford.* = Kortárs, 3/41. p.
507. LÁSZLÓ Noémi: *Pletyka.* = Kortárs, 3/41. p.
508. LÁSZLÓ Noémi: *Rostélyos.* = Kortárs, 3/42. p.
509. LÁSZLÓ Noémi: *Tenger.* Hullám, sziporka. Egy-két néma fa. Mínta Isten unná. Mikor teremtet. = Hévíz, 1/15–17. p.
510. LÁSZLÓ Noémi: *Tetón.* = Kortárs, 3/42. p.
511. LÁSZLÓFFY Aladár: *Nyugalom.* = PoLiSz, 4/64. p.
512. LÁSZLÓFFY Aladár: *Százéves jóvendőmondó.* = PoLiSz, 4/64. p.
513. LÁSZLÓFFY Csaba: *A felfuralkodott ponty meséje.* = Napút, 3/35. p.
514. LÁSZLÓFFY Csaba: *(H)altató.* = Napút, 3/36–37. p.
515. LÁSZLÓFFY Csaba: *Hamvas Béla-elégia.* = Bárka, 2/44–45. p.
516. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kvartett.* Hűség. Fantázia. Hallucináció. Hipotézis. = Palócföld, 1/20. p.
517. LÁSZLÓFFY Csaba: *Nemes Nagy Ágnes. A kilencedik évtized.* = Bárka, 2/44. p.
518. LÁSZLÓFFY Csaba: *Trepšov technikai trükkökötölmentes monológia.* = Bárka, 2/45. p.
519. LÁSZLÓFFY Csaba: *Trigarin az írás rögeszméjéről.* = Bárka, 2/46. p.
520. LÁSZLÓFFY Csaba: *Vagáns krónika.* = Ezredvég, 2/63. p.
521. LÁSZLÓFFY Csaba: *Végő megoldás.* = Napút, 3/34. p.
522. LÁZÁR Bence András: *23. zsoltár.* = Kalligram, 4/36–37. p.
523. LÁZÁR Bence András: *A hallgatás végén.* = Műhely, 2/33. p.
524. LÁZÁR Bence András: *A hegesedés vége.* = Kalligram, 4/37. p.
525. LÁZÁR Bence András: *A hideg kabátok.* = Beszélő, 1/70. p.
526. LÁZÁR Bence András: *A kemény törzszű fák.* = Palócföld, 1/26. p.
527. LÁZÁR Bence András: *A madaraknak eleséget dobni.* = Műhely, 2/33. p.
528. LÁZÁR Bence András: *Az összes ünnep.* = Beszélő, 1/69. p.
529. LÁZÁR Júlia: *A huszadik napon.* = Holmi, 3/360–361. p.
530. LÁZÁR Júlia: *Még mindig lenni.* = Ex Symposion, 1/22. p.
531. LÁZÁR Júlia: *Mosoly.* = Ex Symposion, 1/23. p.
532. LISZÓI GYURICZA József: *Kavicszonáta.* = Napút, 2/15. p.
533. LÁNGORCZY Barbara: [Cím nélkül.] = Napút, 2/15. p.
534. MACSOVSZKY Péter: *Felmerülés.* = Tiszatáj, 3/30. p.
535. MACSOVSZKY Péter: *A furdósobát.* = Tiszatáj, 3/29. p.
536. MACSOVSZKY Péter: *Rám pillant.* = Tiszatáj, 3/30–31. p.
537. MÁRK Éva: *Érzelem.* = Napút, 2/15. p.
538. MARKÓ Béla: *Delikát.* = Élet és Irodalom, április 13. 17. p.

539. MARKÓ Béla: *Élő szonett.* = Kortárs, 3/19. p.
540. MARKÓ Béla: *A feltámadás alkotászei.* = Kalligram, 4/32. p.
541. MARKÓ Béla: *Féliuton.* = Tiszatáj, 3/5–6. p.
542. MARKÓ Béla: *Hirtelen kiad.* = Kalligram, 4/33. p.
543. MARKÓ Béla: *A létezés rutinja.* = Kalligram, 4/31. p.
544. MARKÓ Béla: *Makedón vágy.* = Tiszatáj, 3/5. p.
545. MARKÓ Béla: *Műhelytanulmány a teremteshez.* = Kalligram, 4/31. p.
546. MARKÓ Béla: *A művészet hatalma.* = Kortárs, 3/19. p.
547. MARKÓ Béla: *Nincs szüksége másra.* = Tiszatáj, 3/6. p.
548. MARKÓ Béla: *Práteusz.* = Tiszatáj, 3/7. p.
549. MARKÓ Béla: *Szembefordul.* = Tiszatáj, 3/7–8. p.
550. MARKÓ Béla: *Tükörkép.* = Kalligram, 4/32. p.
551. MARKÓ Béla: *Ügyis egybetörnek.* = Tiszatáj, 3/8. p.
552. MÁRKUS András: *Az elbogyott férfiak tele.* = Hévíz, 1/28. p.
553. MÁRKUS András: *Szomorú versike.* = Hévíz, 1/29. p.
554. MARNO János: *Azután.* = Tiszatáj, 3/19. p.
555. MARNO János: *Depresszió.* = Irodalmi Jelen, 4/35. p.
556. MARNO János: *Erre.* = Bárka, 2/7. p.
557. MARNO János: *Fényjelenség.* = Tiszatáj, 3/20. p.
558. MARNO János: *Ficamlások.* = Élet és Irodalom, március 2. 14. p.
559. MARNO János: *Hideg fény.* = Tiszatáj, 3/20. p.
560. MARNO János: *Hol.* = Tiszatáj, 3/22. p.
561. MARNO János: *Ikrek.* = Irodalmi Jelen, 4/35. p.
562. MARNO János: *Irányzatok.* = Tiszatáj, 3/21. p.
563. MARNO János: *Kairos.* = Irodalmi Jelen, 4/34. p.
564. MARNO János: *Kész.* = Tiszatáj, 3/21. p.
565. MARNO János: *Libasor.* = Irodalmi Jelen, 4/34. p.
566. MARNO János: *Melltartótövis.* = Bárka, 2/6. p.
567. MARNO János: *Mi másra.* = Tiszatáj, 3/19. p.
568. MARNO János: *Peronon.* = Élet és Irodalom, március 2. 14. p.
569. MARNO János: *Rémfa.* = Bárka, 2/6. p.
570. MARNO János: *Vér.* = Bárka, 2/7. p.
571. MARNO János: *Viharban.* = Élet és Irodalom, március 2. 14. p.
572. MATYIKÓ Sebestyén József: *Európa felé.* = PoLiSz, 3/24. p.
573. MATYIKÓ Sebestyén József: *Keresztjét veti tovább.* = PoLiSz, 3/25. p.
574. MATYIKÓ Sebestyén József: *Máig is figyél.* = PoLiSz, 3/25. p.
575. MATYIKÓ Sebestyén József: *Oda-túlra.* = PoLiSz, 3/25. p.
576. MATYIKÓ Sebestyén József: *Oltár előtt.* = PoLiSz, 3/25. p.
577. MATYIKÓ Sebestyén József: *Az örökkévaló játékaí titok-mély dobozban.* = PoLiSz, 3/24. p.
578. MELIORISZ Béla: *Abogy már.* = Műhely, 2/27. p.
579. MELIORISZ Béla: *Még nem.* = Műhely, 2/28. p.
580. MERÉNYI Krisztián: *Állati húsítók.* = Várad, 2/16–17. p.
581. MERÉNYI Krisztián: *A bölcs és a gógás dialógusa.* = Várad, 2/15. p.
582. MERÉNYI Krisztián: *Sárgaveszedelem.* = Várad, 2/17–18. p.
583. MERÉNYI Krisztián: *Vidéki városi.* = Várad, 2/15–16. p.
584. MESTERHÁZI Mónika: *Barátok.* = Holmi, 4/409. p.
585. MÉSZÁROS Ildikó: *Homokóra.* = Napút, 2/15. p.
586. MEZEY Katalin: *Növekedés.* = Magyar Napló, 4/21. p.
587. MEZEY Katalin: *Súlyzó.* = Magyar Napló, 4/21. p.
588. MEZŐSI Miklós: *Bús-keserű röhögésből...* = Várad, 2/43. p.
589. MEZŐSI Miklós: *Gordonka-szók a könyvtárban.* = Várad, 2/42–43. p.
590. MEZŐSI Miklós: *bívósók.* = Várad, 2/43. p.
591. MEZŐSI Miklós: *Lassú.* = Várad, 2/41. p.
592. MEZŐSI Miklós: *Mégis inkább így.* = Palócföld, 1/21. p.
593. MEZŐSI Miklós: *A selyemszövű asszony.* = Palócföld, 1/22. p.
594. MIZSÉR Gabriella: [Cím nélkül.] = Napút, 2/16. p.
595. MOLNÁR Krisztina Rita: *Bábszövedéket fon.* = Mozgó Világ, 3/38. p.
596. MOLNÁR Krisztina Rita: *Kószalók a szükrületben.* = Mozgó Világ, 3/39. p.
597. MOLNÁR Krisztina Rita: *Macs kabeszéd.* = Mozgó Világ, 3/38–39. p.
598. MOLNÁR Krisztina Rita: *Mi ez? Mákos tészta?* = Mozgó Világ, 3/39. p.

599. MOLNÁR Péter: [Cím nélkül.] = Napút, 2/16. p.
600. MOLNÁR Vilmos: (*Sztúpa*). = Napút, 2/16. p.
601. MOLNÁR Vilmos: (*Wass Albert I.*). = Napút, 2/16. p.
602. MOLNÁR Vilmos: (*Wass Albert II.*). = Napút, 2/16. p.
603. MOLNÁR Vilmos: (*Wass Albert III.*). = Napút, 2/16. p.
604. MOLNÁR Zsolt: *Élő tömegsír*. = Várad, 2/50. p.
605. MOLNÁR Zsolt: *Idegenebb idegennél*. = Várad, 2/51. p.
606. MOLNÁR Zsolt: *A ma oltárán*. = Várad, 2/50. p.
607. MOLNÁR Zsolt: *Útkeresztvezetés*. = Várad, 2/52. p.
608. MÓR György: [Cím nélkül.] = Napút, 2/16. p.
609. MÓRITZ Mátyás: *Kavicsokból oltárt*. = Napút, 2/17. p.
610. NAGY Gábor: *Bűgösiga*. = Magyar Napló, 4/24. p.
611. NAGY Gábor: *Héthatár*. = Székelyföld, 3/59. p.
612. NAGY Gábor: *Körkörös*. = Magyar Napló, 4/25. p.
613. NAGY Gábor: *Levéltörök*. = Székelyföld, 3/58. p.
614. NAGY Gábor: *Spricc*. = Kortárs, 3/43. p.
615. NAGY Gábor: *Szirtaki*. = Székelyföld, 3/57–58. p.
616. NAGY Gábor: *Terápia*. = Magyar Napló, 4/24. p.
617. NAGY István (Paphnutius): [Cím nélkül.] = Napút, 2/16. p.
618. NAGY Nóra, D.: [Cím nélkül.] = Napút, 2/16. p.
619. NAGY Zoárd: [Cím nélkül.] = Napút, 2/16. p.
620. NAGY Zopán: *Karcolatok*. = Napút, 2/27. p.
621. NAGY Zopán: *Két táj*. = Napút, 2/27. p.
622. NAGY Zopán: „*Ünnepi*” dupla. = Napút, 2/27. p.
623. NAGY Zsuka: *Firenze*. = Új Forrás, 3/53. p.
624. NAGY Zsuka: *Kraków*. = Műút, 2/36. p.
625. NAGY Zsuka: *Római vakáció*. = Műút, 2/36. p.
626. NAGY Zsuka: *Toscana*. = Új Forrás, 3/53. p.
627. NAGYPÁL István: [Cím nélkül.] = Napút, 2/17. p.
628. NÉMETH Attila: *Erdő*. = Napút, 3/48. p.
629. NÉMETH Attila: *Játék*. = Napút, 3/48. p.
630. NÉMETH Attila: *Lehajtom*. = Napút, 3/48. p.
631. NÉMETH Attila: *Tulipánkapu*. = Napút, 3/48. p.
632. NÉMETH Bálint: *Angolos*. = Liget, 4/47. p.
633. NÉMETH Erzsébet: [Cím nélkül.] = Napút, 2/18. p.
634. NÉMETH István: *Esetlen ének*. = Hid, 4/39–40. p.
635. NÉMETH Péter Mikola: *Öt haiku az örökéva(l)lókra*. (Rózsabandira). (Pilinszkyre). (Weöressándorra). (Kormospistára). (Szabadosgyörgyre). = Napút, 2/26. p.
636. NÉMETH Zoltán: *Állati férj*. = Alföld, 4/43–45. p.
637. NÉMETH Zoltán: *Állati férj*. = Kaligram, 4/54–57. p.
638. NÉMETH Zoltán: *Szakírás*. = Magyar Lettre International, 1/39. p.
639. NOVÁK Éva: *De nem*. = Helikon, április 25. 7. p.
640. NOVÁK Éva: *Az első hóra*. = Holmi, 3/358. p.
641. NOVÁK Éva: *Régiék*. = Holmi, 3/358–359. p.
642. NOVÁK Éva: *Ünnepeljünk*. = Helikon, április 25. 7. p.
643. NYERGES Gábor Ádám: *Amit mondani nem szabad*. = Mozgó Világ, 4/80–81. p.
644. NYERGES Gábor Ádám: *Feljegyzések készülnek IV*. = Új Forrás, 4/88–89. p.
645. NYERGES Gábor Ádám: *Lucretia-ra*. I. Olvassa meg százszor. II. Lucretia-t szívének tronusán előtálálva megriad ennen hitvánságátul. III. Melyben utószor remél. = Műút, 2/11. p.
646. NYILAS Atilla: *Az ékeszólásról*. LXXVII–XCVIII. = Műút, 2/20–21. p.
647. OLÁH András: *fekete-fehér*. = Liget, 3/78. p.
648. OLÁH János: *Az igazság hisztériája*. = Magyar Napló, 4/14. p.
649. OLÁH András: *a kód*. = Liget, 3/78. p.
650. OLÁH János: *Kopogtatva*. = Magyar Napló, 4/14. p.
651. OLÁH János: *Sötét szavakon*. = Magyar Napló, 4/15. p.
652. OLÁH János: *Tétova...* = Magyar Napló, 4/15. p.
653. OROSZ István: *Ars poetica*. = Várad, 2/66. p.
654. PÁL Kitti: [Cím nélkül.] = Napút, 2/18. p.
655. PÁL Sándor: *Csarnokvíz*. = Tiszatáj, 3/42. p.
656. PÁL Sándor: *A dédi*. = Hid, 3/34. p.
657. PÁL Sándor: *A dédipapa*. = Hid, 3/35. p.
658. PÁL Sándor: *Hideg*. = Hid, 3/33. p.
659. PÁL Sándor: *Körút*. = Tiszatáj, 3/42. p.

660. PÁL Sándor: *Mese*. = Tiszatáj, 3/43. p.
661. PÁL Sándor: *Anaplómból 3*. = Hid, 3/33. p.
662. PÁL Sándor: *Tévkép*. = Tiszatáj, 3/43. p.
663. PÁL Sándor: *Vasárnap*. = Hid, 3/34. p.
664. PÁLL Lajos: *Ikarus bukása*. = Helikon, március 25. 1. p.
665. PÁLL Lajos: *M. S. mester korrigál*. = Helikon, március 25. 1. p.
666. PÁLMAI Tibor: *Kavicsba karcolt haikuk*. = Napút, 2/18. p.
667. PALOCSAY Zsigmond: (*Hangfoszlányok*). = Korunk, 4/78. p.
668. PALOCSAY Zsigmond: (*Látszóvömv optikája*). = Korunk, 4/77–78. p.
669. PALOCSAY Zsigmond: *Suvadásban*. = Korunk, 4/77. p.
670. PAPP Dénes: *Egy hajdani hajdú*. = Hítel, 4/91. p.
671. PAPP Dénes: *Húskombiné*. = Holmi, 3/357. p.
672. PAPP Dénes: *Tejút*. = Holmi, 3/357–358. p.
673. PAPP Dénes: *Tűzkalkiták*. Sparhelt. Olajkályha. Szenes kályha. Kandalló. Gázkonvektor. = Hítel, 4/89–90. p.
674. PAPP FÜR János: *apokrif a Golgotánál*. = Vigília, 4/279. p.
675. PÉNTÉK Imre: *Fobász, hajtűkanyarban*. = Héviz, 1/18. p.
676. PÉNTÉK Imre: *Hajnali kép*. = Magyar Napló, 4/23. p.
677. PÉNTÉK Imre: *A nagy összegzés*. = Magyar Napló, 4/23. p.
678. PÉNTÉK Imre: *nyers (fals) poétikai közlelemény*. = Magyar Napló, 4/22. p.
679. PÉNTÉK Imre: *Születésnap morfondírozás*. = Héviz, 1/19. p.
680. PÉTER Erika: *Csodavárás*. = Bárka, 2/47. p.
681. PÉTER Erika: *Évtizednyi remény*. = Bárka, 2/49. p.
682. PÉTER Erika: *Kottalapok*. = Bárka, 2/47–48. p.
683. PÉTER Erika: *A múlt foglalatában*. = Bárka, 2/48. p.
684. PETŐFI Sándor: *A magyar politikusokhoz*. = Magyar Napló, 3/3. p.
685. PETRENCÉ Sándor: *Arnyik*. = Jelenkor, 4/398. p.
686. PETRENCÉ Sándor: *Füleg eggy*. = Jelenkor, 4/399. p.
687. PETRENCÉ Sándor: *Vágó kép*. = Jelenkor, 4/398. p.
688. PINTÉR Lajos: *Akt*. = Forrás, 4/79. p.
689. PINTÉR Lajos: *Három játék*. Az éj szilánkjai. Bugac. Anagrammák saját nevére. = Forrás, 4/78. p.
690. PINTÉR Lajos: *Játék*. = Forrás, 4/79. p.
691. PION István: *Téged tanuljalak*. = Tiszatáj, 3/25–28. p.
692. POLLÁGH Péter: *Apropó, eltévedt ló*. = Bárka, 2/32. p.
693. POLLÁGH Péter: *Kár rád a szín*. = Bárka, 2/32–33. p.
694. PÜSPÖKY István: *Hajnal*. = Új Forrás, 4/24. p.
695. PÜSPÖKY István: *Szétszéledt az idő*. = Új Forrás, 4/24. p.
696. PÜSPÖKY István: *Töredékek*. = Új Forrás, 4/23. p.
697. RIGÓ Béla: *Tölgy Anyó születőnapja*. = Napút, 3/44–45. p.
698. RÓZSA Iván: *Didergő világ*. = Napút, 2/19. p.
699. ROZSNYAI Ervin: *Estefelé*. = Ezredvég, 2/46. p.
700. ROZSNYAI Ervin: *Jóslat holdfényben*. = Ezredvég, 2/46. p.
701. ROZSNYAI Ervin: *Program*. = Ezredvég, 2/46. p.
702. ROZSNYAI Ervin: *Valaki*. = Ezredvég, 2/46. p.
703. SAITOS Lajos: *Hajnali órán*. = Napút, 2/19. p.
704. SAJGÓ Szabolcs: *méltó*. = Vigília, 4/300. p.
705. SAJGÓ Szabolcs: *tékozlók*. = Vigília, 4/299–300. p.
706. SAJÓ László: *Esti Kornél hátrahagyott emlékeiből*. = 2000, 4/48–49. p.
707. SAJÓ László: *Esti Kornél hátrahagyott éneke*. = Életünk, 4/6–7. p.
708. SAJÓ László: *Esti Kornél hátrahagyott énekeiből*. = Kortárs, 4/31–32. p.
709. SAJÓ László: *Az ideális könyv*. = 2000, 4/49–51. p.
710. SAJÓ László: *Az ideális könyv*. = Életünk, 4/7–10. p.
711. SAJÓ László: *Az ideális könyv*. = Kortárs, 4/32–33. p.
712. SAJÓ László: *Janus Pannonius búcsúja Galeottótól*. = 2000, 4/51–52. p.
713. SAJÓ László: *Patkányok könyve*. = Kortárs, 4/34. p.
714. SAJÓ László: *Pókok könyve*. = Életünk, 4/10. p.
715. SÁRÁNDI József: *Káromlás*. = Magyar Napló, 3/30. p.
716. SÁRÁNDI József: *Mintba*. = Magyar Napló, 3/30. p.
717. SCHEIN Gábor: *Éjszakai fény*. = Kaligram, 4/53. p.

718. SCHEIN Gábor: *Jól teszed.* = Kalligram, 4/52. p.
719. SCHEIN Gábor: *Radnóti-sorok.* = Kalligram, 4/52. p.
720. SCHEIN Gábor: *A só tze.* = Élet és Irodalom, március 2. 17. p.
721. SIMON Aranka, J.: *Kezembem.* = Napút, 2/19. p.
722. SIMON Aranka, J.: *Néma tanú.* = Napút, 2/19. p.
723. SIMON Márton: *Polaroidok és bölcsődalok.* = Bárka, 2/70–71. p.
724. SIMOR András: *Duna-parti ének.* = Ezredvég, 2/53. p.
725. SIMOR András: *Epilógus.* = Ezredvég, 2/52. p.
726. SIMOR András: *Litánia.* = Ezredvég, 2/53. p.
727. SIMOR András: *A nyomda dicsérete.* = Ezredvég, 2/52. p.
728. SIMOR András: *Vers Radnóttival.* = Ezredvég, 2/53. p.
729. SÓ Balázs: [Cím nélkül.] = Napút, 2/19. p.
730. SONYOVSKI László: [Cím nélkül.] = Napút, 2/19. p.
731. STAKIC Ágnes: [Cím nélkül.] = Napút, 2/19. p.
732. STALZER Tamara: *Azt.* = Műhely, 2/32. p.
733. STALZER Tamara: *Látható gondolatok.* = Műhely, 2/32. p.
734. STALZER Tamara: *Ott ahol elvesznek az emberek.* = Műhely, 2/32. p.
735. SUHAI Pál: *Antik gemma.* = Palócföld, 1/29. p.
736. SUHAI Pál: *Három anakreóni.* = Palócföld, 1/27–28. p.
737. SUHAI Pál: *Külön körön.* = Liget, 4/12. p.
738. SUHAI Pál: *Tied e ház.* = Palócföld, 1/30. p.
739. SZABÓ Julianna: [Cím nélkül.] = Napút, 2/19. p.
740. SZABÓ Krisztina: *A bélpoklos.* = Műt, 2/32. p.
741. SZABÓ Lőrinc: *Hévíz, télen.* [Kézirathasonmás.] = Hévíz, 1/80. p.
742. SZABÓ Lőrinc: *Kádfürdő.* = Hévíz, 1/78. p.
743. SZABÓ Lőrinc: *Ató, éjszaka.* = Hévíz, 1/79. p.
744. SZABÓ Lőrinc: *A tó reggel.* = Hévíz, 1/77. p.
745. SZABÓ Marcell: *A menyegző.* = Pannonhalmi Szemle, 1/64. p.
746. SZABÓ Marcell: *Zsuzsanna meglesi a véneket.* = Pannonhalmi Szemle, 1/65. p.
747. SZABÓ T. Artlla: *Fitokommunikáció-áda.* = Korunk, 4/82–84. p.
748. SZABÓ Tünde: *fragmentumok a közelmúltból.* = Palócföld, 1/31–33. p.
749. SZABÓ Zsuzsa: *Korlát.* = Hítel, 4/95. p.
750. SZABÓ Zsuzsa: *Néklüed.* = Hítel, 4/94. p.
751. SZABOLCSI Erzsébet: *Időtlen térben.* = Napút, 2/20. p.
752. SZABOLCSI Erzsébet: *Josza Buszon, 1742.* = Napút, 2/20. p.
753. SZABOLCSI Erzsébet: *Kobajasi Issza, 1816.* = Napút, 2/20. p.
754. SZABOLCSI Erzsébet: *Kristályosodás.* = Napút, 2/20. p.
755. SZABÓNÉ HORVÁTH Anna: [Cím nélkül.] = Napút, 2/20. p.
756. SZAKÁLI Anna / Szani: [Cím nélkül.] = Napút, 2/20. p.
757. SZÁLINGER Balázs: *Bársonyszerelő.* = Holmi, 3/277–278. p.
758. SZÁLINGER Balázs: *Bécs.* = Korunk, 3/58. p.
759. SZÁLINGER Balázs: *A dásnág.* = Korunk, 3/57. p.
760. SZÁLINGER Balázs: *Előre a szabadalmi úton.* = Ex Symposium, 1/33. p.
761. SZÁLINGER Balázs: *Háború.* = Tekintet, 2/20–57. p.
762. SZÁLINGER Balázs: *Hétfő éjjel az Űllői úton.* = Holmi, 3/278–279. p.
763. SZÁLINGER Balázs: *Légibűd.* = Kortárs, 4/42. p.
764. SZÁLINGER Balázs: *Magyar Mártírvárosok Szövegsége.* = Kortárs, 4/42–43. p.
765. SZÁLINGER Balázs: *Magyarország madarai.* = Holmi, 3/277. p.
766. SZÁLINGER Balázs: *Szerelmes emberek.* = Irodalmi Jelen, 4/38. p.
767. SZÁLINGER Balázs: *A vég napján, Világos mezején.* = Irodalmi Jelen, 4/39. p.
768. SZÁLINGER Balázs: *Vidéki fiatalok Budapesten.* = Új Forrás, 4/86–87. p.
769. SZARKA István: *A Ladányi-emlékparkban.* = Ezredvég, 2/62. p.
770. SZARKA István: *Ringatott engem.* = Ezredvég, 2/62. p.
771. SZARKA István: *A Város.* = Ezredvég, 2/61. p.
772. SZEDER Katalin: *Viadal.* = Ezredvég, 2/60. p.
773. SZEGEDI KOVÁCS György: *Kavicsok.* = Napút, 2/28. p.
774. SZEITZ János: *Tavaszwárók.* = Ezredvég, 2/28. p.
775. SZÉKELY-BENCZÉDI Endre: *Kavicsosor.* = Napút, 2/20. p.

776. SZÉKELY-BENCZÉDI Endre: *Meteor.* = Napút, 2/20. p.
777. SZÉKELY-BENCZÉDI Endre: *Szinte ember...* = Napút, 2/20. p.
778. SZEMERE Brigitta: *Tér.* = Napút, 2/21. p.
779. SZENTKIRÁLYI FITTLER József: [Cím nélkül.] = Napút, 2/21. p.
780. SZENTMÁRTONI János: *Pobár.* = Magyar Napló, 4/38. p.
781. SZEPESI Attila: *Kópédalok.* Verescsütörtök. Zsuzsánna. Bukolika. Hopponaré kulpoda. = Forrás, 4/64–69. p.
782. SZIKRA János: *rothadtan párálló széttárt pávafarok.* = Hítel, 3/3–20. p.
783. SZILÁGYI Ákos: *(amire néz).* = Alföld, 3/34–35. p.
784. SZILÁGYI Ákos: *(isa mundom bocsika).* = Alföld, 3/34. p.
785. SZILÁGYI Ákos: *(nem igazán).* = Alföld, 3/35. p.
786. SZILÁGYI Ákos: *(sírantúli beszélgetések).* = Alföld, 3/33. p.
787. SZILÁGYI Ákos: *(a törvény).* = Alföld, 3/34. p.
788. SZILÁGYI Ákos: *(vegtére is).* = Alföld, 3/33–34. p.
789. SZILÁGYI András: *Fényben-porló.* = Várad, 2/4. p.
790. SZILÁGYI András: *Kereső.* = Várad, 2/5. p.
791. SZILÁGYI András: *A kifeküdt ágyon.* = Várad, 2/5. p.
792. SZILÁGYI András: *Roppant számban.* = Várad, 2/4. p.
793. SZLAMKA Zsófia: *Írisz.* = Napút, 2/21. p.
794. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Abcúg.* = Műhely, 2/29. p.
795. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Franciakert.* = Új Forrás, 3/36. p.
796. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Generációk.* = Új Forrás, 3/37. p.
797. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Győr–Budapest–Győr.* = Műhely, 2/29. p.
798. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Két rím.* = Műhely, 2/29. p.
799. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szétköltözés.* = Új Forrás, 3/37. p.
800. SZONNTAG Gábor: *(semmi sem az enyém).* = PoLiSz, 4/88–89. p.
801. SZONNTAG Gábor: *(vonj szárnyad alá).* = PoLiSz, 4/89. p.
802. SZÓCS Géza: *Az istennyila és a battyú.* = Irodalmi Jelen, 3/3–5. p.
803. SZÜGYI Zoltán: *Múltam fölött az idő.* = Irodalmi Jelen, 4/65. p.
804. SZÜGYI Zoltán: *6 haiku.* = Napút, 2/96. p.
805. TABÁK András: *(Egy bonmot-ra).* = Ezredvég, 2/5. p.
806. TABÁK András: *(Egy Jobbik-toborzón).* = Ezredvég, 2/5. p.
807. TABÁK András: *(Egy polgármesteri szentenciára).* = Ezredvég, 2/5. p.
808. TABÁK András: *(Hitler mondja).* = Ezredvég, 2/5. p.
809. TABÁK András: *(Némely vezéri fotókra).* = Ezredvég, 2/5. p.
810. TAKÁCS Zsuzsa: *Változatok.* A vendég monológia. Karácsonyi vendég. = Alföld, 3/3–4. p.
811. TANDORI Dezső: *Borzadály?* = 2000, 3/49. p.
812. TANDORI Dezső: *Csudás kis tény?* = 2000, 3/47. p.
813. TANDORI Dezső: *...de legjobb otthon.* = 2000, 3/47. p.
814. TANDORI Dezső: *Egészségen túl.* = 2000, 3/48. p.
815. TANDORI Dezső: *Egyszisztenciál.* = 2000, 3/48. p.
816. TANDORI Dezső: *J. A.; Jékely.* = 2000, 3/46. p.
817. TANDORI Dezső: *„Kosztolányi”.* = 2000, 3/47. p.
818. TANDORI Dezső: *„Kosztolányi azonban”.* = 2000, 3/50. p.
819. TANDORI Dezső: *Kosztolányi-zársor.* = 2000, 3/50. p.
820. TANDORI Dezső: *KUKKI!* = 2000, 3/46. p.
821. TANDORI Dezső: *A Magyar Szókinstár felé/felől.* = Forrás, 4/52–59. p.
822. TANDORI Dezső: *Már, még.* = 2000, 3/46. p.
823. TANDORI Dezső: *Mit tegyek?* = 2000, 3/48. p.
824. TANDORI Dezső: *Műtőszínpad.* = 2000, 3/48. p.
825. TANDORI Dezső: *A nem bírt téllenség a fél tavasz...* = Forrás, 3/16–20. p.
826. TANDORI Dezső: *Poszt-prosznata.* = 2000, 3/47. p.
827. TANDORI Dezső: *Széna, szalma.* = 2000, 3/46. p.
828. TANDORI Dezső: *Urológia I.* = 2000, 3/48. p.
829. TANDORI Dezső: *Urológia II.* = 2000, 3/49. p.
830. TANDORI Dezső: *Uronkológiai poémom.* = 2000, 3/50. p.
831. TANDORI Dezső: *Zárójelentés.* = 2000, 3/48. p.
832. TANDORI Dezső: *A zénóni kör?* = 2000, 3/49. p.
833. TAR Károly: *Megszámolt napjaink.* = Várad, 2/29. p.

834. TAR Károly: *Pucér élet.* = Várad, 2/30. p.
 835. TAR Károly: *Szerelmem.* = Várad, 2/30. p.
 836. TARNAI László: *Valami villan.* = Ezredvég, 2/39–41. p.
 837. TATÁR Sándor: *Belérángatva, fedezetlenül.* = 2000, 4/57–58. p.
 838. TATÁR Sándor: *Búcsújammer (búcsújárás, búcsúpohár...)* = Élet és Irodalom, március 23. 17. p.
 839. TATÁR Sándor: *Egy 50-re.* = Jelenkor, 4/376–377. p.
 840. TATÁR Sándor: *Élletterem.* = Magyar Lettre International, 1/46. p.
 841. TATÁR Sándor: *Első s utolsó mindenik dalodban?! =* 2000, 4/57. p.
 842. TATÁR Sándor: *Őszi bold.* = Magyar Lettre International, 1/46. p.
 843. TINKÓ Máté: *Hol itt, hol ott.* = Helikon, április 25. 11. p.
 844. TINKÓ Máté: *(mellékdal)* = Helikon, április 25. 11. p.
 845. TINKÓ Máté: *Zenéjére sorakozik.* = Helikon, április 25. 11. p.
 846. TOKAI Tamás: *Az oroszlánhoz.* = Új Forrás, 4/14. p.
 847. TOMAJI Attila: *Saját sors.* = Holmi, 3/344. p.
 848. TOMAJI Attila: *Visszavonhatatlanul.* = Holmi, 3/343. p.
 849. TOMPA Zsófia: *Takarítás.* = Új Forrás, 3/54. p.
 850. TOMPA Zsófia: *Tél.* = Új Forrás, 3/54. p.
 851. TOMPA Zsófia: *Úgy-abogy.* = Liget, 4/24–25. p.
 852. TORNAI József: *Bujaság-király-királynő.* = Magyar Napló, 4/10. p.
 853. TORNAI József: *Genesis.* = Vigilia, 4/289. p.
 854. TORNAI József: *Gyíkot fog magának a férfi.* = Vigilia, 4/288–289. p.
 855. TORNAI József: *Kinek, minek?* = Vigilia, 4/288. p.
 856. TORNAI József: *Lombokat mézszárló szél.* = Mozgó Világ, 4/85. p.
 857. TORNAI József: *A nappal éjében, az éjszaka nappalában.* = Somogy, 1/52. p.
 858. TORNAI József: *Nem is költő, sejhaj.* = Somogy, 1/53. p.
 859. TORNAI József: *November volt eddig.* = Mozgó Világ, 4/85. p.
 860. TORNAI József: *Sárga tél.* = Vigilia, 4/289. p.
 861. TORNAI József: *Sej, dáré, dinaré.* = Somogy, 1/53. p.
 862. TORNAI József: *Szél-ösök lakodalma.* = Vigilia, 4/289. p.
 863. TORNAI József: *Varanisi.* = Magyar Napló, 4/11. p.
 864. TORNAI József: *Visszahúznám a hullt időnk.* = Mozgó Világ, 4/86. p.
 865. TÓTH Evelin: *Hanyatlás.* = Napút, 2/21. p.
 866. TÓTH Kinga: *England.* = Élet és Irodalom, március 9. 14. p.
 867. TÓTH Kinga: *Hajtogass papírbajót.* = Élet és Irodalom, március 9. 14. p.
 868. TÓTH Kinga: *Helyzet.* = Élet és Irodalom, március 9. 14. p.
 869. TÓTH Kinga: *Kasztkérdés.* = Élet és Irodalom, március 9. 14. p.
 870. TÓTH Krisztina: *Hal.* = Mozgó Világ, 4/78–79. p.
 871. TÓTH Mónika: *Kerülés.* = Helikon, március 10. 11. p.
 872. TÓTH Mónika: *Kőrforgás.* = Helikon, március 10. 11. p.
 873. TÓTH Mónika: *Örök élet.* = Helikon, március 10. 11. p.
 874. TÓTH Mónika: *Pársoros.* = Helikon, március 10. 11. p.
 875. TÓTH Mónika: *Várakozás.* = Helikon, március 10. 11. p.
 876. TÓTH Tamás: *II. Rákóczy Ferencz.* = PoLiSz, 3/69–70. p.
 877. TÓTH Tamás: *Ha lebet.* = PoLiSz, 3/68. p.
 878. TÓTH Tamás: *Száltnak a darvak.* = PoLiSz, 3/68. p.
 879. TÓZSÉR Árpád: *A megsemmisülés forgatókönyve.* 8. 9. 11. 12. 14. 15. = Magyar Napló, 4/12–13. p.
 880. TSERING drol ma: [Cím nélkül.] = Napút, 2/23. p.
 881. TUBOLY Erzsébet: [Cím nélkül.] = Napút, 2/23. p.
 882. TURBULY Lilla: *Nulladik nap.* = Holmi, 4/509–510. p.
 883. TURBULY Lilla: *A szőfélszedő.* = Holmi, 4/510. p.
 884. TURI Timea: *Akiket megsértettem.* = Jelenkor, 3/233. p.
 885. TURI Timea: *Feltartott kéz.* = Jelenkor, 3/233. p.
 886. TURI Timea: *A másik oldal.* = Jelenkor, 3/234. p.
 887. TURI Timea: *Minden mondat.* = Jelenkor, 3/234. p.
 888. TURI Timea: *Nincs teste.* = Ex Symposion, 1/31. p.
 889. TURI Timea: *T9.* = Jelenkor, 3/234–235. p.
 890. TURI Timea: *Van család.* = Ex Symposion, 1/31. p.
 891. UTASSY József: *Hit és valóság.* = Magyar Napló, 3/11. p.

892. UTASSY József: *Késő ősszel a Várban.* = Magyar Napló, 3/11. p.
 893. UTASSY József: *Önkritikus.* = Somogy, 1/51. p.
 894. UTASSY József: *A remélt csók.* = Magyar Napló, 3/10. p.
 895. VÁNYAI FEHÉR József: *Hússommal etetem.* = PoLiSz, 4/első borító.
 896. VÁNYAI FEHÉR József: *Kárpit és test.* = PoLiSz, 4/22. p.
 897. VÁNYAI FEHÉR József: *Köd, vég.* = PoLiSz, 4/22. p.
 898. VÁNYAI FEHÉR József: *Könnyű és megbasad.* = PoLiSz, 4/22. p.
 899. VÁNYAI FEHÉR József: *Törlesztkedés-kétszersült.* = PoLiSz, 4/22. p.
 900. VARGA Imre: [Cím nélkül.] = Napút, 2/23. p.
 901. VÁRI FÁBIÁN László: *Sikoly és sóhaj.* = Kortárs, 4/29. p.
 902. VÁRI FÁBIÁN László: *Szólna a szél.* = Kortárs, 4/30. p.
 903. VASADI Péter: *Gyógyszer-vers.* = Magyar Napló, 4/52. p.
 904. VASADI Péter: *Hogy vagy, édesanyám?* = Vigilia, 4/280–281. p.
 905. VASS Ákos [Lajos]: *még mindig a pincérlánynak.* = Helikon, március 10. 8. p.
 906. VASS Ákos [Lajos]: *nevettem egy temetésen.* = Helikon, március 10. 8. p.
 907. VASS Ákos [Lajos]: *pulton innen és pulton túl.* = Helikon, március 10. 8. p.
 908. VASS Ákos [Lajos]: *Szonett egy meg nem történt szeretkezésre.* = Helikon, március 10. 8. p.
 909. VASS Ákos [Lajos]: *várvétel.* = Helikon, március 10. 8. p.
 910. VÁZSONYI Judit: [Cím nélkül.] = Napút, 2/24. p.
 911. VÉCSEI Rita Andrea: *A barátnöim.* = Új Forrás, 3/56. p.
 912. VÉCSEI Rita Andrea: *csuklószerítő.* = Palócföld, 1/35. p.
 913. VÉCSEI Rita Andrea: *mel ramos quidproquo.* = Élet és Irodalom, március 23. 17. p.
 914. VÉCSEI Rita Andrea: *Párizsi vers Igor és Olívia.* = Új Forrás, 3/57. p.
 915. VÉCSEI Rita Andrea: *Terrakotta.* = Ex Symposion, 1/75. p.
 916. VÉCSEI Rita Andrea: *Vaskutya.* = Palócföld, 1/34. p.
 917. VÉGH Attila: *Átokbínár.* = Székelyföld, 4/27. p.
 918. VÉGH Attila: *Áttűnik.* = Bárka, 2/34–35. p.
 919. VÉGH Attila: *A betagadott.* = Székelyföld, 4/28. p.
 920. VÉGH Attila: *A kihalás művészete.* = Irodalmi Jelen, 4/21. p.
 921. VÉGH Attila: *Kolinda.* = Magyar Napló, 3/26. p.
 922. VÉGH Attila: *A költő sikerre vágynék.* = Székelyföld, 4/29. p.
 923. VÉGH Attila: *Melankólia.* = Bárka, 2/35. p.
 924. VÉGH Attila: *Az ór.* = Magyar Napló, 3/27. p.
 925. VÉGH Attila: *Péntek éjjel.* = Székelyföld, 4/29–30. p.
 926. VÉGH Attila: *A tudás termei.* = Bárka, 2/34. p.
 927. VÉGH ELYI Balázs: [Cím nélkül.] = Napút, 2/24. p.
 928. VERMUTH Attila: *Árnyjáték.* = Napút, 2/24. p.
 929. VERMUTH Attila: *Menedék.* = Napút, 2/24. p.
 930. VIHAR Judit: [Cím nélkül.] = Napút, 2/24. p.
 931. VILLÁNYI László: *Anya és lánya.* = Alföld, 3/5. p.
 932. VILLÁNYI László: *Augusztus 22.* = Kortárs, 4/28. p.
 933. VILLÁNYI László: *Dicséret.* = Kortárs, 4/28. p.
 934. VILLÁNYI László: *A por színei.* = Alföld, 3/4. p.
 935. VILLÁNYI László: *A rejtélyes árny.* = Alföld, 3/5. p.
 936. VILLÁNYI László: *Sivatagi hallásgyakorlat.* = Élet és Irodalom, április 27. 16. p.
 937. VILLÁNYI László: *Szerelmi földgömb.* = Alföld, 3/4–5. p.
 938. VIOLA Szandra: *Angyal-hamisítványhoz.* = Hítel, 4/106. p.
 939. VIOLA Szandra: *A keresztfűnél.* = Hítel, 4/105. p.
 940. VIOLA Szandra: *Párhuzam.* = Hítel, 4/105. p.
 941. VIRÁG József: *Naplemente.* = Napút, 2/25. p.
 942. VISKY András: *Fölmerül még az arc.* = Jelenkor, 3/226. p.
 943. VISKY András: *Mindig is bátrabb.* = Látó, 3/99. p.
 944. VISKY András: *Ne adj vissza.* = Jelenkor, 3/227. p.
 945. VISKY András: *Neved, szabad pixelek.* = Jelenkor, 3/225. p.
 946. VÖRÖS Rózsa: *Cápám szíve arzén.* = Hévíz, 1/32. p.
 947. WEHNER Tibor: *A béke poraira-öszer.* = Irodalmi Jelen, 4/63. p.
 948. WEHNER Tibor: *Hörög a lelátó.* = Irodalmi Jelen, 4/62. p.
 949. WEHNER Tibor: *A kérdés téhát.* = Irodalmi Jelen, 4/64. p.

950. WEHNER Tibor: *Szaladnak a napok.* = Irodalmi Jelen, 4/61. p.
951. WEINER SENNYEY Tibor: *A pesti presszó.* = Magyar Napló, 3/24. p.
952. WEINER SENNYEY Tibor: *Tigris és flamingó.* = Magyar Napló, 3/24. p.
953. ZALAKOVITS Gábor: [Cím nélkül.] = Napút, 2/25. p.
954. ZALÁN Tibor: *és néhány haiku 6.* = Kalligram, 3/46. p.
955. ZALÁN Tibor: *és néhány haiku 7.* = Kalligram, 3/47. p.
956. ZALÁN Tibor: *(és néhány haiku-megforgatás...).* = Napút, 2/első borító.
957. ZALÁN Tibor: *Fáradt kadenciák 13.* = Élet és Irodalom, április 20. 17. p.
958. ZSÁTKOVITS Edit: [Cím nélkül.] = Napút, 2/25. p.
959. ZSÁVOLYA Zoltán: *Fiatal apuka.* = Kortárs, 3/20–21. p.
960. ZSÁVOLYA Zoltán: *Labd(áb)arúgásunk (szolid) története.* = PoLiSz, 4/82–84. p.
961. ZSÁVOLYA Zoltán: *Metszet és palást.* = Műhely, 2/38–39. p.
962. ZSÁVOLYA Zoltán: *A szexus katonái.* = Kortárs, 3/21–23. p.
963. ZSÁVOLYA Zoltán: *Viktorianus költészet.* = PoLiSz, 4/84–86. p.
964. ZSIBÓI Gergely: *Az út.* = Napút, 2/25. p.
965. ZSUBORI Ervin: *Kavics-monológok.* = Napút, 2/25. p.
- Rövidpróza**
966. ADORJÁNI Panna: *Tisztálkodás.* = Helikon, március 25. 8. p.
967. ÁGOSTON László, T.: *A húsvéti beteg.* = Várad, 2/44–49. p.
968. AMBRUS Judit: *Vesztőhely télen.* = 2000, 3/35–37. p.
969. ASAF Uri: *Élet-rajzok.* = Műhely, 2/54. p.
970. BALÁZS Attila: *Pokol melyén rózsakert.* = Kalligram, 4/21–30. p.
971. BÁLINT Csaba: *Az öregember, az orosz-lán meg a póniló.* = Székelyföld, 3/45–56. p.
972. BALLAI László: *Fandango.* = Ezredvég, 2/36–38. p.
973. BALOGH Robert: *Hárompercesek.* = Élet és Irodalom, április 6. 15. p.
974. BALOGH Robert: *Hárompercesek.* = Életünk, 4/68–74. p.
975. BALOGH Robert: *Hárompercesek.* = Új Forrás, 4/81–85. p.
976. BÁN Zsófia: *Armani és szerelem.* = Műút, 2/28–31. p.
977. BÁNYAI Tamás: *Szentségtörés.* = Várad, 2/19–28. p.
978. [BÁRDOS József] Miguel de Cervantes Saavedra: *Újabb kedélyes párbeszéd, melyet Don Quijote és jegyverbordozója, Sancho Panza folytatott.* = Irodalmi Jelen, 3/88–91. p.
979. [BÁRDOS József] Jonathan Swift: *Újabb szerény javaslat.* = Irodalmi Jelen, 4/80–82. p.
980. BARÓTHY Zoltán: *Hütlenség.* = Műhely, 2/52–53. p.
981. BARÓTHY Zoltán: *A jelmeztervező önarcképe.* = Tiszatáj, 3/9–18. p.
982. BARTUS Gyula: *Öröklet.* = Bárka, 2/56–59. p.
983. BÁTHORY Csaba: *A mellék.* = Élet és Irodalom, március 23. 16. p.
984. BECK Tamás: *A nők városában.* = Jelenkor, 3/266–268. p.
985. BECK Tamás: *Zátoryra futunk.* = Élet és Irodalom, április 27. 15. p.
986. BECK Zoltán: *london.* = Jelenkor, 3/262–265. p.
987. BENE Zoltán: *Családfa.* = PoLiSz, 3/81–82. p.
988. BERTA Ádám: *Horror.* = Ex Symposion, 1/8–13. p.
989. BERTA Ádám: *Philoktétesz.* = Holmi, 3/335–338. p.
990. BISTEY András: *Pszichológia.* = Ezredvég, 2/31–33. p.
991. BODA Edit: *Majtom manó barátságot köt.* = Napút, 3/40. p.
992. BODA Edit: *Túrót vegyenek!* = Napút, 3/40–41. p.
993. BONCZIDAI Éva: *Átkok, pletykák.* = Székelyföld, 3/35–41. p.
994. BORBÉLY Szilárd: *Kalapácsbánt.* = Beszélő, 1/65–68. p.
995. BORBÉLY Szilárd: *Nembizalmasgod.* = Élet és Irodalom, április 27. 15. p.
996. BORBÉLY Szilárd: *Pofafelfog.* = Beszélő, 1/59–64. p.
997. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Casablanca.* = Irodalmi Jelen, 4/36–37. p.
998. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Két miatyánk.* = Irodalmi Jelen, 3/27–28. p.
999. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Meleg este, telihold.* = Irodalmi Jelen, 3/25–26. p.
1000. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A vak, aki látta a halált.* = Irodalmi Jelen, 3/29–30. p.
1001. BURNS Katalin: *Csirkecsont eső.* = Új Forrás, 3/42–46. p.
1002. CSABAI László: *Megbélyezve.* = Élet és Irodalom, április 20. 14. p.

1003. CSABAI László: *Megszabadulás.* = Élet és Irodalom, március 23. 14. p.
1004. CSAPLÁR Vilmos: *A tekercselő elkésik.* = Élet és Irodalom, április 20. 15. p.
1005. CSATOS Anna: *A csalogány.* = Liget, 4/69. p.
1006. CSÍK Mónika: *Botero Zomborban.* = Sikoly, 1/131–136. p.
1007. CSÍK Mónika: *Golyák.* = Látó, 4/27. p.
1008. CSÍK Mónika: *Ketrec.* = Látó, 4/28. p.
1009. CSÍK Mónika: *Mese.* = Látó, 4/28–29. p.
1010. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Kisprózák.* Órláng. Szaltó. = Ex Symposion, 1/67–71. p.
1011. CSURKA István: *Fesztiváلكandúr.* = Magyar Napló, 3/17–23. p.
1012. CSUSZNER Ferenc: *A beavatás.* = Hite, 3/54–56. p.
1013. CSUSZNER Ferenc: *Találkozás.* = Helikon, március 25. 11. p.
1014. CSUSZNER Ferenc: *Vonatjegy Gyergyó-ba I.* = Helikon, március 25. 10. p.
1015. CSUSZNER Ferenc: *Vonatjegy Gyergyó-ba II.* = Helikon, március 25. 10–11. p.
1016. CSUTAK Gabi: *Varró őrnagy titkos feljegyzései.* = Látó, 4/32–34. p.
1017. DARVASI Ferenc: *Elvállik.* = Élet és Irodalom, március 9. 16. p.
1018. [DARVASI László] Szív Ernő: *Emléktábla.* = Élet és Irodalom, március 14. 14. p.
1019. DARVASI László: *Így gondozd!* = Élet és Irodalom, április 6. 15. p.
1020. [DARVASI László] Szív Ernő: *Nemet mondani.* = Élet és Irodalom, április 13. 14. p.
1021. DOMA-MIKÓ István: *Festő és kritikus.* = PoLiSz, 4/79–82. p.
1022. DRAGOMÁN György: *Puerta del Sol.* = Mozgó Világ, 4/69–77. p.
1023. ELMER István: *Az asztalos útja.* = PoLiSz, 4/24–27. p.
1024. ELMER István: *Különtörténet.* = PoLiSz, 4/23–24. p.
1025. ESZE Dóra: *Érárnyék.* = Kalligram, 4/3–10. p.
1026. FALUSSY Móric: *A köszönésről.* = Holmi, 3/364–376. p.
1027. FALVAI Mátyas: *A Köszlín-szekerény.* = Új Forrás, 4/16–22. p.
1028. FECSKE Csaba: *A boldogság?* = Napút, 3/102–103. p.
1029. FEHÉR Boldizsár: *A triangulum feltalálása.* = Hévíz, 1/30–31. p.
1030. [FEKETE J. József] Mihályi Czobor: *Fehér csik basti.* = Sikoly, 1/53–54. p.
1031. [FEKETE J. József] Lakatos F. Margit: *Az igazság ritmusáról.* = Sikoly, 1/61–64. p.
1032. [FEKETE J. József] Mihályi Czobor: *Kardos angyal, jubok.* = Sikoly, 1/55–56. p.
1033. [FEKETE J. József] Nettitia K. Froese: *Lemúria pátriárkái I.* = Sikoly, 1/57–58. p.
1034. [FEKETE J. József] Nettitia K. Froese: *Lemúria pátriárkái II.* = Sikoly, 1/58–60. p.
1035. [FEKETE J. József] Ephemia Silver: *Lop-art.* = Sikoly, 1/65–67. p.
1036. FENYVESI Ottó: *Sok a szöveg.* = Életünk, 2–3/90–92. p.
1037. FERDINANDY György: *Multiplex.* = Holmi, 4/503–505. p.
1038. GARACZI László: *Az óriás, aki rosszul mérte az időt.* = Élet és Irodalom, április 6. 15. p.
1039. GÉCZI János: *A plakodonta.* = Bárka, 2/73–76. p.
1040. GERLÓCZY Márton: *Az elhunyt levele.* = Élet és Irodalom, március 2. 16. p.
1041. GERLÓCZY Márton: *Tokió.* = Mozgó Világ, 3/60–68. p.
1042. GERŐCS Péter: *Egy megtalált szöveg-részlet visszaadott részlete.* = Élet és Irodalom melléklete (Európai Elsőkönnyesek Fesztiválja), április 13. 9. p.
1043. GERŐCS Péter: *A Minotaurus árnyékot vet.* = Magyar Lettre International, 1/64. p.
1044. GOMBÁR Endre: *Északon.* = Palóc-föld, 1/45–46. p.
1045. GÓDÉNY Balázs: *Kerüljük a sötétséget!* = Kalligram, 3/48–50. p.
1046. HATHÁZI András: *Tik-tak.* = Látó, 4/30. p.
1047. HATHÁZI András: *Visszapillantás.* = Látó, 4/30–31. p.
1048. HATTINGER-KLEBASKO Gábor: *Beszélgés önmagammal 40 körül.* = PoLiSz, 3/33–34. p.
1049. HÁY János: *Nebéz.* = Mozgó Világ, 3/45–59. p.
1050. HEGEDŰS Ágota: *Füldugó.* = Élet és Irodalom, április 20. 16. p.
1051. HEKL Krisztina: *Abra a dabra.* = Irodalmi Jelen, 3/62–64. p.
1052. HEKL Krisztina: *Dervisztánc.* = Irodalmi Jelen, 3/62–64. p.
1053. HERTZA Mikola: *Csendes polcon.* = Helikon, április 10. 5–6. p.
1054. HERTZA Mikola: *Ideiglenes repülési titalom.* = Helikon, április 10. 5. p.
1055. HERTZA Mikola: *Még fél perc az élet.* = Helikon, április 10. 6. p.
1056. HERTZA Mikola: *Rövid találkozás egy idegennel.* = Helikon, április 10. 5. p.
1057. HERTZA Mikola: *Szabad vágyak szárnyain.* = Helikon, április 10. 6. p.

1058. HERTZA Mikola: *Szakszervezet*. = Helikon, április 10. 5. p.
1059. HOLLÓS Máté: *Teremtőből alkotó*. = Liget, 4/70–71. p.
1060. HORGAS Judit: *Talán ezért jöttek*. = Liget, 4/7–11. p.
1061. HORVÁTH Péter: *M. S. = Élet és Irodalom*, április 13. 16. p.
1062. HUDY Árpád: *Padlás*. = Irodalmi Jelen, 4/72–73. p.
1063. HUDY Árpád: *A tortsalmyzmus*. = Irodalmi Jelen, 3/68–69. p.
1064. JAKAB István: *Egészen jó muri*. = Élet és Irodalom, március 2. 16. p.
1065. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Nő az ablaknál*. = Liget, 4/27–44. p.
1066. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Bevenni Trinidadot*. = Hévíz, 1/33–39. p.
1067. JÓDAL Kálmán: *Joy*. = Tiszatáj, 3/38–41. p.
1068. KABDEBŐ Tamás: *Patrik*. = Vigília, 4/295–299. p.
1069. KALÁSZ István: *Mit ér az irodalom, ha?* = Sikoly, 1/150–151. p.
1070. KAPITÁNY Máté: *Ajándék*. = Liget, 3/26–31. p.
1071. KAPITÁNY Máté: *Ezzel itt nebezebb dolgunk van*. = Liget, 4/82–83. p.
1072. KARAFFA Gyula: *Betrattott*. = Napút, 3/92. p.
1073. KARAFFA Gyula: *A bürös, a kovács, a faesztergályos és a tanító...* = Napút, 3/94. p.
1074. KARAFFA Gyula: *A gondolattal...* = Napút, 3/93. p.
1075. KARAFFA Gyula: *Szorul...* = Napút, 3/95. p.
1076. KARÁTSÓN Endre: *Fiam*. = Jelenkor, 4/345–357. p.
1077. KARÁTSÓN Endre: *Nap*. = Műhely, 2/41–45. p.
1078. KERÉKGYÁRTÓ István: *Cicus*. = Hévíz, 1/8–14. p.
1079. KISS Judit Ágnes: *Ilyen egyszerűen*. = Élet és Irodalom, április 13. 16. p.
1080. KISS László: *A győztes*. = Élet és Irodalom, március 9. 15. p.
1081. KONCZ Károly: *Halálnak fullánkja, Pokolnak diadalma*. = Ezredvég, 2/22–27. p.
1082. KOZMA Mária: *Régiségek Gyergyóból – történelmi regék*. = Várad, 2/6–14. p.
1083. KUKORELLY Endre: *A tökéletes'mink*. = Élet és Irodalom, április 6. 15. p.
1084. KUSTÁN MAGYARI Attila (Esteban Vihaio): *Az ember meghal*. = Várad, 2/31–33. p.
1085. KUSTÁN MAGYARI Attila (Esteban Vihaio): *Két kezemmel*. = Várad, 2/33–36. p.
1086. KUSTÁN MAGYARI Attila (Esteban Vihaio): *Szeretett testvérem*. = Várad, 2/36–37. p.
1087. KUSTÁN MAGYARI Attila (Esteban Vihaio): *Utazás*. = Várad, 2/38–40. p.
1088. KUTAS József: *A miniszteri tanácsos egy napja*. = Liget, 4/73–76. p.
1089. LÁBASS Endre: *Papírnók a kibalt síkságon*. = Új Forrás, 3/94–95. p.
1090. LÁBASS Endre: *Szindbád eltört csontjai és a szerelmei*. = Műhely, 2/46–47. p.
1091. LAIK Eszter: *A tréfásnáló emlékére*. = Irodalmi Jelen, 4/76–77. p.
1092. LÁNG Zsolt: *Borcimkék*. = Élet és Irodalom, április 6. 16. p.
1093. LÁSZLÓFFY Csaba: *Döntő epizód*. = Irodalmi Jelen, 3/6–19. p.
1094. LEVENDEL Júlia: *Kézzel a kézre*. = Liget, 4/59–63. p.
1095. LUGOSI Lou: *Vízjártság*. = Liget, 4/78–79. p.
1096. LUKÁTS János: *Kakukkok órája*. = Napút, 3/89–91. p.
1097. LUKÁTS János: *Kórov számár királysága*. = Napút, 3/88–89. p.
1098. MAGÉN István: *A szökés*. = Ezredvég, 2/42–45. p.
1099. MAGYAR László András: *Veit Ludewig von Seckendorf élete*. = Élet és Irodalom, március 30. 15. p.
1100. MÁN-VÁRHEGYI Réka: *Április vége*. = Műút, 2/7–9. p.
1101. MÁNYOKI Endre: *Álmosliget – A nap szemüveg*. = Irodalmi Jelen, 3/65–67. p.
1102. MÁNYOKI Endre: *Fárosz*. = Irodalmi Jelen, 4/66–67. p.
1103. MAROS András: *Cserekészülék*. = Hévíz, 1/20–25. p.
1104. MAROS András: *Jön a nyugdíj*. = Alföld, 4/32–42. p.
1105. MAROS András: *Osztályrészt*. = Bárka, 2/20–26. p.
1106. MÁRTON László: *Egy elégedett ember*. = Irodalmi Jelen, 4/12–20. p.
1107. MÁRTON László: *Távolodó: Senkiföldje*. = Kalligram, 4/45–49. p.
1108. MÉHES Károly: *Érettségizettek*. = Bárka, 2/36–40. p.
1109. MEZEY László Miklós: *Hősök kapuja*. = Forrás, 3/26–34. p.
1110. MIKLYA Anna: *Eső*. = Élet és Irodalom, április 13. 15. p.
1111. MIKLYA LUZSÁNYI Mónika: *Angyal piros papucsban*. = Forrás, 4/60–63. p.
1112. MOLNÁR Erzsébet: *Kardiológia*. = Élet és Irodalom, március 9. 12. p.

1113. NEMES János: *Dodó, a címerállat*. = Helikon, március 10. 9–11. p.
1114. NEMES László: *Ezt se tudom*. = Ezredvég, 2/15–17. p.
1115. NETZ Dániel: *Útközben*. = PoLiSz, 3/64–66. p.
1116. NOVÁK Valentin: *Katakomba*. = Irodalmi Jelen, 3/34–39. p.
1117. NYERGES Gábor Ádám: *Kékül*. = Élet és Irodalom, március 2. 15. p.
1118. NYIRI Péter: *Jelen(lét)*. = PoLiSz, 3/66–68. p.
1119. ODZE György: *Férj és feleség kapcsolata, betegség idején*. = Kortárs, 4/35–38. p.
1120. ONAGY Zoltán: *Hajnali telefonok*. = Új Forrás, 3/82–89. p.
1121. OROSZ István: *Sakkjátzsma a szigeten*. = Hítel, 3/21–41. p.
1122. PALÁDI Zsolt: *A bűnbak*. = Napút, 3/105–106. p.
1123. PALÁDI Zsolt: *Az állatszeregető legendája*. = Napút, 3/104–105. p.
1124. PÁPAINE PÁHI Emma: *Mátyás király csillaga*. = Napút, 3/127–128. p.
1125. PAPP-ZAKOR Ilka: *A galamb, az a béke jelképe*. = Látó, 4/54–57. p.
1126. PAPP-ZAKOR Ilka: *Angyalvacsora*. = Látó, 4/52–54. p.
1127. PATAK Márta: *Anyám*. = Jelenkor, 4/390–392. p.
1128. PATAK Márta: *Ébredés után*. = Életünk, 2–3/121–126. p.
1129. PATAK Márta: *Edit helyett*. = Életünk, 2–3/119–121. p.
1130. PATAK Márta: *Liebe Heimat*. = Forrás, 3/24–25. p.
1131. PATAK Márta: *Napi séta*. = Életünk, 2–3/117–119. p.
1132. PATAK Márta: *Nikkelezett köves gyűrű*. = Jelenkor, 4/392–393. p.
1133. PATAK Márta: *Az órák megszólalnak*. = Életünk, 2–3/126–129. p.
1134. PATAK Márta: *Rekontra*. = Élet és Irodalom, március 23. 16. p.
1135. PATAK Márta: *Tintakék, lapos üvegkő*. = Jelenkor, 4/388–390. p.
1136. PETRIK Iván: *Nincs másik*. = Liget, 4/15–23. p.
1137. PODMANICZKY Szilárd: *A főszerkesztő*. = Holmi, 3/338–342. p.
1138. POTOZKY László: *Lelekbölcös másnapon*. = Híd, 4/41–46. p.
1139. RÉTI Attila: *Bagolyvár*. = Műhely, 2/48–51. p.
1140. RÉTI Attila: *Blanik*. = Kalligram, 3/54–56. p.
1141. ROSTÁS-FARKAS György: *Az igazságtevő királyné*. = Napút, 3/85–87. p.
1142. ROSTÁS-FARKAS György: *A Nap gyermekei*. = Napút, 3/83–84. p.
1143. ROSTÁS-FARKAS György: *A sündisznó története*. = Napút, 3/84–85. p.
1144. RUZSICSKA Mária: *Kapaszkodó*. = Napút, 2/100–101. p.
1145. SÁFRÁNY Attila: *Hozsanna az olvasónak!* = Sikoly, 1/137–138. p.
1146. SAMU János Vilmos: *Kaidan*. = Sikoly, 1/153–159. p.
1147. SÁNDOR Zoltán: *J. K. a világ tetején*. = Sikoly, 1/160–164. p.
1148. SÁNTHA József: *Pedofil*. = Kalligram, 4/38–40. p.
1149. SIGMOND István: *A barlangkutató*. = Helikon, március 25. 7. p.
1150. SIGMOND István: *Cinkosok*. = Helikon, április 25. 7. p.
1151. SIGMOND István: *Egy léleknyi távolság*. = Helikon, április 10. 7. p.
1152. SIGMOND István: *A szomszéd bácsi*. = Helikon, március 10. 7. p.
1153. SZABÓ Imola Julianna: *Ha lennél*. = Új Forrás, 3/38. p.
1154. SZABÓ Imola Julianna: *Neked táncolok*. = Irodalmi Jelen, 4/54–60. p.
1155. SZABÓ István, M.: *Szklák és farkasok*. = Helikon, április 25. 9–11. p.
1156. SZABÓ Róbert Csaba: *Duna-delta, éjszakai börgészat*. = Élet és Irodalom, március 2. 15. p.
1157. SZABÓ Róbert Csaba: *Ruba Mihály ajándéka*. = Ex Symposion, 1/37–40. p.
1158. SZALAY Zoltán: *A kéményseprő*. = Kalligram, 4/41–44. p.
1159. SZANISZLÓ Judit: *Leli*. = Ex Symposion, 1/34–36. p.
1160. SZAPPANOS Gábor: *Haláltilalom Szarababódon*. = Hítel, 4/84–88. p.
1161. SZAPPANOS Gábor: *Szindbád, a felbőszítató*. = Kalligram, 3/63–71. p.
1162. SZATHMÁRI István: *Zsírzsóda*. = Élet és Irodalom, április 20. 16. p.
1163. SZOMBATI István: *Barkocbba a köröm hátán*. = Várad, 2/53–56. p.
1164. SZVOREN Edina: *Izsák*. = Élet és Irodalom, március 14. 15. p.
1165. SZVOREN Edina: *Omomom*. = Holmi, 4/445–448. p.
1166. TALLÉR Edina: *Lehetek én is*. = Élet és Irodalom, március 9. 16. p.
1167. TENIGL-TAKÁCS László: *Elszakadás*. = Holmi, 4/498–503. p.

1168. TÉREY János: *Az Aréna úti február természetrájza*. = Kortárs, 4/25–27. p.
1169. TÉREY János: *A Kopter méltatása*. = Kortárs, 4/21–24. p.
1170. TÉREY János: *Próbáuit*. = Élet és Irodalom, március 23. 15. p.
1171. TOLNAI Ottó: *Tollszag*. = Hid, 3/3–17. p.
1172. TOMPA Andrea: *Gyűlöletgyakorlatok*. = Élet és Irodalom, március 9. 14. p.
1173. TOMPA Andrea: *A tagadás rendszere*. = Élet és Irodalom, április 6. 14. p.
1174. VAJDA Flóra Noémi: *Bogár a falon*. = Ex Symposium, 1/41. p.
1175. VARGA Klára: *Műszakabantartási alapismeretek*. = Életünk, 4/28–55. p.
1176. VARGA Zoltán Zsolt: *Önkéntes száműzetés*. = Liget, 4/48–55. p.
1177. VÉCSEI Rita Andrea: *M-mel*. = Élet és Irodalom, április 27. 16. p.
1178. VIDA Gábor: *Kolozsvári levél, avagy a piros ládáról való megemlékezés*. = Látó, 3/80–83. p.
1179. ZILÁHI Anna: *Harmadnap*. = Új Forrás, 3/51–52. p.
1180. ZOLTAY Livia: *Vizes történet*. = Helikon, április 25. 14. p.
- Hosszúpróza**
1181. BARCSA Dániel: *Brüniszkáld*. (Beszély, 7. folytatás.) = PoLiSz, 3/82–85. p.
1182. BARCSA Dániel: *Brüniszkáld*. (Beszély, 8. folytatás.) = PoLiSz, 4/86–88. p.
1183. BOLDOG Zoltán: *Tonikfröccs*. (A tárca a *Paranoia* című kisregény egyik fejezete.) = Irodalmi Jelen, 4/74–75. p.
1184. BRÉDA Ferenc: *Angyal a Monostoron*. Ötödik fejezet. = Helikon, április 10. 9–11. p.
1185. BRENZOVICS Marianna: *Darabolás*. [Regényrészlet.] = Alföld, 3/29–32. p.
1186. CSAK Gyula: *Háttér*. (Önéletrajzi részlet 14.) = Életünk, 2–3/1–25. p.
1187. CSAK Gyula: *Háttér*. (Önéletrajzi részlet 15.) = Életünk, 4/74–96. p.
1188. CSEPREGI János: *X stáció*. [Részlet.] = Tiszatáj, 3/32–37. p.
1189. DÁVID Antal Iván: *Háromszék nem alkuszik*. Regényrészlet. = PoLiSz, 4/61–63. p.
1190. DÁVID Csaba: *A Dominica Resurrectio-nis, vagyis Húsvét*. Ókori kalandok – részlet. = PoLiSz, 4/66–67. p.
1191. FEKETE Vince: *Erdei karcok*. [Részlet.] = Élet és Irodalom, március 30. 16. p.
1192. FERDINANDY György: *Emlékszülánkok (XI.)*. = Magyar Napló, 4/17–20. p.
1193. FORGÁCS Zsuzsa Bruria: *Egy úrbajós-nő vallomása Istennek*. (Regényrészlet.) = Múlt és Jövő, 1/3–9. p.
1194. FÜZI László: *A kilépcs*. (Részlet az azonos című memoárból.) = Székelyföld, 3/9–26. p.
1195. GÁNGOLY Attila: *Lázadó jegyzetek*. (Regényrészlet, III. rész.) = PoLiSz, 3/71–80. p.
1196. GRENDEL Lajos: *A háló*. 2. rész. = Kalligram, 3/3–11. p.
1197. GYÁRFÁS Endre: *Hosszú út a téglagyárba*. (Részlet az író készülő regényéből.) = Ezredvég, 2/6–10. p.
1198. HALASI Zoltán: *Fuga*. (Részlet.) = 2000, 3/54–58. p.
1199. HÁSZ Róbert: *Az áruló Vénusz*. (Részlet.) = Forrás, 3/6–15. p.
1200. HORVÁTH Péter: *Viola*. (Regényrészlet.) = Tekintet, 2/58–72. p.
1201. KARÁTSÓN Endre: *Felkészítés*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 4/11–18. p.
1202. KEMENES GÉFIN László: *Fehérlófia 7: Kalandozások könyve*. 2. rész. = Kalligram, 3/12–27. p.
1203. KISS Tibor Noé: *Varjak*. Részletek. = Jelenkor, 4/378–387. p.
1204. KÖRÖSI Zoltán: *Történetek a titkos foci-könyvből*. [Részlet.] = Élet és Irodalom, március 30. 15., 16. p.
1205. LÁSZLÓFFY Csaba: *Francia bármás*. (Befejező rész.) = Helikon, március 10. 13–14. p.
1206. MAKKAJ Ádám: *Sziszüfösz szikléja*. (Részlet az *Ariadné elmetszi fonálát* című készülő regényből.) = Irodalmi Jelen, 3/42–52. p.
1207. MÁRTON László: *Rettentő jó ember*. 2. rész. = Kalligram, 3/28–41. p.
1208. MIKLYA Anna: *Eső*. Regényrészlet. = Ex Symposium, 1/4–7. p.
1209. NOVÁK Valentin: *Páternoszter*. (Regényrészlet.) = Palócföld, 1/40–44. p.
1210. NYERGES András: *Az árulók vacsorája*. (Részlet *A negyvenesek pavilonja* című regényből.) = Hid, 4/47–63. p.
1211. NYERGES András: *Súlyosbodó tételek*. (Részlet *A negyvenesek pavilonja* című regényből.) = Irodalmi Jelen, 4/27–31. p.
1212. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fűrj*. Regényrészlet. = Új Forrás, 4/25–32. p.
1213. PETRIK Iván: *Csak vasárnap*. (Befejező rész.) = Liget, 3/86–96. p.
1214. PUSZTAY János: *Medvemésék*. (Részletek.) = Napút, 3/96–101. p.
1215. SARUSI Mihály: *Magánygyűjtő, kinézet-tel*. A lajtabánsági állatmesék-ből. = Életünk, 2–3/35–41. p.

1216. SOLYMOSSI Bálint: *Mi a nebézség?* Részlet egy készülő regényből. = Ex Symposium, 1/14–20. p.
1217. SZABÓ Róbert Csaba: *Utolsó járat Monostorra*. (Részlet A közeli erdő című rémtörténet-gyűjteményből.) = Látó, 3/87–90. p.
1218. SZABÓ Róbert Csaba: *A vörös lények vándorlása*. (Részlet A közeli erdő című rémtörténet-gyűjteményből.) = Székelyföld, 4/31–36. p.
1219. SZÁNTÓ T. Gábor: *Édesbármás*. [Részlet.] = Élet és Irodalom, március 14. 16. p.
1220. SZÁNTÓ T. Gábor: *Széder*. (Részlet az Édesbármás című regényből.) = Jelenkor, 3/268–285. p.
1221. TEMESI Ferenc: *A 48–56-os zongora*. (Regényrészletek.) = Kortárs, 3/24–36. p.
1222. TEMESI Ferenc: *A 48–56-os zongora*. (Részlet egy készülő regényből.) = Székelyföld, 4/7–26. p.
1223. TÓTH Krisztina: *Akvárium*. Regényrészletek. = Új Forrás, 3/29–35. p.
1233. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. adományozó. adós. adósság. [Prózaversek.] = Tiszatáj, 3/23–24. p.
1234. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. ág. ágál. agancs. [Prózaversek.] = Forrás, 3/21–23. p.
1235. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. ágas-bogas. ágakodik. ágazat. [Prózaversek.] = Hid, 3/31–32. p.
1236. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. agglegény. aggodalmaskodik. aggodalom. [Prózaversek.] = Jelenkor, 4/370–371. p.
1237. CSONTOS János: *Tabula Smaragdina*. [Prózavers.] = Magyar Napló, 4/39. p.
1238. KIRÁLY László: *Főfráknak való*. [Képvers.] = Látó, 3/78. p.
1239. TÉREY János: *„Ab! perfidio!”*. [Strófkába tördelt próza.] = Élet és Irodalom, április 27. 14. p.
1240. TÉREY János: *Kigyóverem*. [Strófkába tördelt próza.] = Élet és Irodalom, március 30. 14. p.
1241. TÉREY János: *Partraszállás*. [Strófkába tördelt próza.] = Élet és Irodalom, március 2. 14. p.

Közönség előtt előadásra szánt mű

1224. HÁY János – LOVASI András: *A kéz*. (Színjáték.) = Forrás, 4/5–51. p.
1225. LANCZKOR Gábor – VARGA Farkas: *Medeia alszik*. = Kalligram, 3/58–61. p.
1226. LÁSZLÓFFY Aladár: *Az utolsó meggy-mag*. [Librettó.] = Látó, 4/103–105. p.
1227. GARACZI László: *A tizedik gén*. (Dráma, 1. rész.) = Alföld, 3/6–24. p.
1228. GARACZI László: *A tizedik gén*. (Dráma, 2. rész.) = Alföld, 4/8–26. p.
1229. VISKY András: *Befejezetlen ragyogás*. Librettó Örkény István egypercesreire. = Látó, 4/83–102. p.

Átmeneti műfajok

1230. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. ábecé. abszszin. ablakmelyedés. [Prózaversek.] = 2000, 1/35–37. p.
1231. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. adóhátralék. adoma. adomány. [Prózaversek.] = Műhely, 2/40. p.
1232. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. adománybirtok. adományoz. adományozás. [Prózaversek.] = Élet és Irodalom, április 6. 17. p.
1242. FARKAS Balázs: *Áramlat*. [Vers és jegyzet.] = Napút, 2/10. p.
1243. FEKETE János: *Zibálé fobász*. [Vers és próza.] = Ezredvég, 2/48–51. p.
1244. FÖLDEÁKI-HORVÁTH Anna: [Cím nélkül, vers és próza.] = Napút, 2/11. p.
1245. NAGYATÁDI HORVÁTH Tamás: *Kavicsok*. [Vers és jegyzet.] = Napút, 2/17. p.
1246. PRIMUSZ Tibor László: [Cím nélkül, vers és próza.] = Napút, 2/18. p.
1247. ROZÁN Eszter: *Házafelé*. [Vers és jegyzet.] = Napút, 2/19. p.
1248. TANDORI Dezső: *Szellem és féldalom*. [Versek és próza. Részletek a szerző megjelenés előtt álló kötetéből.] = Tiszatáj, 3/47–53. p.
1249. TANDORI Dezső: *Wittgenstein-Hamlet*. [Versek és rajzok.] = Jelenkor, 3/228–231. p.
1250. TARSOLY BEKE Tamás: *KaviCsoda*. [Vers és jegyzet.] = Napút, 2/21. p.
1251. TÓTH Klári, B.: *Felgöngyölt idő*. [Vers és próza.] = Napút, 2/22–23. p.
1252. WILHELM József: *Paradé*. [Vers és próza.] = Napút, 2/25. p.